Madrid | 2,00 euros
Año CXXI | Número 39.642

VIERNES
12 DE JULIO
DE 2024

ABC

EDITORIAL
La falta de madurez de Vox

Vox consuma su órdago al PP: ruptura total en autonomías y amenaza en ayuntamientos



Abascal acusa a Feijóo de sostener la corrupción de Sánchez y de imponer políticas de fronteras abiertas: «Si quiere estafar a sus electores, allá él»

Santiago Abascal comparece ayer para anunciar la ruptura tras la reunión del comité ejecutivo de Vox

FOTO: EFE / VOX

LOS BARONES AVISAN: «SI NOS TUMBAN LOS PRESUPUESTOS, VAMOS A ELECCIONES»

MALESTAR ENTRE LOS CARGOS PÚBLICOS QUE TENDRÁN QUE SALIR POR LA FRACTURA

PÁGINAS 14 A 18

LA DOS

ABC

Viernes, 12 de julio de 2024



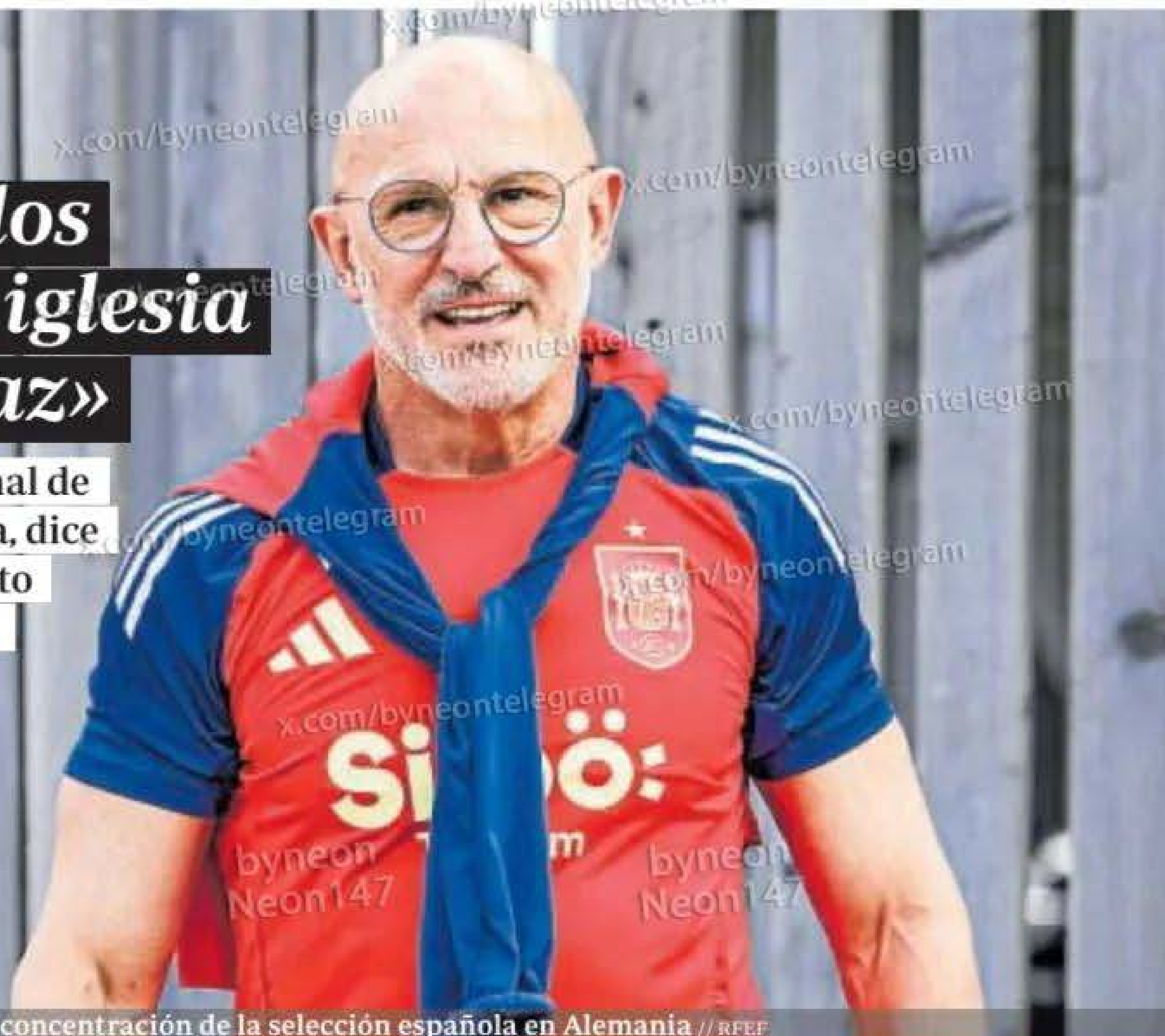
HALLAN LOS CROMOSOMAS DE UN MAMUT, OTRO PASO PARA RESUCITARLOS

ENFOQUE Pág. 12

El Supremo recurre ante el TC la ley de Amnistía por vulnerar la separación de poderes

El Alto Tribunal denuncia que borrar los delitos de desórdenes públicos y atentado a la autoridad del 'procés' incumple la igualdad ante la ley

La secretaria general de ERC, Marta Rovira, fugada desde 2018, regresa hoy a España tras el archivo decretado por la Audiencia Nacional ESPAÑA Pág. 20



ENTREVISTA CON LUIS DE LA FUENTE

SELECCIONADOR NACIONAL

«Rezo todos los días; en una iglesia encuentro paz»

En las horas previas a la final de la Eurocopa ante Inglaterra, dice que «si hubo algún momento de nerviosismo, ahora toca disfrutar» DEPORTES Pág. 42

Luis de la Fuente, ayer en el lugar de concentración de la selección española en Alemania // RFEF

El Gobierno pretende reubicar funcionarios sin el control del Congreso

La propuesta de reforma de ley de la Función Pública le concede seis meses para reordenar a su antojo los cuerpos y escalas

ECONOMÍA Pág. 28



SALA DE MÁQUINAS JULIÁN QUIRÓS

Vox encuentra su sitio

Vox entró en una crisis de crecimiento hace un año, con la salida de notables referentes internos, y ha terminado en una crisis de redefinición ideológica, identitaria, acrecentada por la irrupción del tal Alvise, en lo que parece una competición por ver quién es más bizarro o insumiso de los usos y cortesía democrática. Si Abascal cree que él abandera la 'derecha auténtica', que un día será el Le Pen patrio, que el poder le caerá como fruta madura, es que ni siquiera conoce a los españoles. Su nueva ubicación lo aleja de la tradición nacional, aliándose con socios foráneos extremistas que tontean con lo antisistema, el ultranacionalismo y la xenofobia. En España no hay sitio para que eso triunfe, afortunadamente, y le acaban de hacer otro regalito a Pedro Sánchez. De momento, la ruptura con el PP acredita que (frente a lo que muchos creíamos) no constituyen una oferta política madura y apta para participar en la gestión de gobierno, en eso se parecen a Podemos. Prefieren la agitación callejera.

Sánchez amenaza al PP con imponer a Escrivá al frente del Banco de España

ECONOMÍA Pág. 27

Leopoldo López

Opositor venezolano

«El Ejército estará en un dilema si Maduro ignora los resultados»

INTERNACIONAL Pág. 26



Nuevos errores de Biden al presentar a Zelenski como Putin y confundir a Trump con Harris

INTERNACIONAL Pág. 23

Las custodias compartidas superan por primera vez a las otorgadas solo a las madres

SOCIEDAD Pág. 32

MAÑANA CON ABC

CULTURAL



FUNDADO EN 1903 POR DON TORCUATO LUCA DE TENA

Doña Leonor en Portugal

POR LEOPOLDO CALVO-SOTELO IBÁÑEZ-MARTÍN

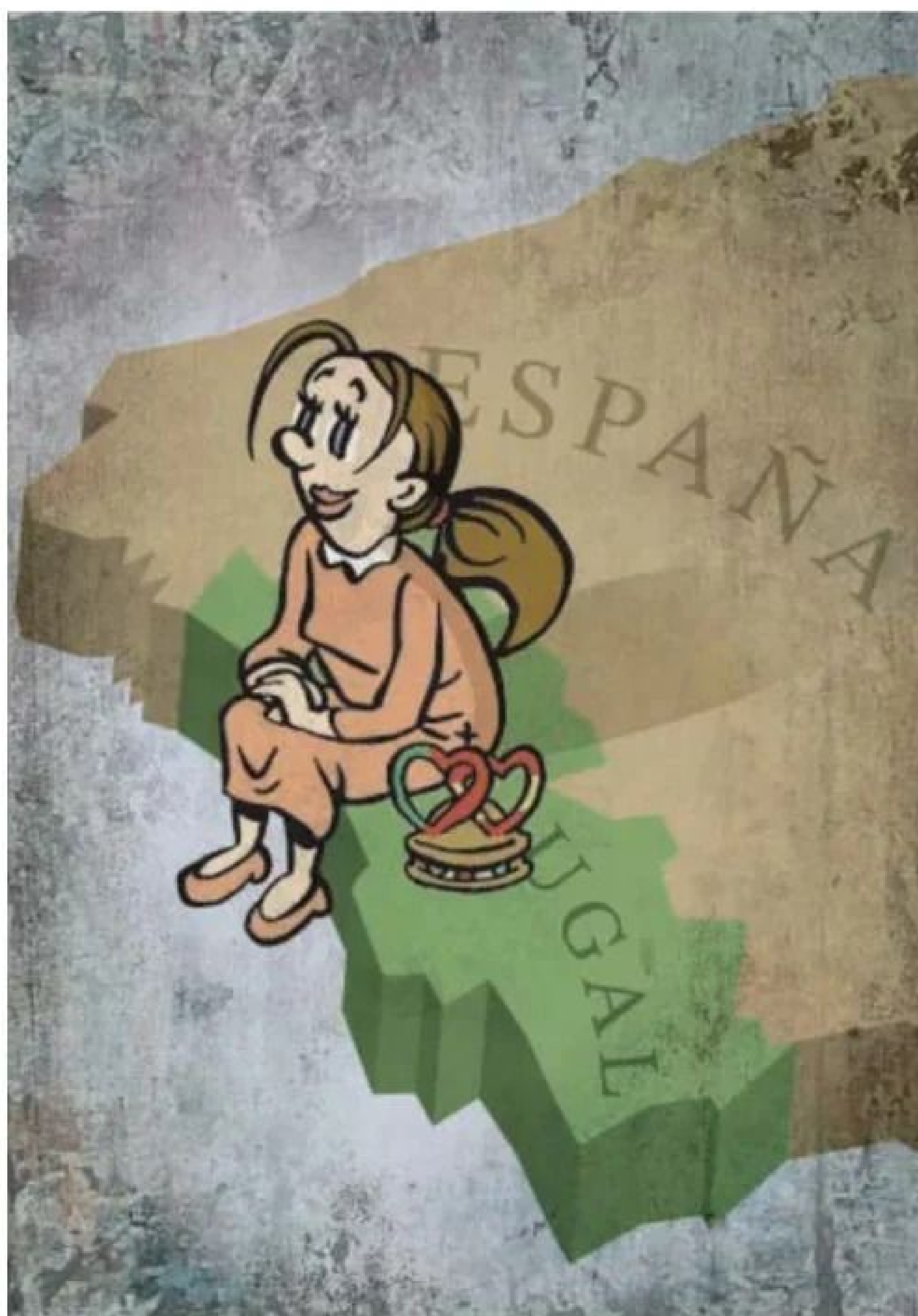
«Los ritmos de la Corona son distintos de los que mueven a los gobiernos, y su rumbo debe dirigirse siempre hacia todo aquello que significa permanencia. Pocas cosas hay en la vida española tan permanentes como la presencia portuguesa. Ni siquiera Francia nos ha acompañado de una forma tan antigua y continuada como Portugal. Ciertamente, los acordes sinfónicos franceses han dominado a veces la escena española, pero la segunda voz portuguesa les ha ganado en persistencia»

QUÉ satisfacción da celebrar sin reserva alguna un acierto político y hacerlo además con la alegría asociada a un momento fundacional y juvenil. Un gran acierto ha sido sin duda que el primer viaje oficial de la Princesa de Asturias más allá de nuestras fronteras sea a Portugal. Los ritmos de la Corona son distintos de los que mueven a los gobiernos, y su rumbo debe dirigirse siempre hacia todo aquello que significa permanencia. Pocas cosas hay en la vida española tan permanentes como la presencia portuguesa. Ni siquiera Francia nos ha acompañado de una forma tan antigua y continuada como Portugal. Ciertamente, los acordes sinfónicos franceses han dominado a veces la escena española, pero la segunda voz portuguesa les ha ganado en persistencia, en proximidad y en dulzura.

Se preguntará quizá el lector impaciente si estas reflexiones tienen sentido en la época de la globalización. Pues bien, es precisamente la globalización la que da sentido a lo que aquí se escribe. La facilidad y la multiplicación de los contactos internacionales exigen reforzar la capacidad nacional de discernimiento, de modo que las prioridades se fijen con tino y las energías, siempre limitadas, se concentren en lo que verdaderamente importa. No me refiero a las decisiones económicas y empresariales, que han de guiarse ineluctablemente por las leyes del mercado, sino a las opciones políticas, culturales e incluso biográficas.

Camoens, que con otros muchos portugueses y españoles de su siglo protagonizó la primera globalización de la historia, tiene un verso famoso que refleja los peligros del despliegue planetario. Escribió Camoens que había dejado su vida «pelo mundo em pedaços repartida». La lejanía de la patria y la frecuentación de muchos países pueden, en efecto, astillar y desnaturalizar la personalidad si se aflojan las ataduras fundamentales. Y no tenemos que salir de 'Os Lusiadas' para encontrar una escena que muestra la conmovedora importancia de lo propio en tierra extraña, y que ya hace años traje a esta página. Cuando Vasco de Gama desembarcó en Calcuta se encontró allí, por en medio de la multitud abigarrada, con un moro tunecino que se dirigió a él en castellano. Camoens dice que el capitán portugués lo abrazó alegremente, «ouvindo clara a lingua de Castela», oyendo clara la lengua de Castilla.

Vasco de Gama oía el castellano y lo sentía como algo propio. Ya por entonces era el Romancero un patrimonio común de castellanos y portugueses, ese Romancero que muchas veces cantaba historias de reyes y de reinas y cuyo espíritu invisible será uno de los mejores aliados de Doña Leonor cuando llegue a Portugal. Es verdad que los romances ya no se recitan como antaño, pero su eco, escolar o literario, sigue resonando, como resuena un nombre –Leonor– que lo fue también de cuatro reinas portuguesas. Sólo a una joven princesa española pertenece el privilegio de inscribir en filigrana su eufónico nombre en el antiguo pentagrama hispano-lusitano. No hay mejor manera de cumplir con la misión que la Constitución encomienda a la Corona de asumir la más alta representación de España en las relaciones con las naciones de su comunidad histórica, entre las que la primogenitura corresponde a Portugal, que luego creó con nosotros el mundo iberoamericano.



NIETO

En el mismo sentido, nada que sea portugués nos debe resultar ajeno, y de ahí el acierto de constituir a Portugal como primera prioridad de nuestra política internacional, sin dejarse despistar por la grande polvareda de la globalización. Evitaremos así el error de los británicos, que con el Brexit abandonaron a la Europa próxima para abrazar una hueca e inexistente 'Global Britain'.

Por lo demás, a la historia medieval y moderna se une la contemporánea para dar al viaje de Doña Leonor una significación especial. La monarquía parlamentaria española de la Constitución de 1978 tiene algunas de sus raíces en Estoril, el Estoril de la infancia de Don Juan Carlos, el Estoril de «las playas solitarias, plácidas y últimas del invierno portugués» de las que hablaba Ramón Gómez de la Serna. Y la actualidad añade algún dato interesante. A la vuelta del verano tomará posesión como presidente del Consejo Europeo el ex primer ministro portugués António Costa, y durante su presidencia, menos atareada que la de la Comisión, pero de alto valor simbólico, podrá tener lugar algún evento importante de significación hispano-lusitana, además de europea. Por otra parte, es sabido que Portugal y España organizarán, junto con Marruecos, el Mundial de Fútbol de 2030. Cuando España ganó el Mundial en 2010, 'The Times' escribió que ya era hora que el trofeo fuera para «such a serious football nation». Dado que los portugueses comparten con nosotros eso de tomarse el fútbol muy en serio, hay mucho y bueno que esperar de esa empresa común luso-española.

Hablábamos antes de Francia y querría terminar esta Tercera con el esbozo de una idea de procedencia francesa, que tampoco hay que descuidar la vertiente pirenaica de nuestras relaciones fundamentales. Durante el siglo XIX, España adoptó con bastante éxito el sistema francés de Administración pública, con sus grandes cuerpos de funcionarios y su estructura territorial, y completó la red de Reales Academias que desde el siglo anterior se habían venido constituyendo, también bajo inspiración francesa. Pero hay una pieza que falta: la École Normale Supérieure, esa gran escuela y universidad parisina que desde 1794 ha sabido canalizar y promover los mejores impulsos literarios, políticos y filosóficos que ha dado Francia. A ella perteneció el sucesor de De Gaulle, Georges Pompidou, profesor de literatura y autor de una admirable antología de la poesía francesa. A ella quiso pertenecer Emmanuel Macron, aunque luego se quedó –no está mal– en enarca. De este modo, vistas las carencias que en el orden literario y humanístico tiene la política española, y la vida española en general, propongo la creación de una institución del más alto nivel que reúna bajo un mismo techo a los mejores talentos juveniles españoles y portugueses que quieran dedicarse al cultivo de las lenguas de Cervantes y de Camoens. Y que un día muy lejano, la Reina Doña Leonor presida la apertura de uno de sus años académicos.

Leopoldo Calvo-Sotelo Ibáñez-Martín
es jurista

ABC

DIRECTOR
Julián Quirós

abc.es
Carlos Caneiro

Mesa de información
Agustín Pery
(Director adjunto)
Elena de Miguel
(Subdirectora digital)
Ana I. Sánchez
(Subdirectora de noticias)
José Ramón Alonso
(Subdirector de fin de semana)
Fernando Rojo
(Jefe de continuidad)

Adjuntos a la Dirección
Jesús G. Calero
(ABC Cultural)
Juan Fernández-Miranda
(Corresponsal político)
Diego S. Garrocho
(Opinión)

Secciones
Yolanda Gómez *(Subdirectora Economía)*
Álvaro Martínez *(Opinión)*
Víctor Ruiz De Almirón *(España)*
Isabel Gutiérrez *(Internacional)*
Nuria Ramírez *(Sociedad)*
José Miguélez *(Deportes)*
Marta R. Domingo *(Madrid)*
Laura Pintos *(Estilo y Especiales)*
Matías Nieto *(Fotografía)*
Sebastián Basco *(Edición impresa)*
Federico Ayala *(Archivo)*

Digital
Esther Blanco *(Coordinador)*
David Yagüe *(Coordinador)*
Manuel Trillo *(Fin de semana)*
Javier Nadales *(Audiovisual)*
Vanessa Duarte *(Redes sociales)*
Luis Miguel Muñoz *(SEO)*
Axel Guerra *(Producto)*

Delegaciones
Antonio González *(C.-La Mancha)*
José María Ayala *(Castilla y León)*
José Luis Jiménez *(Galicia)*
Alex Gubern *(Cataluña)*
Alberto Caparrós *(C. Valenciana)*

Directora General
Ana Delgado Galán

Gerente
Javier Caballero

Control de Gestión y RR.HH.
Juan José Bonillo

Marketing y Negocio Digital
José María de la Guía

Distribución
Enrique Elvira

Comercial
Gemma Pérez

Editado por
Diario ABC, S. L. U.
Josefa Valcárcel, 40B
28027 Madrid

Teléfono de atención
Diario ABC 91 111 99 00
Centralita ABC 91 339 90 00

Precio ABC 2,00 euros

vocento

Número 39.642 D.L.I: M-13-58 Apartado de Correos 43, Madrid

EDITORIALES

LA FALTA DE MADUREZ DE VOX

El giro abrupto en la política de alianzas de los de Abascal demuestra que el partido no ha tenido la templanza suficiente como para validarse en la institucionalidad política

La salida definitiva de Vox de los gobiernos autonómicos que comparte con el PP confirma que el partido ha entrado en una nueva fase de difícil justificación. Este cambio no es un accidente, sino que responde a una estrategia premeditada. Hace apenas una semana, los de Abascal abandonaron el grupo político europeo de Giorgia Meloni, quebrando la lealtad debida con su socia tradicional, para ingresar en el de Viktor Orbán, un político de valores abiertamente euroescépticos que se muestra, además, insólitamente alineado con Putin. El órdago con el que han intentado chantajear al Partido Popular, criticando un pacto migratorio que era ineludible para prestar a Canarias el apoyo debido en la acogida de menores, resulta tan inexplicable que es imposible no vincularlo con la irrupción de la plataforma de Alvise Pérez. La apuesta de Vox resulta tan desesperada que, después de todo, no deja de anunciar un síntoma de debilidad.

Este giro abrupto en la política de alianzas de Vox demuestra que el partido no ha tenido templanza ni serenidad como para validarse en el ejercicio institucional de la política. En poco más de un año, una formación política que aspiraba a aglutinar una parte nada desdeñable del voto conservador ha demostrado no contar con la madurez suficiente como para confirmarse como un socio fiable capaz de asumir labores de gobierno. En lo que atañe a la acogida de los menores no acompañados, los postulados de Vox resultan inasumibles ya que todas las comunidades deberían correr al auxilio de cualquier territorio que se encontrara en una situación tan vulnerable como la de Canarias. Un menor sin padres, una vez entra en territorio español, pasa a ser tutelado por el Estado y no existe ninguna alternativa legal o deseable que no sea sumar esfuerzos entre comunidades. Eso, y no otra cosa, es una nación. La apuesta de los de Abascal es absurdamente maximalista y en términos prácticos supondrá un menoscabo en la estabilidad de unos gobiernos que, hasta la fecha, habían funcionado de forma razonable.

El PP, por su parte, ha demostrado una notable solidez al mantener su posición en defensa de la solidaridad interterritorial. No aceptar chantajes es, exactamente, lo que se espera de todo estadista y los presidentes autonómicos del PP cuyos gobiernos dependen del apoyo de Vox han tenido la convicción suficiente como para no sucumbir a la coacción. En cualquier caso, hay que recordar que la insolidaridad no es privativa de Vox y tanto ERC como Junts se han servido de una retórica muy semejante a la empleada por Abascal para descartar el pacto propuesto por el Gobierno de Sánchez, este sí, experto en sucumbir a chantajes y a regalar concesiones inadmisibles.

Escuchando a unos y otros es obvio que el escándalo que las políticas de Vox suscitan en el Ejecutivo es impostado. Cuando son sus socios independentistas quienes emplean una retórica colindante con la xenofobia, la imaginaria lucha antifascista del PSOE acaba por convertirse en un sospechoso e interesado silencio. Con la ruptura de los pactos de gobierno autonómicos, los socialistas tienen una nueva oportunidad para demostrar su compromiso con la estabilidad política y podrán brindar una alternativa en aquellas comunidades en las que el PP ganó las elecciones. Un gesto de tanta responsabilidad es difícilmente imaginable en este PSOE por lo que el PP tendrá que aprender a gobernar en minoría. Lo que ya habrán constatado los populares es que Vox no es un socio confiable ni tan siquiera solvente a la hora de participar de verdaderas políticas de Estado.

EL BANCO DE ESPAÑA, OTRA INSTITUCIÓN EN RIESGO

Poco han durado los planes de regeneración democrática en el Gobierno. Por más que durante la negociación de la renovación del CGPJ se insistiera en la necesidad de promover la independencia política de las instituciones, Pedro Sánchez retoma su proceder habitual al rescatar el nombre de José Luis Escrivá para sustituir a Pablo Hernández de Cos como gobernador del Banco de España. Aunque el propio presidente se comprometió a descartar al ministro para el cargo, la amenaza de que otra institución del Estado quede en manos de un político gana verosimilitud. Es sabido que la palabra de Sánchez no es singularmente sólida, pero quebrar un compromiso en firme así por pura estrategia política vuelve a dar cuenta de la ausencia de límites del presidente y de la nula de credibilidad de sus anuncios. Tras el excelente precedente de Hernández de Cos, la presidencia del Banco de España debería encomendarse a alguien cuya solvencia e independencia sea capaz de generar un amplio consenso.

PUEBLA



LLÁMALO X

«Cuando hablé el otro día, no quise referirme a todo el Cuerpo de Policía Nacional y pido disculpas si así se entendió»

NACHO CANO Artista

JM NIETO *Fe de ratas*



EL BURLADERO



CARLOS HERRERA

Un adulto en la habitación

Vox parece perder la brújula moral por simple estrategia política

ME pormenorizaba ayer Ángel Expósito el número de habitantes que va a poblar el continente africano hacia el año 2050, y, más concretamente, el número de hombre menores de veinticinco años que morarán entre el Mediterráneo y Ciudad del Cabo: unos mil millones. Sin prender las luces largas nunca analizaremos bien el problema migratorio: lo que ocurre hoy puede no ser nada comparado con lo que ocurra cuando muchos estemos calvos. La migración –no solo de África hacia Europa– es un gran desafío que exige de los gobernantes actuales algo más que cortoplacismos y fraseología de postureo, y algo nos dice que quienes están al mando de las cosas solo piensan en el tiempo que media entre una elección y otra. En lo que respecta al Gobierno de España cabe decir, como primera providencia, que es un grupo humano de alto nivel de incompetencia –con alguna excepción–, que no ejerce su responsabilidad institucional, no establece una clara política migratoria y no ha proyectado en ningún momento las luces largas estableciendo siquiera los mimbres de un plan de futuro. En lugar de estresarse a diario para ver como protegen a la familia del presidente o en lugar de culpar de todo al PP, los ministros y los interlocutores válidos del PSOE y Moncloa harían bien en comportarse como adultos y en preguntarse qué ha hecho que Italia haya rebajado en un 60 por ciento su entrada ilegal de inmigrantes y España haya ascendido un 50 por ciento, además de reflexionar seriamente en cómo detener a las mafias de la emigración que se enriquecen lanzando emigrantes al mar (cuán interesante era la carta al director de ABC del capitán de navío que demostraba lo imposible de la llegada de un cayuco desde Senegal sin apoyo concreto: salen en barcos y luego son introducidos en embarcaciones precarias). Es sabido que debatir en España entre diferentes fuerzas se hace labor melancólicamente imposible, y al ser el de la emigración asunto carne de demagogia escénica, mucho más. Vox, que parece perder la brújula moral por simple estrategia política, es capaz de dejar sin trabajo a los suyos con tal de no perder más mercado de votos y taponar la fuga que se le presenta por su derecha, comportándose como un adolescente vocinglero y caprichoso, y desestabilizando regiones donde los gobiernos funcionaban razonablemente. El Gobierno, entretanto, se escabulle de su responsabilidad y dedica sus días a culpar a Feijóo de todo lo que les ocurra a los famosos menas que se hacinan en Canarias, pero es incapaz, en cambio, de reprochar absolutamente nada a los repugnantes socios independentistas catalanes de los que dependen, los cuales han dicho, sin ningún tipo de rubor, que ellos no aceptan a nadie en su territorio. Con esa gentuza no se puede contar, ya sabemos, pero aquí se ve que la culpa la tiene quien ha dicho que las comunidades en la que gobierna el PP se harán cargo de los cientos de menores que correspondan. El único adulto en la habitación mirando al gobierno de niñatos intelectuales dando voces por los pasillos...

UNA RAYA EN EL AGUA



IGNACIO CAMACHO

Dejad a Yamal en paz

La selección es uno de los pocos elementos que aún representan a España como una cierta idea común de pertenencia

LA selección de fútbol es ese equipo que te hace aplaudir a jugadores del club que más detestas. A los madridistas nos pasa con Lamine Yamal, igual que antes con Busquets, Iniesta o Xavi, cuya militancia culé nos vuelve cicateros a la hora de valorar sus cualidades pero vestidos con la camiseta roja los encontramos brillantes, excelentes, superlativos y hasta geniales. Así tendría que ser también en otros órdenes de la vida y desde luego en la política: la representación nacional como suma de esfuerzos y superación de identidades sectarias o de particularismos tribales. Pero España, como idea o incluso como pasión, es un concepto que ya sólo funciona cuando hay un balón por medio, y ni siquiera en todas partes. Resulta un alivio que el himno no tenga letra porque así se evitan esos estúpidos y habituales debates sobre el sentido de la pertenencia y los atributos diferenciales.

De modo que como no podemos pelearnos por uno de los pocos objetivos comunes que tenemos, que es el de ganar torneos, se ha abierto una boba controversia artificial por el hecho de que Lamine, hijo de inmigrantes, sea una mezcla de moro y negro –digámoslo en el castellano viejo que todos entendemos–, lo que lo convierte en material arrojadizo para esas trifulcas entre majaderos aficionados a buscar siempre conflictos en vez de regocijarse con un éxito que por la condición simbólica del equipo es también nuestro. Claro que también discutimos por Morata, que lo lleva mal y se queja con depresivos mohínes de Calimero, pero al menos su caso tiene que ver con el juego. Yamal es un adolescente, casi un niño, y lo que debería preocuparnos es que su carrera no se vaya a frenar por lesiones o sobrecargas de esfuerzo físico, como le ha ocurrido a un Pedri demasiado explotado por la acumulación de partidos. Si lo dejan desarrollarse sin presiones, y por supuesto sin tratar de convertirlo en sujeto de manoseo político, tiene tantas alegrías que dar al país como, ay, disgustos al madridismo.

El Barça, tan sesgado en la pulsión nacionalista de su directiva y de parte de la masa social, es sin embargo un formidable ejemplo de formación deportiva y humana de la cantera. La Masía, como la Academia del Ajax, es una verdadera escuela donde los chicos aprenden a jugar y estudian la educación básica y media. De vez en cuando surge de entre ellos alguna estrella cuyo resplandor ilumina, como estos días, a la nación entera. Felicitémonos por ello, seamos de derechas, de centro –si es que queda alguien– o de izquierda, porque faltan emblemas capaces de unir a los ciudadanos en torno a una misma meta, por trivial que sea. Conviene acostumbrarse a que el fútbol refleje la creciente promiscuidad racial de una sociedad cada vez más heterogénea. Francia ha tardado, y así le va, en apreciar el valor comunitario que representan sus seleccionados negros cantando La Marsellesa.



VISTO Y NO VISTO

IGNACIO RUIZ-QUINTANO

Julio César

En España el lobo siempre fue cordero asimilado, y ya sólo nos queda leer a Shakespeare

CUENTA Theodore Dalrymple que en una plaza de Pyongyang, donde todo contacto no supervisado con extranjero es impensable, un joven coreano se le acercó y le preguntó «¿Habla inglés?» «Sí», dijo él. Y dijo el joven: «Soy un estudiante en el Instituto de Lenguas Extranjeras. Leer a Shakespeare es lo más grande, el único placer de mi vida». «Fue la más impactante interacción de toda mi vida», confiesa Dalrymple, «el Burke de nuestra época», a juicio del crítico de arte Roger Kimball, opinión que parecerá exagerada (a mí, no), pero porque no conocen la de Mary Beard sobre Nigel Farage («Nigel Farage is today's Julius Caesar», y todo el mundo piensa en el 'Julio César' de Shakespeare), a lo que un 'rojo' recalcitrante (a diferencia del nuestro, el 'rojo' inglés tiene lecturas, como el coreano de Dalrymple) responde con remoquete: «Farage tiene toda la gracia de Vitelio, el encanto natural de Nerón y la longevidad de Heliogábalo».

Mary Beard, la Mommsen del feminismo en la Roma imperial, es una erudita a la violeta que regenta una chamarilería de clásicos en Cambridge. Los medios la tienen por la sibila del mundo antiguo, y los medios ingleses consultan a Mary Beard por los políticos como los medios españoles consultan por los futbolistas al 'calbo' Maldini. Cuando surgió Obama, a nadie se le ocurría nada, como pasa con todos los nuevos («No se me ocurre nada sobre Hitler», es el célebre arranque de Karl Kraus en 'La tercera noche de Walpurgis', que no es mala lectura para entender la movida policial contra Nacho Cano), y corrieron todos a preguntar a Mary Beard, que profetizó: «¡Obama será nuestro Septimio Severo!»

Septimio Severo es el africano que llegó a emperador, y de su 'emperaduría' Edward Gibbon, un paisano de Mary Beard más modesto que ella, nos dejó el siguiente testimonio: «Prometía para engañar, lisonjeaba para destruir, y por más que viniese a ligarse con juramentos y tratados, su conciencia rendida al interés se avenía siempre a descargarle de sus comprometimientos... La posteridad, que estuvo viendo las aciagas resultas de sus máximas y su ejemplo, fundadamente lo graduó de autor principal en la decadencia del imperio romano».

¡Autor principal en la decadencia del imperio romano! Mary Beard no quería decir eso de su Obama, pero lo clavó, y ahí está la zorrera de democracia americana que nos dejó el gran narciso. «Hamilton es tan ambicioso como Julio César», susurraba cada día al oído presidencial de su marido Abigail Adams.

James Woods, al que tiene bloqueado Elon Musk, el Míster X de la libertad de expresión (el otro Míster X es el estadista de la Bética) ha tuiteado de Franklin «una de las citas más proféticas de todos los tiempos»: «La democracia son dos lobos y un cordero votando qué almorzar. La libertad es un cordero bien armado que disputa el voto.»

Pero en España el lobo siempre fue cordero asimilado, y ya sólo nos queda leer a Shakespeare.



ANTIUTOPÍAS

CARLOS GRANÉS

La mano dura bukeliana

La clave hay que buscarla en la rapidez con la que actuó el salvadoreño

HACE poco más de un mes, el 1 de junio pasado, tomaba posesión de su segundo mandato el salvadoreño Nayib Bukele. Lo hacía ataviado con un traje de chaqueta negra y larga, ribetes color oro y bordados decimonónicos en los puños y el cuello, una prenda que hablaba por sí sola, como si fuera un símbolo explícito de aquello en lo que se había convertido el presidente. Su imagen encarnaba la mezcla del profeta que le trae una revelación a las derechas hispánicas, y del espadón centroamericano que, como el guatemalteco Jorge Ubico, se vestía de Napoleón para obligar a los pobres a trabajar en las bananeras.

Bukele se ha convertido en un fenómeno de masas debido a la exitosa fórmula de mano dura que aplicó con las pandillas. En su país goza de enorme popularidad y en el resto del continente le salen clones debajo de cada piedra, Bukelitos que intentan colgarse de su éxito para llegar al poder prometiendo replicar su modelo. Pero a pesar de lo sencillo que parece, la mano dura bukeliana ha demostrado no ser tan fácilmente exportable. Alberto Vergara y Manuel Meléndez-Sánchez lo explican en un reciente ensayo publicado en 'Journal of Democracy', donde muestran cómo los presidentes que han copiado la estrategia de Bukele, el ecuatoriano Daniel Noboa y la hondureña Xiomara Castro, no han obtenido resultados equiparables.

La clave, dicen los autores, hay que buscarla en la rapidez con la que actuó el salvadoreño. En sólo dos años había encarcelado a 78.000 compatriotas, muchos de los cuales no pudieron ejercer sus derechos ciudadanos y otros tantos sin ni siquiera ser mayores, pues se rebajó la edad de responsabilidad para crímenes relacionados con el pandillaje. Pero no fueron estos resultados apabullantes los que convirtieron a Bukele en ese profeta napoleónico que vimos el 1 de junio. Si el presidente pudo decretar un régimen de excepción e inventarse juicios masivos, sin garantías, y llevarse por delante a simples sospechosos o a quien pasaba por ahí, es porque ya lo era. El modelo de mano dura funciona si previamente se ha destrozado el poder judicial, se ha silenciado a las voces críticas, prensa incluida, y se ha amedrentado a la rama legislativa. Bukele ya había hecho esas tareas.

Muchos lo celebraron creyendo que si había que escoger entre la seguridad y la democracia, mejor era quedarse con la primera. Pero ahora que no hay maras empiezan a descubrir que la mano dura, lejos de ser una medida quirúrgica para extirpar taras sociales, es una manera de retener y controlar el poder, de quitarse de en medio todo lo que estorba y de doblegar al ciudadano. Ahora lo saben los comerciantes, porque les llegó el turno. Bukele acaba de amenazarlos con aplicarles la misma mano dura que a las maras si no bajan los precios de los alimentos. Una consecuencia más de no aprender de la historia, de ver profetas donde sólo hay tiranos, y de entregar las instituciones a salvadores que libran de bandas extorsionadoras, solo para poder extorsionar después al país entero.



TIRO AL AIRE

MARÍA JOSÉ FUENTEÁLAMO

'Flowers' en Génova

Quizá es el momento de que Feijóo la aproveche, se compre flores a sí mismo y deje atrás el Disney de la suma de las derechas

MILEY Cyrus escribió 'Flowers' después de su ruptura con el actor Liam Hemsworth. La canción, con una letra sencilla, habla de la fuerza de volver a sentirse independiente. Con ocho discos a sus espaldas, es el mayor éxito de la carrera de la ya crecida y madurada Hanna Montana de Disney Channel. El tema que Shakira grabó con Bizarrap tras su ruptura con Piqué pulverizó todos los récords de estrenos de canciones en español en la web. ¿Cómo no creer que las separaciones, por muy traumáticas que sean, pueden conducir al éxito?

Me muevo a cine: 'Lost in translation' y 'Her' tratan, ambas, sobre la incomunicación, la soledad, el aislamiento y esos vacíos que tantas veces acechan a una pareja. Sus directores lo fueron durante muchos años. Cuatro estuvieron casados Sofía Coppola y Spike Jonze. 'Lost in Translation', de ella, se estrenó en 2003, el mismo año en el que se separaron. 'Her', de él, 10 años después. ¿Y si las rupturas liberan lo mejor de uno? ¿Y si te convierten en una versión más fuerte? Está claro que hay algo que se acrecienta. Llámenlo como quieran.

Se empeña Abascal en culpar a Feijóo de la ruptura. ¿Qué más dará? El eterno debate adolescente siempre fue, y será, si es mejor dejar o que te dejen. Voto por lo segundo. Cargar con la decisión del punto final no es cosa fácil. Ni en público ni en privado. Uno siempre se pregunta qué hubiera pasado si no hubiera dado el paso. Puede, incluso, sentir algo de culpa. Al abandonado no le pasa. La tristeza se digiere mejor si estás convencido de que has hecho todo lo posible. Y, sin embargo, no se palpa tristeza en Génova. Más bien esa extraña tranquilidad del que se pregunta a ver si es verdad que me deja. Ya pasará el luto y volveré a renacer. A ser yo mismo.

Supongo que una ruptura anunciada es menos dolorosa que un 'ghosting', que es eso de cortar pero no mandar ni un WhatsApp para comunicarlo. Aquí, al contrario, ha habido ruedas y notas de prensa antes del adiós. Pase lo que pase, el PP debe tener claro que Vox ya ha roto. No con ellos, sino con la mayoría de España, que es a la que el PP debe optar a representar.

El órdago de Vox puede convertirse en un regalo para Génova. Ese paso que el PP no se atreve a dar por sí mismo, el que le ayudará a hacer despegar su carrera. Un acicate para ponerse a trabajar en lo suyo. Sin complejos. Sin tener al lado a la típica pareja intransigente que te corta las alas criticándote cada movimiento, cada decisión. Sin que nadie te manipule ni te ponga, la mayoría del tiempo, mala cara, porque no te comportas como él quiere. Vox le concede al PP la liberación. Quizá es el momento de que Feijóo la aproveche, se compre flores a sí mismo y deje atrás el Disney de la suma de las derechas.



ARMA Y PADRINO

REBECA ARGUDO

'Lawfare' de Padrón

Sorprende que algunos sean tan rigurosos cuando el sospechoso es de un signo y tan laxos cuando es de otro

ACABAR con las sospechas de 'lawfare' y que miembros del Ejecutivo defiendan la probidad de las instituciones era tan fácil como que el investigado, en lugar de ser el hermano del presidente o su señora, fuera un artista. Pero no uno cualquiera, al azar: uno de los que no abarrotan teatros cuando Pedro Sánchez se toma cinco moscosos porque le han hecho pupita en el corazón. Yo no sé si las acusaciones vertidas sobre Nacho Cano son ciertas o no. Pero creo que, si existían sospechas de irregularidades, lo suyo es que se investiguen. Y, de corresponder, que se depuren responsabilidades.

Lo que me parece pintoresco es que algunos sean tan rigurosos cuando el sospechoso es de un signo y tan laxos cuando es de otro. Reyes Maroto, sin ir más lejos, que le recordaba en Twitter (para mí, X será siempre Twitter) a Isabel Díaz Ayuso que «en democracia la policía nacional no persigue personas, investiga hechos». He buscado en sus redes sociales, pero no he encontrado que en ningún momento le haya recordado a nadie de su partido lo mismo respecto a los jueces. Se ve que, en democracia, la Policía Nacional no persigue personas sino que investiga hechos, pero no pasa lo mismo con la judicatura. O eso o que el 'lawfare' (qué rabia me dan los neologismos) es de un único sentido, como mi calle: si el investigado es de derechas son los hechos y si es de izquierdas es instrumentalización de la justicia. El 'lawfare', intuyo, es como los pimientos de padrón: que unos pican y otros no. Y digo yo que, en una democracia (que diría Maroto), lo suyo es confiar en nuestras instituciones y en las fuerzas de seguridad del Estado. O desconfiar, que tampoco quiero yo ponerme estupenda y gritar aquello de «to er mundo e güeno» (añorado Manuel Summers). Pero o una cosa o la otra. Las dos a la vez es un cirio. Porque si solo desconfiamos cuando los sospechosos son los nuestros y confiamos ciegamente cuando los sospechosos son los suyos, corremos el riesgo de no resultar creíbles, ni en nuestras certezas ni en nuestras suspicacias. Porque no responderían estas a evidencias en un sentido o en otro sino a la ideología del sujeto. Y eso está feo. Sobre todo cuando en el camino nos dejamos el buen nombre y el respeto a organismos fundamentales para el correcto funcionamiento de nuestro Estado de derecho. No es bonito ni es responsable. Menos todavía si quien tan frívolamente lo hace es un cargo público. O responsables de los medios de comunicación, que haberlos haylos. Y no son baratos.

Así, a bote pronto y por ponerme ecuánime, propongo dejar trabajar. Y lo propongo porque yo sí confío en nuestra policía y en nuestra judicatura. Y del mismo modo que no creo que el juez Peinado tenga ningún interés personal en poner en un brete a la señora del presidente (que no es presidenta, se siente) solo por fastidiar, no creo tampoco que la policía se entretenga en ir molestando por molestar. Unos y otros tendrán la oportunidad de defenderse convenientemente con las herramientas previstas para ello. De momento, eso sí, solo uno ha dado explicaciones (y la cara), las cosas como son. Y mientras a una la defiende a lo Fuenteovejuna todo el aparato del Estado, sin ostentar cargo público alguno, al otro, siendo artista, los suyos ('Elmundodelacultura') todavía no le han dedicado manifiesto de apoyo, con lo que gustan. Será que este 'lawfare' no pica.

RAMÓN



CARTAS AL DIRECTOR

Deslumbrante

Lamine Yamal es el futbolista más joven de la historia que ha marcado gol en la Eurocopa. Un gol sensacional, un gol de museo, estratosférico, en un prodigioso y descomunal disparo con rosca a 25 metros de distancia de la portería que entró por la escuadra ante la mirada incrédula y atónita de los jugadores de Francia. España remontó en cinco minutos y llega a la final con seis victorias consecutivas. Otro récord. Lamine fue designado, con todo merecimiento, mejor jugador del partido. Su precocidad es insultante. La perla blaugrana evoca con orgullo sus orígenes humildes celebrando sus goles dibujando con los dedos los tres últimos dígitos del código postal del barrio mataronés Rocafonda que le vio crecer. Ya se le compara con Pelé y fue bendecido por el astro argentino Messi, en una foto histórica que se ha viralizado cuando le bañaba en una pequeña bañera de plástico en el 2008, junto a su madre cuando era un bebé. Quizás fuese el presagio de una nueva estrella que con tan solo dieciséis años se ha confirmado como el mejor debutante. Posee enormes cualidades: tiene regate, pausa, aceleración, extraordinaria visión de juego, gol y personalidad futbolística. Queda el maravilloso desafío de la final para una selección que ilusiona con un Lamine deslumbrante.

JOSÉ MARÍA TORRAS COLL
SABADELL (BARCELONA)

La hospitalidad

No lo digo yo, lo explica muy bien la historia. Leyendo 'La Odisea' aprendemos que la hospitalidad era sagrada en el mundo antiguo. En el canto XIV se nos cuenta de manera muy hermosa cómo Ulises, convertido en mendigo, llega a su añorada isla y a su casa, el palacio de Ítaca. Allí, aun indigente, será acogido y tratado con absoluta dignidad y total respeto. Señores, cómo hemos cambiado, título de aquella canción inolvidable de Presuntos Implicados.

Estos días estamos oyendo hablar de la disputa política por «el necesario reparto de menores migrantes». ¿Qué nos sucede? ¿Por qué no somos capaces de gestionar este asunto como es debido? Es cierto, lo sabemos, el mundo es otro y sus contingencias más complejas y difíciles de acometer. Pues, por eso mismo, paremos ya las máquinas y reflexionemos. Aprendamos de los griegos.

ISABEL PASCUAL CEBRIÁN
MADRID



Lamine Yamal celebra el pase a la final // AFP

Lipedema

El lipedema es una enfermedad crónica que afecta al 11 por ciento de las mujeres en España, caracterizada por la acumulación dolorosa de grasa en piernas y brazos. A pesar de su alta prevalencia, sigue siendo infradiagnosticada y mal comprendida, lo que provoca sufrimiento físico y emocional en las afectadas. Los tratamientos adecuados a menudo no están disponibles en el sistema público de salud, añadiendo una carga económica. Es crucial aumentar la concienciación y formación sobre el lipedema entre los profesionales de la salud, además de invertir en investigación.

PEDRO MARÍN USÓN
ZARAGOZA

Pueden dirigir sus cartas y preguntas al Director por correo: C/ Josefa Valcárcel, 40B, 28027 Madrid o por correo electrónico: cartas@abc.es. ABC se reserva el derecho de extractar o reducir los textos de las cartas cuyas dimensiones sobrepasen el espacio destinado a ellas.

Si quiere dirigirse a la Defensora del Lector de ABC:** Por correo: **defensoradellector@abc.es** y por **WhatsApp: 639 793 483

María Jesús Montero
Vicepresidenta del Gobierno de España

Hablar demasiado



La vicepresidenta del Gobierno ha sido citada a un acto de conciliación tras una reclamación del novio de Díaz Ayuso, Alberto González Amador, tras asegurar que la presidenta madrileña vivía «en un piso que se pagó con un fraude a la Hacienda Pública». Un Gobierno que presume de ampliar derechos haría bien en empezar a respetar garantías tan básicas como la presunción de inocencia.

Peter Welch
Senador de Estados Unidos

Opa demócrata a Biden



Las voces críticas con Biden ya no se oyen sólo en los corrillos políticos. El senador demócrata Peter Welch ha sido el primero en pedir públicamente al presidente que dé un paso atrás en su reelección. «Por el bien del país, le pido que se retire», apuntaba desde las páginas de 'The Washington Post', donde ha subrayado que en el partido hay otros políticos «elegibles, jóvenes y llenos de energía».

Lluc Salellas
Alcalde de Gerona

Pantallas 'indepes'



Los gerundenses no podrán ver la final de la Eurocopa en la calle porque su alcalde, el activista relacionado con la CUP, Lluc Salellas, «sólo pondrá pantalla gigante cuando haya selecciones catalanas». El regidor coronó su alegato diciendo que estas serían «masculinas y femeninas, que algunos sólo piensan en parte de la historia». Lo que no dijo es si serían selecciones racializadas.



JOSÉ RAMÓN LADRA

Luis de la Fuente
Seleccionador español

A por la cuarta

A Luis de la Fuente pocos le conocían antes de esta Eurocopa, él es el líder de una selección que desborda emoción y diversión a raudales. Quizá no juegue con tantas estrellas, pero ha conseguido formar un grupo compacto, en el que está claro el fútbol que quiere mostrar España. En páginas de Deportes, el seleccionador nacional analiza el camino recorrido en esta competición y las dificultades que planteará Inglaterra en la final del próximo domingo. «Tengo mucha confianza en mí mismo, no es prepotencia , es conocimiento, trabajo y convencimiento», asegura de la Fuente. Su experiencia entrenando a las categorías inferiores del combinado nacional hace que conozca muy bien a todos los jugadores que pelearán por ganar la cuarta Eurocopa para España. Que la suerte les acompañe.

Leopoldo López
Opositor venezolano

Un horizonte de esperanza



El próximo 28 de julio los venezolanos acuden a las urnas con la posibilidad de un cambio de régimen, pero sin ningún garantía por parte del oficialismo. En páginas de Internacional, Leopoldo López analiza la situación política de su país. «En mucho países se pensó que llegar adonde estamos hoy era imposible», reconoce López. Venezuela vota con la esperanza de recuperar la democracia.



AFP

◄ ACABA LA CUMBRE DE LA OTAN EN WASHINGTON

Preparados para un futuro incierto

Ante las crecientes dudas sobre la futura presencia de Biden en la foto de familia de la OTAN y la llegada de Trump al poder, la cumbre del 75 aniversario de la Alianza, que concluyó ayer en Washington, ha buscado reforzar su postura común de apoyo a Ucrania. De hecho, los 32 miembros han afirmado que estarán a su lado en el camino «irreversible» hacia la plena integración euroatlántica. Muestra de ello ha sido también la aprobación de 40.000 millones de euros de ayuda militar a Ucrania. Los aliados han elevado además el tono contra China, al declarar que está «ayudando» a Rusia en la guerra. Les preocupa la amenaza para la seguridad mundial que suponen los ciberataques, la desinformación y las «actividades híbridas» del bloque oriental. «Mientras Ucrania siga sacrificándose para defender su territorio y su derecho a elegir su propio camino, la OTAN hará todo lo posible para garantizar su éxito a largo plazo», sentenció Antony Blinken, secretario del Departamento de Estado de EE.UU.. Así se hará, mientras puedan.



ABC

▲ COMPARECENCIA DE BEGOÑA GÓMEZ ANTE EL JUEZ

Normalidad judicial

Pronunció pocas palabras Begoña Gómez el pasado 5 de julio en su comparecencia ante el juez Peinado. La primera de ellas, para decir su nombre, y las otras dos para asegurar ante el instructor que «no» tenía conocimiento de los hechos por los que está siendo investigada, como puede verse en el vídeo de su declaración. El magistrado, cumpliendo con el debido rigor procesal, le expuso que había sido citada como investigada en el marco de una investigación judicial por dos delitos de tráfico de influencias y de corrupción en los negocios. Posteriormente, Peinado le recordó a Gómez sus derechos, incluido el de no declarar. La esposa de Sánchez alegó que no había sido informada de los hechos por los que estaba siendo investigada. «Le ilustraré yo personalmente», concluyó el juez e inmediatamente la declaración fue suspendida y se reanudará el próximo 19 de julio. El presidente del Gobierno seguirá hablando de 'lawfare', de «fango y bulos» y de una operación orquestada por la derecha. Nada más lejos de la realidad.

Así sobrevivieron los cromosomas del mamut



Fuente: Cell ABC

HALLAN LOS CROMOSOMAS DE UN MAMUT, OTRO PASO PARA SU 'RESURRECCIÓN'

Un equipo con participación española ha logrado, por primera vez, **ensamblar un genoma antiguo** a partir de la piel del animal, conservado en el permafrost siberiano desde hace 52.000 años



Por Judith
DE JORGE

Un equipo internacional de 50 investigadores, liderado entre otros por el Centro de Análisis Genómico (CNAG) y el Centro de Regulación Genómica (CRG), ambos en Barcelona, ha descubierto cromosomas fósiles en la piel de un mamut lanudo preservado en el permafrost, el suelo congelado, de Siberia desde hace 52.000 años, una hazaña científica que ni siquiera se creía posible. Estos mapas de ADN, que indican la posición de los genes en la célula del animal, han permitido ensamblar un genoma antiguo y su estructura tridimensional por primera vez. Los fragmentos, extraordinariamente conservados gracias a un proceso de vitrificación similar al de la cecina o la carne seca, atesoran una información genética ingente a la que hasta ahora era imposible tener acceso con las muestras de ADN antiguo recuperadas. Por ejemplo, permiten conocer qué genes estaban activos en el mamut en ese momento, lo que revela, entre otras cosas, por qué eran peludos. El hallazgo, publicado ayer en la revista 'Cell', abre la puerta a ensamblar genomas de especies extintas a partir de muestras de museo, incluso el de un humano del pasado. Además, supone un paso más en el sueño, aún lejano, de traer a la vida al mamut o a otras criaturas desaparecidas de la faz de la Tierra.

«Ni siquiera nosotros mismos podíamos creerlo», reconoce a este periódico Cynthia Pérez Estrada, coautora del estudio en la Universidad de Rice y la Escuela de Medicina de Baylor (Houston, EE.UU.). Desde 2015, la investigadora ha buscado cromosomas en muestras antiguas y de poca calidad. «Llegué a guardar en el balcón los huesos de mi cena de Acción de Gracias y recogía ratoncillos atropellados y otros animales muertos que encontraba en la calle. Parecían unos experimentos muy locos», recuerda. Mientras, Marcela Sandoval-Velasco, del Centro de Hologenómica Evolutiva de la Universidad de Copenhague y también coautora del estudio, realizaba ensayos parecidos en muestras de museo. «Probamos con todo: semillas, insectos, aves, reptiles... un montón de cosas conservadas en formaldehído, alcohol, disecadas... para ver si la técnica funcionaba», dice. Nada parecía dar resultado. «Íbamos de fracaso en fracaso», reconocen ambas.

A tiros con la carne

Su suerte cambió cuando uno de los colaboradores del equipo, Love Dalén, apasionado de las expediciones en el Ártico, les entregó un pequeño trozo de piel, apenas un centímetro cúbico, de la oreja de 'Chris Waddle', una mamut muerta hace 52.000 años en Siberia, desenterrada en 2018 y bautizada así porque su pelo se parece al del exfutbolista inglés. Fue un 'eureka' total. Contra todo pronóstico, la estructura del cromosoma completo estaba preservada. «Nos emocionamos muchísimo», admite Pérez Estrada. «El genoma se representa como una cuerda, pero en realidad está doblado miles y miles de veces, de forma que los dos metros de genoma que tenemos en las células humanas caben en diez micrómetros, que es el tamaño del núcleo celular. Esa estructura tridimensional es lo que estábamos viendo en el mamut», explica.

Esos datos fueron analizados en Barcelona. «Ya se había obtenido ADN de mamut en el pasado, pero eran fragmentos muy pequeños que no sabíamos ensamblar. Ahora, ha sido como hacer un puzle teniendo la imagen de la tapa. Somos capaces de poner todas las piezas una detrás de otra, sabemos dónde van. Esto abre una ventana de oportunidades enorme en el campo de la paleogenómica», aclara Marc Martí-Renom, investigador ICREA en el CNAG y el CRG.

El equipo determinó que el mamut lanudo tiene 28 pares de cromosomas, al igual que los elefantes modernos, sus parientes vivos más cercanos. Además, su examen permitió observar qué genes estaban activos cuando el mamut murió. Y aunque la mayoría coincidía con los de la piel de los elefantes modernos, se distinguió un patrón de actividad distinto en los genes que regulan el desarrollo del folículo piloso, es decir, los que hacen que el mamut sea peludo. También hallaron genes con distinta expresión relacionados con la inmunidad, lo que arroja luz sobre cómo el mamut estaba adaptado a su ambiente, diferente del de los elefantes actuales. En un futuro, esto podría ayudar a entender por qué la especie desapareció.

Pero, ¿cómo pudieron esos cromosomas haber sobrevivido tanto tiempo? En 1905, Albert Einstein publicó un artículo en el que calculaba la velocidad a la que tienden a moverse las pequeñas partículas, como podrían ser los fragmentos de ADN, a través de una sustancia. Según este trabajo, los fósiles de cromosomas antiguos

no deberían existir. Para explicar esta aparente contradicción, el equipo se dio cuenta de que los cromosomas fósiles estaban en un estado muy especial que se asemeja al de las moléculas en el vidrio. «Creemos que el mamut murió en medio del invierno, en un ambiente muy seco y muy frío. El agua salió del cuerpo del animal relativamente rápido. Al secarse, los cromosomas vitrificados (cromovidrio) forman una especie de atasco, como miles de coches puestos de cualquier manera en un colapso de autopista monumental», dice Martí-Renom. Bajo el permafrost, a temperatura constante, perduraron con su estructura inalterada.

En realidad, la vitrificación ha sido utilizada desde hace milenios por distintas culturas humanas para conservar los alimentos, como los totopos (tortillas) mexicanos, el 'beef jerky' americano o, sin ir más lejos, nuestro jamón serrano, cecina o bacalao seco. Los investigadores realizaron unos llamativos experimentos en Houston con carne de buey para confirmar su teoría. La carne se secó y se congeló durante un año. Después, fue tiroteada con una escopeta, pasaron sobre ella con un coche e incluso hicieron que un exlanzador de los Houston Astros le lanzara una bola rápida. En cada ocasión, la carne seca se rompía en pequeños fragmentos, haciéndose añicos como el cristal. Pero a nanoescala, los cromosomas estaban intactos, sin cambios.

Para comprobar que la herramienta realmente funcionaba, los investigadores la aplicaron a otro mamut no tan bien conservado, 'Yuka', una joven hembra desenterrada en 2010 que hace 39.000 años fue atacada por un tigre dientes de sable. Un grupo de humanos expulsó al depredador y enterró su cadáver para su posterior consumo. Igualmente, se detectaron cromosomas fosilizados.

Humanos del pasado

LA TÉCNICA PODRÍA APLICARSE A ÖTZI, LA MOMIA DEL TIROL, Y A MUESTRAS DE MUSEO

Los autores creen que estos experimentos pueden llevarse a cabo con éxito en otros tipos de muestras, no solo animales o plantas conservados en el permafrost, sino también ejemplares de museos de historia natural. Por ejemplo, el cachorro de cánido de 14.000 años hallado en Rusia e incluso Ötzi, la momia del 'hombre de hielo' del Tirol de 5.000 años de antigüedad. ¿Y muestras más antiguas que el mamut? «Los físicos que han participado en los estudios creen que podríamos ir millones de años atrás, pero esto es totalmente hipotético», apunta el investigador. Un buen candidato podría ser el ecosistema de dos millones de años de Groenlandia descubierto por el ADN ambiental.

El motivo de la extinción

«Conocer la secuencia de especies extintas nos mostrará cuáles eran sus particularidades genéticas, lo que nos ayudará a entender por qué desaparecieron y a aplicarlo para evitar el final de otras en el futuro», comenta Juan Antonio Rodríguez, investigador en el CNAG y la Universidad de Copenhague. «Veremos cómo se adaptaron a los cambios sucedidos en la Tierra, cómo evolucionaron», añade Martí-Renom. Quién sabe lo que podría revelar un neandertal si alguna vez se recupera uno bajo el hielo.

Aquí, la imaginación se dispara. El descubrimiento acerca el sueño de 'resucitar' a una criatura del pasado, aunque ese nunca fue el objetivo del equipo. «Es un paso más, pero todavía estamos demasiado lejos. Hay muchas implicaciones técnicas, metodológicas y éticas a considerarse», señala Pérez Estrada. Agrega: «¿Deberíamos hacerlo? Hay varias teorías a favor. Si llevamos muchos mamuts al Ártico, podrían compactar el hielo y evitar que se derrita tan rápido por el calentamiento global. Siempre se pueden encontrar aplicaciones a una tecnología nueva».

Sin embargo, George Church, profesor en la Escuela Médica de Harvard y fundador de Colossal Biosciences, la compañía que pretende traer a la vida al mamut lanudo a partir de 2028, comenta a ABC que el avance necesario para ver a uno de estos paquidermos de nuevo «no es la estructura tridimensional (del genoma), sino la capacidad de editar a gran escala genomas funcionales de 3.000 millones de pares de bases. Actualmente podemos sintetizar e insertar con precisión de 4 a 12 millones, y esto está mejorando rápidamente».

Carles Lalueza-Fox, director del Museo de Ciencias Naturales de Barcelona y experto en ADN antiguo, considera que el estudio de sus colegas es «muy inteligente, pero está por ver a qué más especies se podrá aplicar». Para la desextinción, «es un paso interesante, pero nunca se conseguirá la misma especie extinguida, sino un híbrido con una actual».



RECUPERADA DEL HIELO

Investigadores examinan la piel de la mamut de 52.000 años // VALERII PLOTNIKOV Y DAN FISHER

La desextinción tendrá que esperar, de momento

ANÁLISIS

EMILIO MÁRMOL



El reciente trabajo publicado por compañeros en el campo de la paleogenómica supone un paso decisivo para comprender no solo la secuencia del genoma de los mamuts, sino también cómo era la estructura tridimensional de su ADN. Por primera vez se ha podido acceder a este tipo de información, que se creía perdida en el tiempo. Conocer cómo se organiza el genoma de especies extintas nos permitirá reconstruir mejores genomas y más completos, así como comprender diferencias sutiles en la regulación de la expresión génica que antes era totalmente inaccesible. Este estudio pionero abre nuevas perspectivas a la información que podemos obtener de fósiles y restos de especies ya desaparecidas, e incita a la imaginación sobre proyectos para desextinguirlas.

No obstante, debemos tomar con cautela dichos cantos de sirena, y seguir trabajando paso a paso para desentrañar lo mucho que aún queda por descubrir sobre estas magníficas criaturas del pasado. Diversos equipos, entre los que me incluyo, trabajamos a diario para hacerlo posible. Tuve la oportunidad de discutir y compartir mi experiencia con los autores de este trabajo cuando aún estaba en desarrollo, y ello resultó en nuevos proyectos ya en marcha que seguramente pronto darán resultados.

El campo de la paleogenómica ha estado clásicamente dominado por el estudio de secuencias de ADN en las últimas décadas, pero avances recientes en proteómica, transcriptómica o, como en este caso, en estructuras 3D genómicas, demuestran que hay todavía mucho que decir y descubrir, y en dicha tarea estamos.

La ciencia se construye a lomos de gigantes, y estos avances suponen un aliciente para nuestro trabajo en nuevas técnicas en paleogenómica. La desextinción tendrá que esperar, de momento, pero nuevos y sorpresivos avances se conocerán pronto. Escalar una montaña requiere andar todo el camino hasta la cima, ¡y menudo camino!

EMILIO MÁRMOL ES INVESTIGADOR EN PALEOGENÓMICA EN EL GLOBE INSTITUTE, UNIVERSIDAD DE COPENHAGUE. FUE EL PRIMERO EN OBTENER ARN DE UN ANIMAL EXTINTO.

Vox consuma su amenaza al PP y abre un cisma en la derecha

▸ Rompe los cinco gobiernos regionales con los populares y amaga con extender el divorcio a los ayuntamientos

▸ En Génova creen que es una excusa para abandonar unas coaliciones que estaban lastrando a los de Abascal

E. ESCUDERO / P. ROMERO / M. ALONSO
MADRID

El órdago de Santiago Abascal, lanzado a cuenta del reparto voluntario de menores inmigrantes a las comunidades autónomas se tornó ayer en realidad, confirmada la ruptura en los cinco gobiernos regionales donde Vox compartía responsabilidad con el Partido Popular (PP). Adiós al proyecto compartido que nació envuelto en polémica y que saltó anoche por los aires, abriendo un cisma en la derecha de desconocidas dimensiones.

Los pasillos del Congreso se convirtieron a primera hora en un hervidero de confidencias. Lo son siempre, pero la amenaza de ruptura de los gobiernos autonómicos por parte de Vox la noche anterior hurtó el protagonismo al Hemiciclo y redobló la actividad habitual en esos mentideros, donde unos y otros trataban de colocar su relato. Su versión de vencedores y vencidos. «Feijóo no soporta que le digan cada semana en el Congreso que gobierna con la ultraderecha», afirmaba una persona próxima a la cúpula de la formación derechista. Una acusación que centraría buena parte del discurso de Santiago Abascal tras la reunión de la dirección del partido en la que se confirmó el divorcio con el PP.

«El Comité Ejecutivo constata que los acuerdos nacionales con el Partido Popular están rotos como consecuencia de la agresión de Feijóo y acuerda retirar el apoyo parlamentario a los acuerdos en los gobiernos de Aragón, Castilla y León, Extremadura, Región de Murcia y Comunidad Valenciana. Los cuatro vicepresidentes anunciarán su dimisión y Vox pasará a la oposición tan leal como contundente al igual que en el resto de España», señaló el presidente del partido.

El discurso fue breve y contundente, pronunciado con solemnidad y rodeado de toda su cúpula directiva, pero sin presencia de medios. En el mismo, Abascal volvió a apuntar a Alberto Núñez Feijóo, al que acusó de obligar a los barones populares a votar en contra de sus convicciones. «El señor Feijóo ha creído oportuno pactar permanentemente con el autócrata (como denominó a Pedro Sánchez). Ayer [por el miércoles] obligó a sus presidentes autonómicos a pactar con Sánchez un nuevo reparto de menas ilegales. Lo hizo a sabiendas de que a su socio de gobierno en varias regiones de España eso no le gustaba. Que no estaba de acuerdo y le ocasionaba una gran preocupación. Se lo habíamos advertido por activa y por pasiva. Lo hizo, además, obligando a sus presidentes autonómicos a mentir y a confundir a su socio y lo hizo condenando a la inseguridad, al efecto llamada, a las okupaciones y la delincuencia a todos los españoles de esas regiones», apuntó.

Desconcierto en el PP

Discurso que continuó por la senda más cruda, de nuevo con acusaciones al PP. «Es imposible pactar con el que no quiere hacerlo. Con el que pretende imponernos unas políticas de fronteras abiertas. Nadie ha votado a Vox, y me atrevo a decir que nadie ha votado al PP, para que continúe la invasión de inmigración ilegal y de menas. Si el señor Feijóo quiere estafar a sus electores y seguir aplicando políticas socialistas y globalistas, allá él. Nosotros no vamos a hacerlo», concluyó.

El anuncio, más duro de lo previsto, no pilló por sorpresa en Génova, donde se esperaba el desenlace, aunque sí causó desconcierto el ataque feroz a Feijóo. La dirección nacional del PP se había ido haciendo a la idea con el paso de los días y ayer parte de esa cúpula mostraba su alegría por la marcha de los consejeros de Vox. «Nuestra solidaridad ha estado por encima de las amenazas y hemos demostrado firmeza en nuestros principios. No es el PP quien manda a Vox a hacer oposición, es Vox quien decide hacer oposición al PP», explicaba una persona cercana a la dirección, quien advertía del peligro al que se enfrentan ahora los derechistas.

«Hace unos años, Vox se afanó en hacer oposición de manera intensa a Isabel Díaz Ayuso cuando ella no tenía mayoría absoluta y ahora la tiene; también hace años, Ciudadanos traicionó la confianza del PP pese a gobernar con nosotros en varias autonomías y no ha sido un acierto para ellos», señala esa misma persona, anticipando una idea que fue tomando fuerza durante la jornada entre los diputados populares. Porque, lejos de ver la ruptura como una desgracia, en el PP se entendía ayer como una oportunidad para seguir creciendo. Hasta ahora, la estrategia desde Génova había sido la de escarbar en el caladero del centro, metiendo el dedo en el ojo del PSOE, pero ahora se le abre la oportunidad de rascar también a su derecha, en busca de los desencantados por un divorcio que entienden exagerado. «Vox rompe el Gobierno de Aragón por 20 menores y el de Murcia por 16. No parece una cifra muy elevada como para echar por tierra la estabilidad parlamentaria de las comunidades que gobernamos. Quien quiere romper un gobierno por este motivo es que quiere romper ese gobierno por lo que sea y pase lo que pase», desvelaba ayer una fuente. En total, el número de menores que ha provocado la salida de Vox de los ejecutivos autonómicos es de 110: 21 en Castilla y León, 23 en la Comunidad Valenciana, 16 en Murcia, 20 en Aragón y 30 en Extremadura.

Las presidencias de los parlamentos de Castilla y León, Aragón, Murcia y Comunidad Valencia seguirán en manos de Vox

«Aguantamos insultos y la supuesta supremacía de quien se permite el lujo de llamarnos derechita cobarde», apuntan en el PP

Cesados en dos horas

Alberto Núñez Feijóo, que se enteró de la noticia en compañía de parte de su equipo de confianza tras abandonar un acto de homenaje a Miguel Ángel Blanco en Madrid, comparecerá esta mañana en la sede del partido para valorar la salida de Vox.

La que no se hizo esperar fue la reacción en los territorios. Los barones del PP, conscientes de la amenaza –comunicada en varios casos por los propios vicepresidentes de Vox– habían ido trabajando durante todo el día con la tesis de la ruptura. En Aragón, por ejemplo, el equipo de Jorge Azcón había diseñado antes del discurso de Abascal un nuevo organigrama, incluidos los posibles sustitutos de Alejandro Nolasco –vicepresidente de Vox– y el otro consejero de la formación,

Pepa Millán y Santiago Abascal ayer en el Congreso // EFE



Santiago Abascal
Presidente de Vox

«Es imposible pactar con el que pretende imponernos políticas de fronteras abiertas»

«Es una de las decisiones más importantes de Vox en su historia. Feijóo ha pactado con el autócrata»

«Nadie ha votado a Vox, y me atrevería a decir que nadie ha votado al PP, para que continúe la invasión de inmigración»

«Si Feijóo quiere estafar a sus electores y seguir aplicando políticas socialistas y globalistas, allá él. Los acuerdos están rotos por su agresión»

aunque podrían también redistribuirse algunas de sus competencias. También Carlos Mazón, presidente popular de la Comunidad Valenciana, tenía todo listo ante la posible salida de su socio de gobierno. Es más, dos horas después de que compareciese Abascal, Mazón cesaba de urgencia a los tres miembros de Vox que formaban parte de su Ejecutivo. Un número extraordinario del Boletín Oficial de la Comunidad Valenciana da cuenta ya de los ceses.

Por su parte, Alfonso Fernández Mañueco, presidente de Castilla y León, tachó de «injustificada e incomprensible» la decisión, «enmarcada en la estrategia nacional de Vox que ha antepuesto sus intereses electorales a los de los castellanos y leoneses».

En Extremadura, María Guardiola prefirió esperar a hoy para dar su versión de lo ocurrido, al igual que el murciano Fernando López Miras. Fuentes de estos gobiernos regionales alejaban, eso sí, la posibilidad de un adelanto electoral y apostaban más por activar un plan alternativo, sustituyendo a los consejeros de Vox e intentar gobernar en minoría, buscando apoyos puntuales en otros grupos.

Por otra parte, fuentes de Vox no descartaban ayer romper también en los ayuntamientos que comparten con el PP. «Si se meten en eso [en referencia al reparto de menores inmigrantes], tendremos que tomar medidas», señalaron. En la actualidad, ambos partidos se reparten responsabilidades en alrededor de 114 consistorios, algunos de capitales autonómicas y provinciales –como Valencia, Valladolid, Toledo, Burgos, Guadalajara, Huelva o Ciudad Real– y de grandes ciudades incluso mayores como las madrileñas Móstoles y Alcalá de Henares o Elche (Alicante). Las presidencias de los parlamentos autonómicos que mantiene Vox (Castilla y León, Murcia, Comunidad Valenciana y Baleares) seguirán en manos de Vox. «Las presidencias no se tocan», aseguraban anoche fuentes del partido derechista. Reglamentos como el de las Cortes de Aragón establecen que los miembros de la mesa y la presidencia solo pueden cesar a petición propia o por abandonar el grupo parlamentario del que provienen.



Los barones redoblan el pulso: «Si tumban las cuentas, a elecciones»

El PP quiere seguir gobernando, pero si Vox hace la legislatura ingobernable, se agarran al antecedente de las mayorías absolutas de Ayuso y Juanma Moreno

EVIDENTEMENTE, SÍ



JUAN FERNÁNDEZ-MIRANDA

El órdago era real. Hace quince días, alguien del núcleo duro de Bambú se lo advirtió a uno de los barones que gobierna en coalición: «Esto no es un farol, tomároslo en serio». Verdad. Lo que tal vez no calcularon en Vox es que Alberto Núñez Feijóo iba a responder al pulso de Abascal con la contundencia con que lo hizo: sí se aceptaría el reparto de 400 menas y se haría de forma coordinada, sin fisuras entre los barones populares. En el PP están satisfechos: «La firmeza de Feijóo le ha fortalecido internamente y se ha dado una respuesta de Estado y absolutamente coordinada».

La consecuencia: cinco gobiernos autonómicos han saltado por los aires en lo que supone un giro de guion imprevisible hace tan solo un año. ¿No fue Vox quien, tras las elecciones del 28-M, puso como condición indiscutible entrar en los gobiernos autonómicos? ¿No fue esa la razón por la que en los 54 días que transcurrieron entre esas elecciones y las generales del 23-J la izquierda agitara el espantajo del «que viene la ultraderecha»?¿No dijo Jorge Buxadé a ABC hace dos días que los pactos de coalición «en Aragón, Valencia y Castilla y León están yendo muy bien»? Si eso es así, ¿por qué se rompen? ¿De verdad el reparto de 400 menas es razón suficiente? Claro que aquí vuelve a irrumpir el entorno más cerrado del líder, ese en el que están los cargos no orgánicos.

Hace quince días, desde el núcleo duro de Vox a los líderes regionales del PP: «Esto no es un farol, tomároslo en serio»

Dice otro presidente popular, con lamento: «Hay gente buena en Vox, personas que lo estaban haciendo bien». La pregunta ahora es qué van a hacer los presidentes autonómicos para seguir gobernando si su exsocio está enfadado, el PSOE ya ha dicho que no cuenten con ellos y quedan tres largos años de legislatura por delante. «Pues aprobaremos reglamentos», dice uno de ellos, admitiendo lo obvio: gobernar será más difícil.

Cada ejecutivo regional es un mundo y las circunstancias son distintas en cada lugar, pero en todos ellos hay una estrategia común: descartar ir a elecciones autonómicas ahora, rehacer rápidamente el gabinete y seguir gobernando en solitario.

No obstante, otro barón apunta que las negociaciones para aprobar los presupuestos de 2025 ya estaban iniciadas, por lo que «será muy difícil que Vox no los apoye». ¿Y si Vox redobla el pulso, se convierte en oposición como dijo ayer Abascal y empieza a votar sistemáticamente no? «En ese caso, nos la ponen votando para ir a elecciones», dice un barón que pide serenidad: «Tranquilidad en las graderías».

En el PP entienden que esta historia ya se ha producido y que hay dos antecedentes que a ellos les salieron mejor que bien: en Madrid y en Andalucía, donde Isabel Díaz Ayuso y Juanma Moreno, respectivamente, tuvieron que gobernar después de que Vox les tumbara los presupuestos. ¿Y qué pasó después? Los electorados de Madrid y Andalucía castigaron a Vox y entregaron sendas mayorías absolutas.

Lo que es un hecho es que la sola amenaza de la ruptura de los gobiernos regionales supone un giro drástico en la estrategia de Vox. Antes de las elecciones autonómicas y municipales de hace poco más de un año Abascal fijó como prioridad entrar en los gobiernos regionales con un objetivo claro: demostrar a la ciudadanía que Vox es un partido de gestión y que su apuesta era evidenciar que eran capaces de cambiar las cosas. Por eso es extraño el órdago y por eso es un giro que Vox tendrá que explicar. Si el propio Buxadé decía públicamente hace dos días que todo iba «muy bien», si los vicepresidentes y consejeros de Vox están mayoritariamente contentos, si los partidos de derecha están demostrando que son capaces de gobernar juntos sin grandes problemas y cumpliendo mayoritariamente los compromisos adquiridos, ¿cuál es la auténtica razón? Vox debe explicarse.



El Comité Ejecutivo Nacional de Vox, reunido ayer en su sede nacional de la madrileña calle Bambú // EP

Malestar en numerosos cargos públicos arrastrados por la ruptura

▶ Estarían afectados alrededor de 70 miembros de Vox, sin contar asesores y equipos técnicos

E. ESCUDERO / P. ROMERO / M. ALONSO
MADRID

Santiago Abascal tardó casi un día completo en confirmar lo que era un secreto a voces desde que se consumase anteayer el reparto voluntario de menores inmigrantes no acompañados a las comunidades autónomas: la ruptura en bloque de Vox con el PP en los cinco territorios en los que cogobiernan desde hace apenas un año y en el caso de alguna, ni eso. Apenas 24 horas que se le hicieron larguísimas a muchos dirigentes de la formación derechista, que quedaban a la espera de saber cuál sería el rumbo que tomaría su futuro laboral a partir de ahora tras consumarse el divorcio con los populares con el que venía amagando desde hace semanas su líder nacional.

La ruptura con los barones del PP no le saldrá gratis a Abascal ni tampoco al partido que dirige, que ahora corre un riesgo de desestabilización y una posible fuga de talentos que ya no estarían dispuestos a seguir formando parte de un proyecto que les manda a la calle. Pese a que no pocos celebran la decisión, lo cierto es que ha creado fuerte malestar en un importante sector del partido. Algunos por no entender muy bien el movimiento orquestado por la cúpula nacional en apenas unas semanas y otros por estar en la obligación de abandonar sus cargos que, cabe recordar, ostentan desde hace un año en territorios como Extremadura o la Comunidad Valenciana y desde hace tan sólo diez meses en otras administraciones como la Región de Murcia, donde el popular Fernando López Miras consiguió revalidar por tercera vez la presidencia autonómica gracias a Vox, que consiguió dos consejerías: una con rango de vicepresidencia, la de Interior (con José Ángel Antelo a la cabeza) y la de Fomento.

En Castilla y León, Vox tiene también la vicepresidencia, con Juan García-Gallardo al frente, y tres consejerías. Lo mismo ocurre en la Comunidad Valenciana, donde ostentan una vicepresidencia (con Vicente Barrera, que además compagina las carteras de Cultura y Deporte) y otras dos consejerías. En el caso de Aragón, además de la vicepresidencia primera, que dirige Alejandro Nolasco, también titular de Desarrollo Territorial, Despoblación y Justicia, los derechistas poseen el departamento de Agricultura, Ganadería y Alimentación. Menos suerte corrieron en Extremadura, donde sólo consiguieron hacerse con una única consejería.

Cuatro vicepresidencias y once consejerías, que unidas al número de directores generales nombrados por Vox en cada uno de los territorios ya mencionados, hacen un total de más de 70 cargos públicos que se van a ver afectados y obligados a abandonar sus puestos como consecuencia de la decisión adoptada por el Comité Ejecutivo Nacional del partido, reunido de urgencia ayer por la tarde, de salirse de todos los Gobiernos autonómicos que comparten con el PP. Una cifra que tampoco incluye a todos los asesores y miembros que componen los equipos técnicos que rodean a consejeros y vicepresidentes, señalan a ABC fuentes internas de la formación.

Se enteraron por los medios

Muchos de ellos se enteraron de la noticia de la ruptura, de hecho, a través de los medios de comunicación. Algo que ha generado una desazón aún mayor dentro de la organización política, tras darse cuenta de que el proyecto político por el que apostaron tras las últimas elecciones locales y autonómicas de mayo del año pasado llega a su fin por las discrepancias con Génova por el reparto de los 400 de menores extranjeros no acompañados hacinados en el archipiélago canario entre comunidades autónomas al que dio luz verde el PP anteayer a pesar de las reiteradas amenazas de ruptura de Santiago Abascal, que ha ido elevando el tono conforme pasaban los días contra la acogida de aquellos que, a su juicio, sólo traen «robos, machetazos y violaciones».

Desde Vox insisten en que el reparto de menores inmigrantes no está incluido en los pactos regionales que firmaron en su día con el PP –ni lo mencionan– y que ahora rompe Feijóo de forma «unilateral». Unos acuerdos que cumplirán hasta el final con todas las consecuencias que ello pueda acarrear, incluida la pérdida de rédito económico o tener que poner en la calle a decenas de personas. De no hacerlo, deslizan voces cercanas a la directiva, Abascal faltaría a su palabra y, en ese caso, no podría continuar en el cargo. «La salida del Gobierno es con todos y con todo lo que eso implica», sentencian.

ÓRDENES A LOS CONSEJEROS POR WHATSAPP

«La dimisión se formalizará antes de las 22.00 horas para que el PP no tenga margen para cesar»

E. E. / P. R. / M. A. MADRID

Todo estaba planeado desde, al menos, dos horas antes de reunir de urgencia a su cúpula. Vox envió un mensaje de WhatsApp, al que ha tenido acceso este diario, a los once consejeros de los Gobiernos de Aragón (2), Comunidad Valenciana (3), Castilla y León (3), Extremadura (1) y Región de Murcia (2), en los que hasta anoche gobernaban en coalición con el Partido Popular. En ese mensaje la cúpula nacional del partido explicitaba punto por punto las instrucciones a seguir una vez que el Comité Ejecutivo Nacional (CEN) anunciase de manera oficial el divorcio de Vox con los populares.

En primer lugar, dieron la orden explícita a todos los consejeros de no realizar «ninguna declaración en redes sobre esta cuestión» hasta después de que la cúpula del partido «haya acordado los pasos a seguir» una vez consumada la ruptura con los populares. El cónclave se prolongó hasta cerca de las 21.30, cuando estaba previsto que lo hiciera antes de las 20.00.

En caso de que el Comité Ejecutivo «acuerde la salida de los gobiernos autonómicos, la dimisión se formalizará antes de las 22.00 horas –continúa explicando el mensaje– para que el PP no tenga margen para cesar» a los integrantes de Vox, socio minoritario de la coalición.

Por último, puede leerse en el texto, enviado ayer a falta de diez minutos para que el reloj marcase las cuatro de la tarde, que Vox adjuntaba un «modelo de renuncia» en el que los ya mencionados cargos públicos tenían que rellenar cambiando «solo» sus datos personales, el nombre de su consejería, la comunidad autónoma, el lugar de la firma y la firma en cuestión.

ACOTACIONES DE UN OYENTE

El día del incendio

JOSÉ F. PELÁEZ



Lo que sucedía en el pleno del Congreso era lo de menos. Dentro del hemiciclo se estaban debatiendo proyectos de ley de esos de 'política real', que son los que echamos de menos cuando faltan, pero que, cuando aparecen, aburren a un muerto. La actualidad estaba en los pasillos, que desde primera hora eran ya una sucesión infinita de corrillos, rumores y quinielas con derivadas a varios años vista. Los del PP se dividían en dos bloques: los que no se creían que Vox fuera a romper y los que no se lo querían creer. Unos absortos, otros exultantes; unos precavidos y los otros queriendo parecerlo; unos con cara de estar resolviendo una raíz cuadrada y los otros con cara de estar resolviendo su futuro. Por su parte, los de Vox, desaparecidos, esquivos y sin ninguna declaración que hacer. Sin duda, porque tampoco sabrían qué decir. Ignoro quién ha tomado esta decisión, pero, desde luego, tengo claro quién no la ha tomado. Los diputados nacionales y los cargos autonómicos consultados aceptaban con sinceridad que no tenían ni la menor idea de lo que iba a pasar.

Y así estuvimos hasta que llegó Abascal, visiblemente cansado, y nos comunicó lo que ya sabíamos: que todo está consumado. Nos dio una versión de los hechos forzada, como recién escrita, y el resto de la mañana dejó de tener sentido. Ya solo importaba que llegara la tarde para ver el alcance del incendio, la previsión del viento y el número de hectáreas arrasadas. Mientras tanto en el hemiciclo seguían debatiendo enmiendas. Pero para todos era complicado volver a la realidad. Así que vuelta a los pasillos para comprobar de nuevo que los que quieren hablar no interesan y que los que nos interesan no quieren hablar. Un miembro de la dirección de Vox nos aseguraba que si los ayuntamientos en los que hay acuerdos de gobierno entraban en la dinámica de acoger menores inmigrantes también se romperían. Pero lo decía improvisando, como si no lo hubiera pensado hasta ese momento.

Y ahí me di cuenta de que la decisión era precipitada. Que no estaba planificada, ni responde a una gran reflexión y que, posiblemente, es solo ese órdago que te ven justo el día que no llevas cartas. Y no lo digo porque no tengan sus motivos. El hecho de que yo no los comparta no implica que no existan. Sobre todo porque aluden a la inmigración, que es un tema que no tiene solución, que electoralmente funciona y en el que no pueden ceder. En este sentido, el PP debe comprender que Vox no existe para que ellos lleguen al gobierno sino para defender un programa y una manera de ver el mundo que no ocultan a nadie.

Los del PP se dividían en dos bloques: los que no se creían que Vox fuera a romper y los que no se lo querían creer. Unos absortos, otros exultantes

Por eso cuesta comprender que, a estas alturas, siga existiendo la creencia generalizada de que Vox es un partido subsidiario del PP, algo así como un hermano pequeño, que puede ser problemático, pero que es tu hermano. Esto es un error. Vox es un proyecto autónomo del PP. No sabemos si también de Putin y de la Internacional Evangelista, pero definitivamente autónomo del PP. Representa un espacio propio, que es legítimo y que en España siempre ha existido. Mientras existió UCD, existía AP. Y desde el siglo XIX los tradicionalistas estuvieron enfrentados a los liberales, dando lugar incluso a las guerras carlistas. Incluso en el franquismo hubo conflictos entre falangistas, conservadores, monárquicos, excedistas, etc. Nada de esto es nuevo. Y aunque estemos en un momento histórico diferente, las sensibilidades dentro de la derecha no solo siguen existiendo, sino que están más marcadas que nunca. Porque lo liberal es incompatible con lo iliberal. Pueden llegar a acuerdos puntuales, pero responden a modelos, cosmovisiones y tradiciones opuestas. Quizá por eso, la sensación era de fin de ciclo, como cuando una pareja que no se soporta acepta que no tiene sentido estar juntos un minuto más. Uno de los dos se va de casa y hay cierto alivio, pero también una inexplicable sensación de fracaso entre las amistades. Incluso entre los que menos soportaban a la pareja, que en este caso es el PSOE y que, por las caras, parecían los más afectados por el divorcio. Alguien intuye que se le acaba el chollo.

El Gobierno calla con la negativa de Cataluña a apoyar el reparto de menores inmigrantes

▸ La Generalitat pone en entredicho los datos del Ejecutivo y le acusa de utilizar cifras «equivocadas»

MARIANO ALONSO / DANIEL TERCERO
MADRID / BARCELONA

El Gobierno que preside Pedro Sánchez no deja de poner el grito en el cielo ante cualquier actitud de rechazo a las políticas migratorias, y en particular las de reparto entre comunidades de los inmigrantes, menores o no, llegados a los territorios que más sufren la presión migratoria, como Canarias o las ciudades autónomas de Ceuta y Melilla. Las acusaciones de racismo o xenofobia suelen salir fácilmente de la boca de ministros y dirigentes del PSOE. Salvo cuando quien trata de torpedear esas medidas es uno de sus socios, como ocurrió con la abstención del Gobierno en funciones de Cataluña, controlado por ERC, al acuerdo alcanzado entre el Ejecutivo central y las autonomías del PP sobre la reubicación de menores no acompañados.

Ayer el Gobierno de Sánchez calló ante ese hecho. Y eso que los pasillos del Congreso de los Diputados estuvieron plagados de relevantes miembros del Consejo de Ministros. Pero el ardor mostrado otras veces contra Vox en esta materia pasó a mejor vida. Este mismo año, el Ejecutivo llegó a aceptar negociar la transferencia a Cataluña de las competencias en materia de inmigración, como le hizo firmar Junts en pago por su apoyo a los primeros decretos que llevó a las Cortes tras la investidura de Sánchez en noviembre.

En este sentido, el reparto por el resto de España de los menores extranjeros no acompañados (menas) que están en Canarias ha puesto de manifiesto las similitudes de los partidos independentistas catalanes con Vox en materia de inmigración. Tanto ERC, desde el Govern, como Junts, con su posición de fuerza en el Congreso, han defendido rechazar la acogida de menas en esta comunidad. De hecho, solo Cataluña dejó de apoyar la decisión del Gobierno sobre este asunto en la reunión de la Conferencia Sectorial de Infancia y Adolescencia celebrada el miércoles en Santa Cruz de Tenerife.

Bajo la excusa de que «las cosas se tienen que hacer bien», Carles Campuzano, consejero en funciones de Derechos Sociales, reiteró ayer, en Catalunya Ràdio, la posición de la Generalitat, al negarse a aceptar el acuerdo alcanzado en la Conferencia para repartir 400 menores que están registrados en Canarias. Campuzano alegó que, según sus datos, el Gobierno maneja cifras bajas respecto al número de inmigrantes que la región ha aceptado este año. «El Estado sigue utilizando una cifra equivocada de 1.417 jóvenes», dijo, para añadir seguidamente que, en realidad, la Generalitat lleva acogidos 2.369 menores y más de 4.000 adultos inmigrantes.

Una discrepancia que también manifestó el portavoz de ERC en el Congreso, Gabriel Rufián. En los pasillos de la Cámara Baja, exigió al Ejecutivo datos «exactos» sobre el número de menas que se han acogido en Cataluña. Se sumó a la opinión de Campuzano al apuntar que lo que se pide desde Barcelona es que «los datos sean verídicos y reales». Y también puso en duda, como el consejero catalán, las cifras que está dando por válidas el Gobierno.

Por esta diferencia de datos y que el Ejecutivo de Pedro Sánchez no haya dado respuesta a la situación de tensión que se estaría viviendo en Cataluña, el consejero confirmó que se abstuvo en la reunión de Tenerife. «Que el reparto se haga en base a los datos actualizados de las personas que se acogen», advirtió, como paso previo para que la Generalitat acepte la medida de reparto de menas en la región.

En cualquier caso, Rufián añadió que «ahora bien, yo lo que le pediría a todo el mundo es que dejáramos de hablar de los niños y niñas no acompañados que llegan a este país muchas veces en condiciones infrahumanas como si fueran paquetes de Amazon. No lo son, merecen un respeto y una dignidad, esto es de primero de humanidad».

«Veremos cómo acaba»

Por su parte, Junts, socio del PSOE como ERC, se sumó a la crítica de la Generalitat. Míriam Nogueras, portavoz del partido de Carles Puigdemont en el Congreso, dijo en declaraciones a los periodistas, a las puertas de la Cámara Baja, que «algunos están confundiendo solidaridad con abuso e imposición», en referencia a la medida propuesta por La Moncloa.

Nogueras defendió que, en su opinión, «Cataluña vuelve a ser de nuevo, como siempre, la comunidad que más se tensiona» por el reparto de menas. Cargó contra los socialistas: «De nuevo, el PSC y el PSOE han preferido pactar con la derecha española, con el PP, antes que hacerlo con Cataluña». Y avisó: «Veremos cómo acaba».



Félix Bolaños, ministro de Justicia, Presidencia y Relaciones con las Cortes, ayer en el Congreso // EP

EL MIÉRCOLES EN EL SENADO

El PP fuerza al PSOE y sus socios a votar sobre la Monarquía

IURI PEREIRA MADRID

El PP llevará al Senado la próxima semana una moción que obligará al Gobierno y a sus socios de izquierdas e independentistas a mostrar su posición respecto a Felipe VI. Los populares harán valer su mayoría absoluta en la Cámara Alta para sacar adelante la iniciativa, que supone un agradecimiento al «firme compromiso» del Rey con la defensa de «nuestros principios y valores constitucionales», a la par que un reconocimiento de la Monarquía parlamentaria como «indisociable y parte esencial» del proceso de consolidación de la democracia en España.

El PP quieren recompensar así la «dedicación permanente» y la «intachable neutralidad institucional» de Felipe VI durante su reinado. «A lo largo de estos diez años, su vocación de servicio a nuestro mayor bien común ha sido una constante de su labor cotidiana», argumentan los de Feijóo en la moción que han registrado en el Senado y que se llevará al pleno extraordinario del próximo miércoles.

La portavoz de los populares en el Senado, Alicia García, destaca de Felipe VI «la transparencia, la ejemplaridad ética o la sensibilidad con los problemas y las inquietudes de los españoles, en un contacto estrecho con la sociedad civil», como rasgos que están distinguiendo su Reinado. Igualmente, García recalca su «intensa labor», así como «la sensibilidad con los problemas de los españoles», cuyo resultado es «la confianza de nuestros ciudadanos en la Corona» tras esta primera década del reinado de Don Felipe VI.

FINAL DE LA FUGA DE LA LÍDER DE ERC

Marta Rovira vuelve hoy a España tras seis años y medio en Suiza

▶ Òmnium organiza un acto de recibimiento en un pueblo fronterizo con Francia

D. TERCERO
BARCELONA

No esperará a mañana. Marta Rovira, secretaria general de ERC, volverá a España hoy mismo, después de seis años y medio fugada en Suiza para evitar la acción de la Justicia. Su aparición se producirá después de que la Audiencia Nacional archivase su causa tras la aprobación, a su vez, de la ley de Amnistía. Con Rovira, también vuelven Oleguer Serra, Josep Campmajó y Jesús Rodríguez, implicados en el mismo proceso de Tsunami Democràtic y que, como la líder de ERC, estaban instalados en Suiza. Igualmente, el diputado autonómico de ERC Ruben Wagensberg, investigado en el Tribunal Supremo junto a Carles Puigdemont, regresa con ellos.

Los fugados serán recibidos en Cantallops (Gerona), una población limítrofe con La Junquera, en la frontera con Francia, a las 9 de la mañana, para participar «en un acto unitario» organizado por Òmnium Cultural, entidad de la que Serra es vicepresidente primero. En Cantallops, a los cinco fugados se les unirá Marta Molina, implicada también en la misma causa judicial. Tras «unos parlamentos breves» cada uno de los protagonistas seguirán con «su agenda» personal.

Òmnium, en Barcelona y Gerona, organizará otros actos de «bienvenida». La dirección de la asociación, que tuvo un papel relevante en el 'procés' y cuyo presidente en 2017, Jordi Cuixart, fue juzgado y condenado por el Supremo y luego indultado por el Gobierno de Pedro Sánchez, recibirá a Serra en la capital catalana y, por la tarde, en Barcelona, dará la «bienvenida» a Rodríguez y, en Gerona a Campmajó.

Además de los dirigentes de ERC, el partido de Puigdemont enviará a Cantallops una representación de la dirección de Junts y, por la tarde, hará lo propio en el acto de Barcelona. Jordi Turull, secretario general de la formación y miembro del Govern en 2017, estará en ambos recibimientos. En la población gerundense también estará, entre otros, Josep Rius, vicepresidente y portavoz de la formación; y en Barcelona harán acto de presencia Laura Borràs, presidenta de Junts, y Albert Batet, líder en el Parlament, entre otros diputados autonómicos.

El regreso a España de Rovira se produce mientras se lleva a cabo una negociación, entre ERC y el PSC, para la investidura del socialista Salvador Illa como presidente de la Generalitat. Precisamente, Rovira dirige al equipo negociador de ERC, por lo que su vuelta supondrá una mejora en la negociación, que podría concluir este mes.


Rodríguez, Rovira, Wagensberg y Serra iniciaron ayer el regreso a España // ERC

El Supremo recurre la amnistía ante el TC por vulnerar la separación de poderes

▸ El Alto Tribunal denuncia que borrar los desórdenes del 'procés' incumple la igualdad ante la ley

NATI VILLANUEVA
MADRID

La Sala Penal del Tribunal Supremo (TS) inició ayer los trámites para llevar al Tribunal Constitucional (TC) la ley de Amnistía al considerar que puede resultar discriminatoria por vulnerar el principio de igualdad e invadir el terreno jurisdiccional sin que la Carta Magna lo permita. Así lo señalan los magistrados en dos autos correspondientes a sendos recursos de casación contra sentencias dictadas por el Tribunal Superior de Justicia de Cataluña (TSJC) por desórdenes públicos y atentado a la autoridad, delitos que el Supremo reconoce que sí están incluidos en la ley de Amnistía.

Para la Sala, las objeciones de constitucionalidad de la norma se basan en un «muy relevante y evidentemente desigual» tratamiento de los delitos cometidos y de sus autores y partícipes, exclusivamente determinado en función de su ideología o de sus propósitos políticos, «sin motivo o causa constitucionalmente aceptable que pudiera justificar el tratamiento discriminatorio». Esto es algo que, según los magistrados del TS, resulta «inconciliable» con el derecho a la igualdad ante la ley y «no halla fundamento alguno que pudiera justificar ese trato discriminatorio que constituiría, conforme a tal entendimiento, una decisión legislativa arbitraria».

Inseguridad jurídica

Para el Alto Tribunal, la ley también conculca el principio de seguridad jurídica, «en la medida en que, de considerarse acomodado a la Constitución este modo de proceder, cualquier futura amnistía de nuevos delitos cometidos bajo el impulso de esta misma ideología o de cualquier otra, con tal de que sus promotores o partidarios alcanzasen mayorías parlamentarias bastantes para la aprobación de una ley orgánica, o un número de diputados suficientes para contribuir a la formación de dicha mayoría, habría de entenderse también conforme a la Constitución, con la inseguridad jurídica que así se generaría y con los innegables efectos criminógenos que pudiera traer consigo».

Además, considera que puede verse erosionado el principio de exclusividad jurisdiccional proclamado frente a los restantes poderes del Estado –Ejecutivo y Legislativo— al no contar la amnistía, a diferencia del indulto, con apoyo constitucional que habilite para tal injerencia. Por ello, da traslado a las partes y a la Fiscalía para que en el plazo de diez días realicen alegaciones sobre la oportunidad de plantear la cuestión de inconstitucionalidad.



Manuel Marchena, presidente de la Sala Segunda del TS y ponente de uno de los recursos sobre la amnistía ante el TC // ABC

Para los magistrados del TS, el trato discriminatorio en función de la ideología constituye una «decisión legislativa arbitraria»

Los dos autos, prácticamente idénticos y de los que han sido ponentes Manuel Marchena y Leopoldo Puente respectivamente, responden a la pregunta que realizó el tribunal a las partes sobre la aplicación de la ley de Amnistía en dos recursos de casación que tiene pendientes contra decisiones de tribunales catalanes. En una de las causas, fueron condenados dos ciudadanos por delito de desórdenes públicos en unos hechos ocurridos en Gerona tras la sentencia del Supremo en la causa del 'procés'.

En la otra causa fue condenada una persona, también por las protestas contra la misma sentencia pero en Barcelona, inicialmente por delito de atentado a la autoridad, y tras recurrir al Tribunal Superior de Justicia de Cataluña, por delito de desórdenes públicos, aunque la Fiscalía acusaba por el primero de los delitos.

Junto a esta cuestión prejudicial, tanto esta misma Sala Segunda como el instructor de la causa abierta en el propio TS contra Puigdemont y los demás prófugos, Pablo Llarena, ya manifestaron su intención de cuestionar la ley ante el Constitucional también en lo relativo al delito de desobediencia. Lo avanzaron en el auto en el que rechazaron borrar el delito de malversación para condenados y huidos del 'procés' al entender que está excluido expresamente por la norma. En esa resolución, los magistrados señalaban que la desobediencia «sí queda abarcada en su integridad, sin matices, sin distinción entre una u otra modalidad delictiva», en la ley de Amnistía. Pero añadían que, para declarar borrado ese delito y proceder por tanto al archivo parcial de la pieza, era necesario «despejar la duda de constitucionalidad que suscita el mandato legislativo» por su posible oposición a los artículos 9, 14 y 117.3 de la Constitución (legalidad penal, igualdad y exclusividad jurisdiccional respectivamente).

En la parte dispositiva del auto, la Sala daba traslado al Ministerio Fiscal, a la Abogacía del Estado y a la acción popular para que informaran sobre la conveniencia de plantear esta cuestión de inconstitucionalidad.

El movimiento del TSJC

Además del Supremo, el TSJC también ha preguntado a las partes sobre este extremo antes de aplicar la ley de Amnistía a, entre otros, el expresidente de la Generalitat Quim Torra. El tribunal catalán admite que tiene dudas sobre si la propia ley vulnera preceptos constitucionales como la seguridad jurídica, la prohibición de arbitrariedad de los poderes públicos, la igualdad de los ciudadanos ante la ley o la exclusividad de los juzgados de la potestad jurisdiccional.

El PP pide a Pumpido y dos magistradas que se aparten sobre Chaves y Griñán

El vicesecretario de Coordinación Autonómica y Local del PP, Elías Bendodo, anunció ayer que su partido, como parte personada en el caso de los ERE, pedirá la abstención de tres magistrados del Tribunal Constitucional, Inmaculada Montalbán, María Luisa Balaguer y Cándido Conde-Pumpido. Mientras que en los dos primeros casos es por los vínculos de ambas con la Junta de Andalucía, en el caso del presidente del TC es porque ya se abstuvo cuando era magistrado del Supremo, como informó ABC.

El PP ha tomado esta decisión a cinco días del pleno en el que está previsto que se vean los recursos de amparo de los expresidentes Chaves y Griñán y cuando ya se han estimado y anulado los relativos al resto de condenados. Por ello es muy probable que el movimiento se considere extemporáneo.

El Tribunal de Cuentas avala la gestión económica de la Casa del Rey

▸ Es la primera vez que la Corona se somete a una auditoría completa del órgano fiscalizador

ANGIE CALERO
MADRID

La primera auditoría del Tribunal de Cuentas a la Casa de S.M. el Rey determina que «las cuentas anuales» de la Corona «expresan, en todos los aspectos significativos, la imagen fiel del patrimonio y de la situación financiera de la Casa de Su Majestad el Rey» al cierre del último ejercicio, «así como de sus resultados y flujos de efectivo y del estado de liquidación del presupuesto».

El Tribunal de Cuentas avala así la gestión económica de la jefatura del Estado en un informe que el Palacio de la Zarzuela publicó ayer en su página web, junto a las cuentas anuales de la Corona para el ejercicio 2023, y donde el órgano fiscalizador afirma que esta auditoría «se ha realizado y concluido» en aplicación de la modificación del Real Decreto Ley de reestructuración de la Casa del Rey 434/88 que aprobó el Consejo de Ministros en 2022 y al posterior convenio suscrito entre la misma y el Tribunal de Cuentas.

Junto a ambos documentos, desde La Zarzuela añadieron una nota del jefe de la Casa del Rey, Camilo Villarino, en la que informa que está de acuerdo con ambos informes: «Apruebo las cuentas anuales, formuladas de acuerdo con el Plan General de Contabilidad Pública correspondientes al ejercicio 2023. A dichas cuentas anuales se refiere el informe de auditoría emitido, con fecha 24 de junio de 2024, por el Tribunal de Cuentas».

La memoria explica que la Casa del Rey recibió mediante una transferencia de crédito establecida en los Presupuestos Generales del Estado (PGE) para el año pasado, dentro del programa «Jefatura del Estado», un total de 8.431.150 euros, que es la asignación pública que el Gobierno destinó a la Corona en ese ejercicio y que es la misma que los últimos tres años, ya que el Gobierno la congeló por tercer año consecutivo. De esa cantidad, el montante más elevado de este presupuesto (4.159.763 euros, casi la mitad) fue para asumir los sueldos y salarios de todo el personal de la Casa del Rey y las asignaciones de los miembros de la Familia Real.

La Corona destina casi la mitad del presupuesto, un total de 4.159.763,80 euros, en pagar sueldos a su personal

Con otros 605.935 euros la Corona hizo frente a cotizaciones sociales, formación de personal, acción social, economatos y comedores. Mientras que 2.520.927 euros se destinaron a «otros gastos de gestión ordinaria», como el alquiler de medios de transporte y equipos para procesos de información, primas de seguros, combustibles, material de oficina o comunicaciones telefónicas, entre otros.

A esos 8,4 millones iniciales a través de los Presupuestos Generales, la Casa del Rey añadió otros 579.000 euros del fondo propio de remanentes de la Corona. Este incremento, según explica la memoria, estuvo motivado por «determinadas obligaciones presupuestarias consecuencia del nuevo marco contable, junto con el mayor impulso de la agenda de los Reyes, especialmente de la agenda internacional y de los viajes». Esto llevó a que el Rey contara el año pasado con poco más de 9 millones de euros para los gastos derivados de sus funciones institucionales como Jefe del Estado.

Subida de retribuciones

La memoria anual de cuentas de la Casa del Rey refleja también el aumento de sueldos de los miembros de la Familia Real que se dedican a tiempo completo a sus funciones institucionales y de representación. Estas retribuciones están fijadas en la Ley de Presupuestos Generales de cada año, por lo que aumentaron en idéntica proporción que el Gobierno de PSOE y Sumar acordó para funcionarios públicos y altos cargos.

A principios del año pasado, Felipe VI pasó de ingresar 270.609 euros a 278.727. La Reina Letizia cobró 153.291 frente a los 148.826 del año anterior. Y el sueldo de Doña Sofía ascendió a 125.429 euros.

Fue a finales del pasado mes de enero cuando el equipo específico designado por la presidenta del Tribunal de Cuentas, Enriqueta Chicano, para auditar la contabilidad de la Casa del Rey desembarcó en el Palacio de la Zarzuela y realizó una serie de visitas para contabilizar hasta el último céntimo que entra y sale en la Casa del Rey.


Los Reyes Felipe y Letizia, anteayer en Gerona // EP

PRESUPUESTOS Y SUELDOS REALES

8.431.150
euros. Es la partida que el Gobierno destina a la Casa del Rey a través de los Presupuestos Generales del Estado (PGE) y que lleva congelada desde hace tres años.

270.609
euros. Es el sueldo de Felipe VI, que el año pasado experimentó una subida de más de 8.000 euros, acorde al incrementó que estableció el Gobierno en la Ley de Presupuestos Generales del Estado para todos los funcionarios y altos cargos públicos.

153.291
euros. Es el sueldo de la Reina Letizia, que el año pasado también sufrió un incremento. Antes cobraba 148.826 euros, unos 4.500 menos que ahora.

Esta auditoría forma parte de las medidas que Felipe VI estableció tras ser proclamado Rey hace diez años, con el objetivo de reforzar la transparencia y eficiencia del control contable de la Corona.

Hasta 2022, estos informes los elaboraba la Intervención General del Estado, pero, por deseo voluntario del Rey, las finanzas a partir del año pasado y en adelante las realizará el propio Tribunal de Cuentas que, según la Constitución, es el órgano supremo fiscalizador del Estado y del sector público en nuestro país. Es independiente de la Administración del Estado y depende directamente de las Cortes.

Esta es, por tanto, la primera auditoría de la Casa del Rey que realiza el Tribunal de Cuentas, que tenía hasta el pasado 30 de junio para terminar su informe. Algo que hizo en tiempo y forma y trasladó a la Casa del Rey el pasado 24 de junio.

El trabajo, según publicó ABC en su momento, se ha basado en tres ejes: la revisión de documentación, la realización de entrevistas al personal de la Casa del Rey y la ejecución de pruebas analíticas. Para ello, desde el Palacio de la Zarzuela tuvieron hasta el 31 de marzo para presentar su contabilidad del último ejercicio.

La OTAN señala a China como pilar decisivo de Rusia contra Ucrania



▶ La Casa Blanca logra vencer las resistencias de Europa y amenaza a Pekín con sanciones

▶ La dictadura responde que su posición es neutral, aunque ha enviado a Putin componentes de armas

DAVID ALANDETE
CORRESPONSAL EN WASHINGTON



La decisión de la OTAN de declarar que China es un colaborador necesario en la guerra que Rusia mantiene contra Ucrania, en la que han muerto más de medio millón de personas, ha provocado nuevas tensiones hasta ahora insólitas para esta alianza.

Ayer se reunieron de nuevo en Washington los mandatarios de los 32 miembros de la OTAN con sus socios en Asia y el Pacífico y con representantes de Ucrania, con el cometido de fortalecer su cooperación y coordinar estrategias para contrarrestar la alianza de Putin con las dictaduras de China y Corea del Norte.

El miércoles, los socios de la Alianza declararon a China «facilitador decisivo de la guerra de Rusia contra Ucrania» y exigieron que detenga los envíos de «componentes de armas» y otras tecnologías necesarias para la constante reconstrucción del Ejército ruso, que ha sufrido graves pérdidas en su invasión.

Esa declaración está contenida en un comunicado aprobado por los 32 líderes de la Alianza, incluida España, poco antes de dirigirse a una cena de gala en la Casa Blanca el miércoles por la noche. Es un gran cambio para la OTAN, que hasta 2019 nunca había mencionado oficialmente a China como adversario.

Así, Joe Biden, tras intensas rondas de negociaciones, logra sumar a los socios de la OTAN a sus denuncias sobre el necesario apoyo chino a Putin. El duro comunicado del los socios afirma que China «no puede facilitar la mayor guerra en Europa en la historia reciente sin que esto afecte negativamente sus intereses y reputación». Esto puede abrir la vía a futuras sanciones si China no desiste de ese apoyo militar que brinda a Putin.

China respondió a la OTAN ayer, acusándola de difamación. En una conferencia de prensa diaria en Pekín, el portavoz del ministerio de Relaciones Exteriores de China, Lin Jian, acusó a la OTAN de «malicia» en sus intenciones. Un portavoz de la misión de China ante la Unión Europea dijo antes en una declaración que la OTAN se vuelve a conducir con una «mentalidad de Guerra Fría y retórica beligerante», que es «provocativa» y obedece a «mentiras y difamaciones obvias». «Rechazamos y deploramos firmemente estas acusaciones y hemos presentado serias quejas ante la OTAN», añadió esa misma fuente, citada por Reuters.

La Casa Blanca ha acusado durante meses a China de suministrar a Rusia materiales de uso militar. Los socios europeos, la mayoría de los cuales dependen económicamente mucho más de Pekín que Washington, han sido más reacios a hacer una afirmación de semejante calado.

Finalmente, la OTAN ha aceptado la línea de crítica a China que impera en EE.UU. Incluso en un discurso que pronunció el martes por la noche, el secretario general de la Alianza, Jens Stoltenberg, dijo: «Los líderes autoritarios en Irán, Corea del Norte y China apoyan la brutal guerra de Rusia. Todos quieren que la OTAN fracase, por lo que el resultado de esta guerra dará forma a la seguridad global en las próximas décadas».

Junto con los miembros de la OTAN, los representantes de Australia, Japón, Nueva Zelanda y Corea del Sur estuvieron en la cumbre para reforzar lazos en el Pacífico.

Posición neutral

China afirma que ha adoptado una posición neutral en el conflicto de Ucrania, pero ha culpando a EE.UU. y la OTAN de provocar la invasión al ignorar las preocupaciones de Rusia sobre la expansión de la alianza. Aunque China no ha suministrado a Rusia sistemas de armas completos, sí ha proporcionando chips de computadoras, 'software' avanzado y componentes necesarios para que esta última reconstruya una base industrial del sector de la defensa que hasta hace apenas unos meses producía equipos defectuosos y obsoletos.

EE.UU. dijo que presentó a los socios pruebas de que China está siendo una ayuda decisiva en el rearme de Rusia, según dijo el consejero de Seguridad Nacional de la Casa Blanca, Jake Sullivan. «La declaración demuestra que los aliados de la OTAN ahora entienden colectivamente este desafío y están pidiendo a la República Popular China que desista de ese apoyo», dijo el miércoles por la tarde Sullivan. «Si este apoyo de [China] continúa, degradará sus relaciones en toda Europa, y EE.UU. continuará imponiendo sanciones a las entidades chinas involucradas en esta actividad, en coordinación con nuestros aliados europeos».

Fue esta la advertencia más clara de sanciones por la implicación china en el conflicto de Ucrania.

La declaración de la OTAN también culpa a China de «acciones cibernéticas e híbridas, incluida la desinformación» dirigidas a Estados Unidos y Europa. A principios de esta semana, EE.UU. y varios de sus aliados advirtieron sobre un grupo de 'hackers' vinculado al ministerio de Seguridad del Estado de China que parece estar centrado en robar secretos gubernamentales y comerciales.

Varios funcionarios de la Casa Blanca han pasado gran parte de los últimos años enfocados en un grupo al que han acusado de plantar 'malware' en la infraestructura crítica estadounidense, como la red eléctrica, que podría activarse para cortar oleoductos y redes eléctricas en un enfrentamiento sobre la isla de Taiwán.

Según afirma Luka Ignac, del 'think tank' Atlantic Council, «es significativo que la OTAN haya destacado la profundización de la asociación estratégica entre Rusia y la República Popular China. Este reconocimiento subraya la unidad de la Alianza y refleja un panorama geopolítico en evolución. Al reconocer los intentos mutuamente

LAS CLAVES DEL PACTO

El ascenso de Ucrania

Damos la bienvenida al progreso concreto que Ucrania ha logrado desde la Cumbre de Vilna en sus necesarias reformas democráticas, económicas y de seguridad. A medida que Ucrania continúa con este trabajo vital, seguiremos apoyándola en su camino irreversible hacia la plena integración euroatlántica, incluida la membresía en la OTAN.

China, cómplice de Rusia

La República Popular China se ha convertido en un facilitador decisivo de la guerra de Rusia contra Ucrania a través de su llamada asociación sin límites y su apoyo a gran escala a la base industrial de defensa de Rusia.

La guerra híbrida

Los actores estatales y no estatales están utilizando acciones híbridas cada vez más agresivas contra los aliados. Seguiremos preparándonos, disuadiendo, defendiendo y contrarrestando las amenazas y desafíos híbridos. Reiteramos que las operaciones híbridas contra los aliados podrían alcanzar el nivel de un ataque armado y podrían llevar al Consejo del Atlántico Norte a invocar el Artículo 5 [de defensa mutua].



Zelenski y Biden, durante la cumbre de la OTAN en Washington // REUTERS

reforzados de Rusia y la República Popular China para socavar y remodelar el orden internacional, la OTAN establece una base crucial para formular estrategias que aborden y contrarresten este creciente nexo».

Sánchez y Gaza

Los líderes de la OTAN se han reunido los días 9, 10 y 11 en Washington para celebrar los 75 años de la alianza y renovar sus compromisos y prioridades. El punto central de debate ha sido el apoyo a Ucrania. El presidente del Gobierno español, Pedro Sánchez, ha sacado a colación en varias ocasiones la necesidad de un alto el fuego en Gaza, y ha llegado a comprar la guerra de Rusia con la de Israel, pero eso no se ha traducido en un debate de enjundia sobre el asunto.

Israel, de hecho, ha estado representado en el foro por su ministro de Exteriores, Israel Katz, quien ha instado a los socios de la Alianza a prestar atención también al nexo de Rusia con Irán, dado que este último régimen ha proporcionado armamento como drones que se ha empleado contra la población civil ucraniana.

Biden se confunde: presenta a Zelenski como Putin y llama Trump a Harris

- El presidente de EE.UU. se reafirma como candidato: «Soy la persona más preparada»

D. ALANDETE
WASHINGTON

El presidente de Estados Unidos conmocionó ayer a los socios de la OTAN en el momento en el que dio paso al presidente de Ucrania, Volodímir Zelenski, como «presidente Putin». «Ahora quiero darle la palabra al presidente de Ucrania, que tiene tanto coraje como determinación, señoras y señores: el presidente Putin», dijo Biden. El silencio invadió la sala. Biden se corrigió enseguida, volviendo al micro: «Va a vencer al presidente Putin, es el presidente Zelenski». El propio líder ucraniano salió en defensa del norteamericano nada más comenzar su discurso tirando de ironía: «Yo soy mejor», advirtió sobre la confusión de su nombre con el de su gran enemigo ruso.

El error ocurrió en una reunión con el grupo de socios de Ucrania, ante los jefes de Estado y de Gobierno que participan en la cumbre del aniversario de los 75 años de la OTAN. Ha puesto en evidencia el deterioro cognitivo de Biden, que tiene 81 años. Esta cumbre iba a ser el foro en que Biden iba a despejar las dudas sobre su salud, tras las críticas crecientes en su partido.

Pero este nuevo lapsus no fue el único en sus intervenciones. Casi dos horas más tarde, en una comparecencia ante los medios de comunicación, Biden llamó a Trump «mi vicepresidente», confundiéndolo con quien muchas voces dentro de su partido ven la alternativa demócrata a la candidatura presidencial: Kamala Harris.

Cuestionado por la prensa por su continuidad en la candidatura, Biden se calificó como «la persona más preparada para postularse para presidente. Lo vencí una vez y lo volveré a vencer», dijo Biden, añadiendo que «no está en esto por mi legado» sino para «completar el trabajo» que comenzó.

Presidentes en apoyo

En apoyo de Biden, además de Zelenski, salieron rápidamente los presidentes español, alemán y francés. Pedro Sánchez aseguró que ha estado «constantemente presente, a diferencia de otros», y recalcó que su compromiso con la OTAN es «total». Emmanuel Macron disculpó la confusión asegurando que «todo el mundo tiene un desliz verbal, incluso yo». Y Olaf Scholz dijo que «los errores ocurren y si siempre estás pendiente de ellos acabarás encontrando suficientes, pero esto no cambia en nada lo que el presidente de EE.UU. ha dicho de manera muy clara en su discurso».

Desde su intervención en el debate presidencial del 27 de junio frente a Donald Trump, Biden se ha enfrentado a duras críticas dentro de su partido por su estado de salud y su avanzada edad. Durante el debate, el presidente se mostró decaído y en muchos casos no fue capaz de acabar sus propias frases, expresándose de forma incoherente.

En estas últimas dos semanas han ido aumentando las voces dentro del Partido Demócrata que han pedido a Biden que facilite un relevo y se retire de la candidatura. El presidente ha participado en tres viajes de campaña (Carolina del Norte, Wisconsin y Pensilvania), y ha dado tres entrevistas de radio y de televisión, además de llamar a un magacín matutino.

Los famosos piden su salida

En ninguna de esas intervenciones, Biden ha sido capaz de calmar los ánimos en su partido. A diputados y algún senador se han unido famosos en la órbita demócrata que han recaudado muchos millones en esta y otras campañas, como el director Rod Reiner o el actor George Clooney. Todos han pedido a Biden que deje paso a otro candidato antes del congreso del partido, que tendrá lugar en agosto en Chicago.

En los últimos meses, la Casa Blanca ha minimizado las preguntas de la prensa sobre el estado de salud del presidente. Ante patentes despistes, confusiones y tropiezos, los portavoces de Biden han dicho que estos eran simples anécdotas, y que el inquilino del Despacho Oval había sido sometido a los habituales chequeos médicos y estaba bien de salud.

El regreso de Fico tras el atentado: «Queridos medios y oposición, lamento haber sobrevivido»

▶ El primer ministro eslovaco renueva su compromiso con Putin y elogia a Orbán

ROSALÍA SÁNCHEZ
BERLÍN

Ayudándose con una muleta, el primer ministro eslovaco, Robert Fico, volvió a ocupar su cargo, tras la convalecencia desde el ataque que sufrió el pasado 15 de mayo. Tras acudir a la fiesta de San Cirilo y San Metodio y tras comprobar personalmete la marcha de la cosecha en Slovenská Nová Ves, asistió al primer Consejo de Ministros en su habitual tono combativo. «Queridos medios de comunicación progresistas–liberales y oposición: lamento haber sobrevivido, pero he vuelto», dijo en su primera comparecencia frente a las cámaras. «Poco a poco estoy volviendo al ritmo de trabajo y espero estar pronto bien para poder desempeñar plenamente mi función, para la que fui elegido por los ciudadanos de la República Eslovaca», dijo. Sobre los retrasos en los pagos a muchos agricultores, se limitó a culpar a administraciones anteriores: «Saludo a los bastardos del Gobierno anterior por dejarnos un legado así».

Amigos peligrosos

A su regreso, Fico renovó también su compromiso con Putin y volvió a justificar la postura prorrusa de su gobierno. «No debemos ignorar quiénes fueron nuestros antepasados. ¿Quién no quiere ver la continuidad de la historia eslovaca y eslava? Los que no quieren ver todo esto no saben qué hacer con la nación eslovaca, con Eslovaquia, y debo decir que a menudo ni siquiera saben qué hacer consigo mismos», fueron sus palabras. También expresó su apoyo a la gira diplomática el primer ministro húngaro en la Presidencia por turno de la UE, Viktor Orbán. «Si hubiera estado sano, me habría unido a Orbán», señaló sobre el proceso de formación de grupos parlamentarios europeos, en el que no pudo participar personalmente debido a su recuperación.

En esta primera aparición pública tras el ataque, el primer ministro eslovaco elogió la visita al Kremlin de Orbán y sus intentos de mediar en la guerra de Ucrania. En el castillo de Devin, en la frontera entre Eslovaquia y Austria, Fico expresó su «admiración» por el líder húngaro e insistió en que «la paz no lo es todo, pero sin paz todo es nada».

Aunque algunos esperaban un retorno conciliador, las declaraciones de Fico indican lo contrario. No son pocos los analistas que esperan ahora que la maquinaria gubernamental proceda con más dureza. El primer ministro eslovaco ha vuelto al trabajo llamando a una cruzada contra el liberalismo. «La Constitución de la República Eslovaca no está ligada a ninguna ideología o religión, pero esto no significa que uno deba ser sordo y ciego al pasado», aseguró, «para mí y para mis colegas, el cristianismo no es un dogma que nos limite». «Quiero lograr un gran reto. Todos debemos trabajar juntos para construir un enorme dique contra las insensatas ideologías progresistas y liberales que se están extendiendo como un cáncer. Son ideologías que dañan a este país», continuó.

Fico adelantó que no tiene intención de cambiar las leyes ni la constitución, pero anuncia un «espíritu diferente». «Si seguimos siendo amenazados por ideologías que surgen día a día, que se propagan como veneno, que están en contradicción directa con lo que hemos escrito en la Constitución de la República Eslovaca, es posible que tengamos que buscar un consenso sobre la escena política eslovaca en los próximos pasos para enmendar la Constitución de la República Eslovaca, cuando construiríamos este dique contra las ideologías liberales y progresistas aún más fuerte», apuntó.

Radoslav Štefancík, politólogo de la Universidad de Economía de Bratislava, explica que «su discurso está destinado, por un lado, al votante del partido de extrema derecha Smer y, por otro, podría ser una estrategia para abrir un verdadero surco entre los partidos de la oposición de una parte y de otra». Miroslav Rádek, politólogo de la Universidad Alexander Dubek de Trenín, sugiere que no es una novedad y ha recordado en declaraciones a 'Pravda' que Fico ya presentó una idea similar a finales del año pasado. Sospecha que el primer ministro eslovaco está hablando de un anclaje constitucional de la prohibición de la adopción de niños por personas del mismo sexo como elemento de «marketing político».



El primer ministro, Robert Fico, ayer en Slovenská Nová Ves (Eslovaquia) // REUTERS

CRISIS EN FRANCIA

Rechazo masivo contra Macron, de la política a la ciudadanía

J. P. QUIÑONERO PARÍS

Gérard Larcher, presidente del Senado y conservador moderado; el Nuevo Frente Popular, Marine Le Pen, la opinión pública nacional y todos los medios de referencia, nacionales y europeos, critican severamente a Emmanuel Macron por precipitar a Francia en una crisis política sin precedentes, acompañada de una «puñalada» contra Europa.

La mañana del jueves, Larcher resumió el comportamiento del jefe del Estado, desde hace dos semanas, con esta sentencia: «No se juega con Francia. Es muy peligroso». Mientras, Marine Le Pen reaccionó a la propuesta macroniana de negociar una coalición «contra los extremos» con estas palabras: «El presidente ha montado un circo indigno». Y Mélenchon denunció las proposiciones presidenciales de este modo: «El presidente quiere robarnos el resultado».

Para Olivier Faure, primer secretario del PS, «Macron debe respetar el resultado electoral. Nosotros hemos tomado nuestra decisión: debemos aplicar nuestro programa». Y Laurent Wauquiez, líder de Los Republicanos, la derecha tradicional, hace un análisis igualmente severo del comportamiento del jefe del Estado: «Se está formando un eje inconfesable entre Macron y Mélenchon, para intentar aislar a nuestra derecha. No lo conseguirán».

Según un sondeo publicado por el matutino conservador 'Le Figaro', el 60% de los franceses estiman que la disolución la Asamblea Nacional y la convocatoria fue una «mala o muy mala decisión».



La prisión de Hoheneck, donde estuvieron encarceladas 8.000 mujeres por motivos políticos // ABC

*Hasta la desaparición de la RDA, pasaron por la cárcel de Hoheneck **24.000 mujeres, 8.000 presas políticas.** Ahora un memorial en ese mismo lugar recuerda una época negra*

Memoria carcelaria de la Alemania comunista

ROSALÍA SÁNCHEZ
CORRESPONSAL EN BERLÍN



«Llevaba solo diez minutos en la celda cuando recibí, sin apenas enterarme, el primer puñetazo en la cara y escuché el crujido de la mandíbula», relata Ute Bonstedt, que hoy tiene 58 años. Cuando cumplió los 18, presentó una solicitud ante las autoridades de la RDA, la Alemania comunista, para viajar fuera del país. La respuesta fue negativa y fue condenada a 18 meses de prisión por hacer pintadas callejeras de protesta. Fue acusada de «denigración pública de la RDA» e ingresó en el peor lugar imaginable para las mujeres de aquel país, hoy desaparecido: Hoheneck, en Sajonia. Las presas políticas eran allí mezcladas con criminales condenadas por los peores delitos y la dirección del centro no solo permitía, sino que también alentaba que estas últimas las tratasen con desprecio y brutalidad. «De las 24 presas con las que compartí celda, yo fui la única presa política», cuenta Ute, que celebra que el presidente de Alemania, Frank-Walter Steinmeier, visitara ayer las lúgubres instalaciones en las que se inaugura un memorial. «Cuando hoy veo a jóvenes que defienden el comunismo, me pregunto si saben lo que realmente pasaba en la RDA y siento escalofríos», se estremece al pensarlo. «Es necesario recordar».

Hasta el derrocamiento del régimen comunista, pasaron por Hoheneck unas 24.000 mujeres, 8.000 de ellas por motivos políticos y arbitrarios. Steinmeier depositó una ofrenda floral ante la lápida en memoria de las víctimas de la dictadura y la persecución, y recorrió la prisión, mientras testigos contemporáneos le hablaban en primera persona de aquellos horrores. Hacinamiento, violaciones, palizas y todo tipo de acosos. Los brutales castigos incluían el encarcelamiento durante semanas en una celda oscura y aislada. Los bebés nacidos en prisión fueron separados de sus madres pocas semanas después de nacer y distribuidos en hogares infantiles de la RDA como «hijos del gobierno estatal». «Alemania reconoce hoy el destino de aquellas mujeres inocentes, que fueron aquí encarceladas solamente porque querían vivir libres y que, en el mejor de los casos, sigue hoy luchando con las secuelas de aquella extrema crueldad», dijo el presidente Steinmeier en su discurso.

«No podíamos dormir, vigilábamos todo porque en cualquier momento nos quitaban a los niños», recuerda una antigua presa

A lo largo de la visita, varios momentos históricos destacan en el paisaje generalizado de atrocidades. En 1950, los tribunales militares soviéticos transfirieron a Hoheneck a 1.119 mujeres de los campos especiales nº4 Bautzen y nº 7 Sachsenhausen. Junto a ellas, unos 30 bebés y niños pequeños. La prisión estaba diseñada para un máximo de 600 presas y el aire se volvió a partir de entonces irrespirable. En los años 70, década de la que se conservan registros, la ocupación media fue de 1.600 mujeres. Para una de ellas, Konstanze Helber, ha sido un desafío mental volver allí. «No podíamos dormir, vigilábamos todo porque en cualquier momento nos quitaban a los niños», recuerda. «Vivíamos bajo constantes amenazas y nunca se nos permitía recibir visitas», señala. Hoheneck es, en su opinión, un monumento «para las muchas mujeres que han sufrido aquí, que aunque sobrevivieron están desesperadas porque han sido destrozadas».

Supervivientes

Steinmeier ha hecho un llamamiento a las empresas que importaban en aquellos años productos fabricados en la RDA a la República Federal de Alemania, en cuya elaboración participaban las presas como trabajo forzado, a aportar fondos a la investigación y buscar un intercambio directo con las supervivientes. «La apertura del Memorial de Hoheneck es un paso importante para garantizar que las historias y el sufrimiento de las mujeres encarceladas aquí no sean olvidados», añade la ministra regional de Cultura de Sajonia, Barbara Klepsch. «Este monumento no solo pretende conmemorar el pasado, sino también servir como recordatorio y lugar de aprendizaje para las generaciones futuras». agrega.

La doctora Renate Werwigk-Schneider fue encarcelada en Hoheneck en 1967, después de su intento de salir del país. «30 mujeres en una habitación, un baño, muy pocas camas, frío, sin mantas para todas, comida miserable e infestada de cucarachas, prohibición de contacto, trabajo forzado», resume sus recuerdos. Relata que tenían que confeccionar a diario ropa de cama para los grandes almacenes occidentales a destajo. «Yo era pediatra, no se me daba muy bien coser, y me golpeaban en los dedos para hacérmelo más difícil». Renate atendía partos en las celdas y las primeras semanas de los bebés, antes de que les fuesen sustraídos a sus madres. Uno de aquellos niños, Ulrich Schacht, hoy escritor y periodista, nació en Hoheneck en 1951. Su madre fue encarcelada allí porque había tratado de persuadir a su padre, un soldado ruso, para que huyera.

Cuatro de cada cinco judíos en Europa son víctimas de antisemitismo

En una encuesta realizada por la Agencia de los Derechos Fundamentales de la Unión Europea, realizada antes del ataque de Hamás del 7 de octubre de 2023 y publicada ahora, el 80% de los encuestados admitían que el antisemitismo había aumentado en los cinco años anteriores. Uno de cada dos judíos renuncia hoy públicamente a los símbolos de su religión en Europa y cuatro de cada cinco han sido víctimas de antisemitismo. Entre los participantes en la encuesta en Austria, uno de los países más afectados, el 76% de los judíos ha sido víctima de algún ataque físico o verbal, cuando en la encuesta anterior el porcentaje era del 38%. La mayor parte de los ataques consisten en gritos antisemitas, empujones o golpes y pintadas en las paredes de sus casas.

Leopoldo López

Opositor venezolano

«El Ejército estará en un dilema si Maduro ignora los resultados»



▸ A dos semanas de las presidenciales, las encuestas cifran en 30 puntos la ventaja del candidato opositor

ANDRÉS GERLOTTI SLUSNYS
MADRID

No hay garantías de ningún tipo, pero Venezuela vuelve a encontrarse ante la posibilidad de un cambio de régimen. El próximo 28 de julio, en unas elecciones que no son «ni libres ni justas», los venezolanos decidirán quién dirigirá al país durante los próximos seis años.

Para hablar sobre este inédito escenario, Leopoldo López recibe a ABC en el despacho de World Liberty Congress, la ONG prodemocrática que lidera desde Madrid.

—¿Qué papel juegan las Fuerzas Armadas en estas elecciones?

—Tienen una responsabilidad gigantesca. Son venezolanos que sufren y están en la estructura más vigilada de la dictadura. No es casualidad que la mayor proporción de presos políticos sean militares, porque utilizan la cárcel, la tortura y la muerte para intimidar a quienes están dentro de las Fuerzas Armadas. El 28 se va a ver un país que saldrá en masa a votar por el cambio, y la dictadura tendrá la tentación de poner los resultados que quiera. Entonces el Ejército estará en una disyuntiva si Maduro llama a reprimir, detener, torturar o matar, como hizo en los años 2014, 2017 o 2019 (cuando sucedieron jornadas de protestas masivas). Sin embargo, hoy están las investigaciones de la ONU, de la Corte Penal Internacional, que representan un claro mensaje para los militares de que no son anónimos, que no se pueden esconder tras la excusa de recibir órdenes superiores, porque cuando cometen estos crímenes, hay una cadena de mando que determina sus responsabilidades. Pero espero que suceda algo distinto, que el 28 gane Edmundo González con la ventaja de 30 puntos que hoy le otorgan todos los sondeos, que se reconozcan los resultados y que comience un proceso de transición. Un proceso que va a requerir, como ha dicho María Corina Machado, una negociación seria.

—Bajo la amenaza de una jubilación en prisión, Maduro no tiene incentivos para dejar el poder. ¿Cómo hacer más atractiva su salida?

—Ese es un tema con muchas incógnitas, pero es una coyuntura que han vivido otros países que han transitado hacia la democracia. Sucedió en España, Chile, Sudáfrica... Todas experiencias distintas, como será la de Venezuela. Creo que hablar sobre eso en estos momentos, con las incertidumbres que hay, no tiene sentido, porque se determinará de acuerdo a lo que ocurra ese día.

—En las presidenciales de 2018, la oposición decidió no participar porque no estaban dadas las condiciones. ¿Qué cambió? ¿Por qué ahora sí se miden?

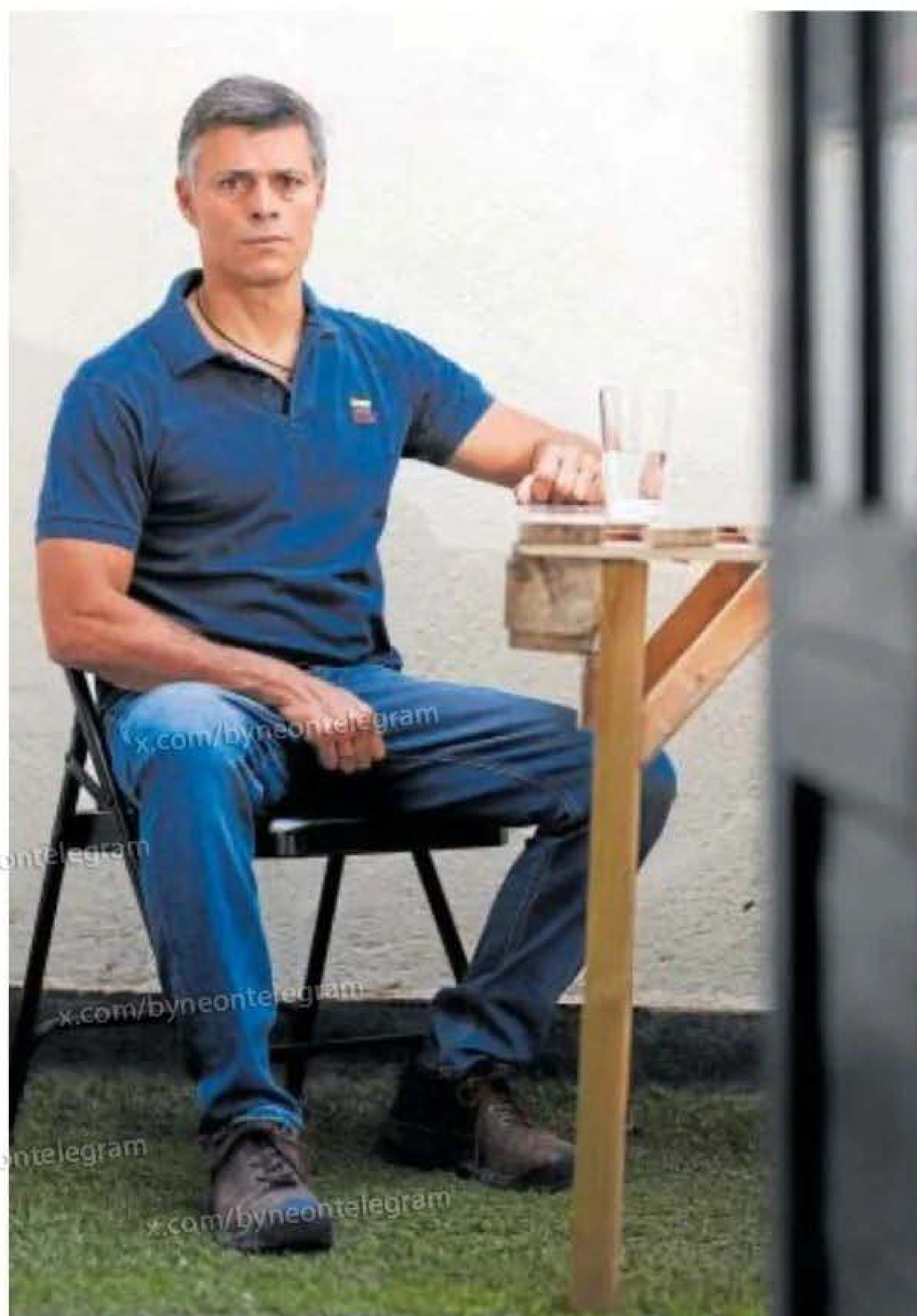
—En aquel momento se venía de una situación compleja, que fue la elección de la Asamblea Constituyente. Se hizo de manera fraudulenta, incluso con el retiro de Smartmatic (la empresa a cargo del sistema de votación), que denunció públicamente que la dictadura había inflado los votos. El régimen tampoco había permitido que se hiciera un proceso de primarias. Era evidente lo que iba a pasar. Y también había una fractura importante en la opinión pública, había una parte muy importante que no estaba dispuesta a votar. Pero en seis años mucha agua ha corrido. Ha habido movilización y frustración. Pero durante el último año y medio, a pesar de las diferencias dentro de la oposición, y precisamente para poder dirimirlas de la manera más legítima, se acordó realizar las primarias en las que María Corina resultó electa. La esperanza que se ha gestado desde entonces, y las pésimas condiciones del país, conducen a una elección en la que la oposición llega con la brecha más grande en estos últimos 25 años.

—¿La fecha electoral responde a un adelanto de las elecciones en EE.UU., previendo una victoria de Trump?

—Puede ser, pero ya es lo que es. Lo cierto es que es una fecha que ellos consideran conveniente.

—¿Cómo evalúa la gestión de Trump y Biden con respecto a Venezuela?

—Siempre ha existido la intención de transitar hacia la democracia. Sin embargo, creo que en la Administración anterior esa fue la prioridad. Luego de la invasión a Ucrania, lo prioritario pasó a ser el tema energético y migratorio. En muchos países se pensó que llegar adonde estamos hoy era imposible, pero eso cambió hace tres, cuatro meses. Incluso ha habido cambios en la Administración Biden con respecto a quién lleva el tema de Venezuela. En este momento, la prioridad es apoyar esta oportunidad de que el país retome la democracia, y eso es algo que conviene a EE.UU., sea quien sea el Presidente.



Leopoldo López, antiguo preso político y exiliado en España // JOSÉ RAMÓN LADRA

—De resultar ganador Edmundo González, queda medio año hasta la entrega de poder, ¿qué espera que suceda en ese período?

—Eso se va a a construir después del 28 y creo que cualquier especulación en estos momentos es eso, una especulación. Pero confío en el liderazgo de Edmundo, María Corina y la Plataforma Unitaria para enfrentar esos días críticos.

—¿Cuál es la primera medida que debería tomar Edmundo?

—La prioridad debe ser decretar el esquema mediante el cual se va a institucionalizar la transición, porque de eso dependerá todo lo demás. Cómo se va a organizar el Estado, las fuerzas políticas, la sociedad civil, los venezolanos.

—¿Cuál será el mayor reto que afrontará el país en ese momento?

—Sin duda, el del poder adquisitivo de los venezolanos.

—Los chavistas podrán ser minoría, pero existen y están separados del resto de los venezolanos. ¿Cómo se reconcilia el país?

—Se va a reconciliar bastante rápido, porque hoy esa confrontación es promovida por el Estado. Cuando ese chantaje no exista, habrá convivencia.

—¿No cree que haya quienes quieran venganza? ¿Que señalen al que fue chavista?

—Eso dependerá mucho del ejemplo que den quienes estén liderando. Y si vemos el ejemplo que hasta ahora ha dado Edmundo González como candidato, que no creo que vaya a cambiar como presidente, es un hombre que tiene más bien un mensaje de conciliación.

—¿Guarda rencor por lo que le hicieron vivir?

—No. Y eso lo asumo como una victoria personal, porque el rencor, para cualquier persona que lo siente, es una pérdida en su condición humana. La dictadura también se enfrenta en el plano mental, y yo no le regalo ni mi 'arrechera' (enfado).

A días de una posible transición

«En muchos países se pensó que llegar adonde estamos hoy era imposible, pero eso cambió»

Sánchez transmitió estos días a la banca que Escrivá no sería nombrado gobernador

▶ Obvia el pacto sobre el CGPJ con los populares y les chantajea con nombrar al ministro si no acepta a sus candidatas al frente del Banco de España

▶ Busca que el PP rompa negociaciones, ya que sabe que no apoyará un nombre que haya estado en el Consejo de Ministros

MARÍA JESÚS PÉREZ / DANIEL CABALLERO
MADRID

Cuando sector financiero, mundo político y medios de comunicación daban por hecho que ayer jueves, 11 de julio, el ministro de Economía, Carlos Cuerpo, daría a conocer por fin el nombre del sustituto del exgobernador del Banco de España, Pablo Hernández de Cos, y posiblemente el de su segundo de a bordo, el presidente del Gobierno interrumpía la marcha de las negociaciones a última hora de la tarde del miércoles con una suerte de amenaza que las paralizaba: el nombre del ministro para la Transformación Digital y la Función Pública, José Luis Escrivá, estaba también sobre la mesa.

La sorprendente información –desvelada a las 4.45 horas de la madrugada del jueves por 'Vozpópuli', no por 'El País', como quería hacer ver el Gobierno– se antojaba ayer inmensa en el mundo bancario donde, según ha podido saber ABC, diferentes altos cargos daban por hecho desde hace un par de semanas que el nombre de Escrivá se había caído hacía tiempo. Así se lo habría comunicado el propio Sánchez –añaden las fuentes– en reuniones privadas con banqueros españoles.

Las fuentes consultadas coinciden que la razón que está detrás del giro inesperado en las negociaciones entre Gobierno y principal partido de la oposición –lideradas por Félix Bolaños y Cuca Gamarra, respectivamente– es la exigencia por parte de Sánchez de nombrar a sus dos candidatas en la cúpula del Banco de España.

Tal y como adelantó este periódico, cobraban desde hace días fuerza los nombres de Paula Conthe, como gobernadora; y Montserrat Martínez, como subgobernadora. Aunque si no eran finalmente ellas las pactadas con el PP, serían otras dos mujeres, pero de la órbita del Partido Socialista. Sonaban también de hecho Soledad Núñez, miembro del consejo de gobierno del Banco de España, o la propia subgobernadora –hasta septiembre–, Margarita Delgado. Y de no ser así, pues Escrivá al frente, ya que «el presidente sabe muy bien que con el nombre del exministro de Seguridad Social consigue poner muy nerviosa a la oposición y logra presionar al máximo para que traguen con sus exigencias y sus planes de intervenir también una institución clave para la marcha de la economía de un país, como es su banco central, donde colocaría en los próximos seis años, sin opción a moverlas hasta entonces, a dos afines técnicamente con prestigio y próximos a la ideología progresista», añaden las fuentes.

Línea roja del PP

El chantaje está servido. Ahora bien, a pesar de la abrupta interrupción de Sánchez, el PP mantendrá las conversaciones con el Gobierno siempre y cuando no traspase una línea roja clara para la formación liderada por Núñez Feijóo. Algo que conoce muy bien Sánchez y que utilizará precisamente para sus intereses: si el PP rompe las negociaciones, tendrá vía libre para nombrar a gobernador y subgobernador. De hecho, fuentes del PP apuntaron que no hay posibilidad alguna de que apoyen «el nombramiento como gobernador del Banco de España de una persona que esté sentada en el Consejo de Ministros».

Explican además los populares –que como publicó ayer ABC, apuestan por Ramón Quintana, director general del MUS como subgobernador– que su compromiso con la regeneración democrática y su objetivo «de aumentar las garantías de independencia de instituciones, organismos reguladores y autoridades independientes supone que nadie puede pasar directamente del Gobierno a un puesto en estas entidades». Blanco y en botella.

No en vano –dicen– ayer mismo «votamos una modificación de la Ley del Ministerio Fiscal para que no pueda ser Fiscal General del Estado quien no haya estado los cinco años anteriores fuera de la política». «Apoyar a Escrivá para dicho cargo –continúan– no sería consecuente con lo que defendemos hoy (por ayer) mismo con nuestro voto en las Cortes generales».

Para algunas fuentes políticas, el deslizamiento de nuevo de Escrivá es que el PP le rechace y así amortizarle

El nombre de Escrivá lleva sonando desde hace más de un año como posible candidato a relevar a Hernández de Cos, pero su nombramiento como ministro para la Transformación Digital, primero, más la Función Pública, después, y el escaso entusiasmo que concita entre los propios funcionarios del Banco de España había minimizado sus opciones y ya prácticamente no se contemplaba como un candidato posible en los últimos meses.

Además, el pacto político que desbloqueó la renovación del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) y que ha permitido también el inicio de los contactos para acordar el relevo al frente del Banco de España se planteó sobre la base de que ningún miembro del Ejecutivo pudiera ser designado para ocupar posiciones en otras instituciones del Estado.

Sin embargo, entre las huestes socialistas precisamente, preguntado por si el eventual nombramiento de un ministro como gobernador del Banco de España podría generar dudas sobre su independencia, el ministro Cuerpo aseguraba ayer que la independencia del Banco de España está garantizada sea quién sea el candidato por la Ley de Autonomía del Banco de España y garantizaba que «las personas que sustituyan al gobernador y a la subgobernadora del Banco de España serán candidatos de la misma solvencia y profesionalidad».

Otras fuentes consultadas advierten en el deslizamiento de nuevo del nombre de Escrivá una visión más «torticera del presidente» que quiere en realidad «quemarle, que el PP le rechace y así poder quedar bien con él personalmente, porque le considera ya amortizado».



El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, con el ministro para la Transformación Digital, José Luis Escrivá // EFE

El Gobierno pretende reubicar funcionarios sin el control del Congreso

▶ La propuesta de Escrivá de reforma de la Ley de Función Pública le concede un plazo de seis meses para reordenar a su antojo los cuerpos y escalas en que se organizan los empleados



BRUNO PÉREZ
MADRID

El pasado mes de marzo el ministro para la Transformación Digital y la Función Pública, José Luis Escrivá, presentó ante la Comisión de Función Pública del Congreso de los Diputados una propuesta de reforma de la Administración Pública que calificó como de consenso para abordar una modernización integral del sector público.

Uno de los vectores de esa reforma era la reorganización de la estructura interna de la Administración del Estado para sustituir la actual asignación de los funcionarios por parte de los ministerios por una nueva organización más ágil en base a las diferentes áreas funcionales.

En la comparecencia el ministro Escrivá ya anticipaba que la idea era configurar un nuevo modelo de recursos humanos basado en tareas y competencias que se superpondría «al de cuerpos y escalas actual» en que se organiza la Función Pública y los más de 60.000 funcionarios del Estado que están en plantilla de los ministerios, según los últimos datos oficiales.

Sin embargo, tal reconfiguración tiene el problema añadido de que la Ley del Estatuto Básico del Empleado Público en vigor prevé la agrupación de los funcionarios en cuerpos y escalas según las competencias demostradas en los procesos selectivos y dice claramente que «los cuerpos y escalas de personal funcionario se crean, modifican y suprimen por ley de las Cortes Generales».

Esa reserva legal parece ser un obstáculo para los planes del Gobierno. El anteproyecto de Ley de la Función Pública de la Administración del Estado al que el Gobierno se ha comprometido con Bruselas en el marco del Plan de Recuperación y que el Ministerio de Escrivá ha empezado a circular mantiene una disposición adicional, que ya aparecía en el texto cuando Función Pública estaba bajo el paraguas de Hacienda, que prevé la suspensión excepcional durante seis meses de esta cautela legal para autorizar al Gobierno «a llevar a cabo en el plazo de seis meses desde la entrada en vigor de esta ley (la de Función Pública, se entiende) de una sistematización de los cuerpos y escalas, atendiendo al principio de especialización, ordenándolos en subgrupos y pudiendo crear, modificar y suprimir los existentes».

El ministro ya avanzó que su plan es organizar a la plantilla por áreas funcionales y no por ministerios como ahora

Funcionarios de cuerpos superiores temen que el Gobierno aproveche para reestructurar la alta función pública

La mencionada disposición adicional, escondida al final del texto que articula el proyecto de ley, habilita al ministerio para reordenar a su antojo y a espaldas del control parlamentario la histórica estructura de cuerpos y escalas profesionales de la Administración del Estado.

Seis meses de manga ancha para reorganizar la actual ordenación del personal funcionario y poder decretar de forma unilateral promociones, degradaciones o incluso mejores salariales por la vía de recalificar los cuerpos y escalas en que actualmente se estructura la Administración del Estado.

Un margen de arbitrariedad que a ojos de la asociación de Inspectores de Hacienda del Estado, inmersa desde hace meses en un pulso con el actual Gobierno a cuenta de su reforma de los procedimientos de acceso a la Administración y también de su configuración del personal directivo, tiene importantes riesgos asociados.

Una maniobra de riesgo

«El anteproyecto de Ley de Función Pública vuelve a una redacción que entraña un grave peligro para nuestra Administración porque habilita al Gobierno a crear, modificar o suprimir cuerpos y escalas de la Administración General del Estado, arrogándose una facultad que corresponde al legislativo, en una intromisión intolerable», aseguran fuentes de la asociación. «Dados los antecedentes estamos seriamente preocupados porque este Gobierno no ceja en su empeño de destrozar nuestra Administración y, con ello, de perjudicar a los ciudadanos», remachan.

La asociación de Inspectores se malicia que el Gobierno quiera aprovechar esta habilitación legal para de-

---

UN 11% YA HA REDUCIDO LA JORNADA, SEGÚN HISCOX

La pyme teme un desplome de productividad con las 37,5 horas

G. D. VELARDE MADRID

Una de las barreras que deberá sortear la ley de reducción de jornada que el Gobierno quiere implantar a partir del próximo año con el máximo de 37,5 horas semanales es la propia composición del tejido productivo. El hecho de que el 99% sean pymes configura un obstáculo difícilmente cuantificable, toda vez que en la incorporación de la normativa no sólo el coste asociado determina el impacto sobre la actividad, sino la capacidad de reorganización de los recursos humanos o de redistribución de horarios también supone un elemento diferencial a la hora de poder ingerir la medida con el menor daño posible.

En este sentido, el temor entre las pymes por los efectos impredecibles está altamente extendido, y no parece que los mimbres de la negociación tripartita entre Gobierno, patronal y sindicatos vayan a trasladarse en medidas compensatorias que aplaquen el golpe. Nada más lejos, parece que se impondrá una versión severa del recorte de jornada a 37,5 horas, con algún elemento de flexibilidad en la distribución de los horarios y, está por ver, alguna ampliación del por ahora inexistente periodo de transición de la ley.

Según se desprende del 'II Informe de Pymes y Autónomos de España', elaborado por la aseguradora Hiscox, el 58,8% de los negocios piensan que la medida no será beneficiosa. Entre las razones por las que así lo piensan, un 40% afirman que no se ajusta al perfil de la empresa, un 17,1% cree que la productividad descenderá y un 10,1% cree que provocará problemas económicos.

«Al igual que medidas como el au-


Empleados públicos de la Agencia Tributaria// ABC

cretar bajo cuerda la equiparación de funciones con su cuerpo superior del cuerpo de Técnicos de Hacienda del Estado, un objetivo por el que el sindicato Gestha pelea desde hace lustros y que en los últimos años ha disfrutado del apoyo explícito de los socios del Partido Socialista que han planteado sistemáticamente esta reivindicación en las negociaciones presupuestarias, hasta la fecha sin éxito.

El temor está fundado en que la disposición adicional da plenos poderes al Ministerio de Transformación Digital y Función Pública para modificar la configuración de los actuales cuerpos de la Administración, y para reordenar las funciones de los diferentes cuerpos y escalas de la plantilla del Estado.

mento del salario mínimo interprofesional, la reducción de la jornada laboral, la semana de cuatro días y el teletrabajo tiene tanto empresarios defensores como detractores por el impacto que estas pueden tener en sus negocios y, por tanto, en su viabilidad», señala David Heras, director General de Hiscox España.

Recuerda el informe de la aseguradora que sí existe cierto nivel de aceptación hasta la medida. De hecho, un 28,2% de las pymes mantienen una posición favorable ante esta medida y cree que será beneficiosa para su empresa. Entre las bondades, un 17,1% creen que aumentará la satisfacción de los trabajadores.

Las autonomías vetan el retraso voluntario de la jubilación a los empleados públicos

▸ La reforma de Escrivá, que universaliza el derecho a posponer el retiro, colisiona con el Estatuto Básico

SUSANA ALCELAY
MADRID

Retrasar la edad de jubilación fue uno de los pilares de la reforma de pensiones que impulsó el ministro José Luis Escrivá y de los planes que persigue ahora tiene la titular de Seguridad Social, Elma Saiz, como fórmula para disponer de más población activa que financie las pensiones y retrase el cobro de la jubilación en un momento de fuerte deterioro del sistema público. Los cambios legales que emprendió el Gobierno en 2021 universalizaron, por tanto, el retiro voluntario para todos los trabajadores, pero, en la práctica, los funcionarios se están topando con el rechazo de los gobiernos autonómicos, que están denegando las peticiones de alargar la vida laboral de los empleados del sector público.

Tras las quejas recibidas, el sindicato mayoritario de funcionarios, CSIF, ha enviado una carta al titular de Transformación Digital y Función Pública en la que comunican lo que está ocurriendo. «Son varias las administraciones –dicen– que están acordando en sus previsiones presupuestarias u otra normativa, no conceder esta prolongación a ningún funcionario, ni siquiera a los cuerpos nacionales sobre los que carecen de competencias, teniendo únicamente atribuidas las de gestión». Y añaden: «en base a estas competencias de gestión, dejan sin efecto el derecho de los trabajadores públicos afectados a la prolongación de la vida laboral y modifican el estatuto jurídico de los mismos».

Retiro a los 65 años

En la misiva, los funcionarios explican a José Luis Escrivá que el argumento que se está utilizando por las autonomías para vetar el derecho es que entra en conflicto con el Estatuto Básico del Empleado Público, en el que se fija como obligatoria la jubilación a los 65 años. «Carece de toda lógica que la voluntad legislativa sea la incentivación de la prolongación de la vida laboral y la permanencia en el servicio activo y, en contra de esto, una administración, por vía de hecho, mediante su legislación propia, contradiga estas previsiones y haga que resulte imposible esta prolongación», dicen los empleados públicos en la carta al ministro, al que reclaman que subsane por ley esta discriminación.

Por último, solicitan a Escrivá que convoque la mesa general de negociación de las administraciones públicas para reformar la norma y garantizar así la aplicación del derecho de retiro. Aprovechan también para pedir que en esta misma mesa de negociación se aborde un nuevo acuerdo salarial que permita recuperar la pérdida de poder adquisitivo, así como la estructura salarial previa a los recortes de 2020. Igualmente, quieren negociar la jornada laboral de 35 horas para todas las administraciones, regular la jubilación parcial anticipada para el personal funcionario y estatutario y actualizar las indemnizaciones por servicio.



IGNACIO MARCO-GARDOQUI

¡Mantengan a salvo al Banco de España!

El cargo de gobernador del Banco de España es muy importante, máxime en un momento como este en el que la política monetaria europea, de cuya definición participa, está en plena revisión y tras una fase de endurecimiento, el regulador calibra cuándo y cómo retornamos a la senda de la flexibilización hacia unos tipos de interés más reducidos que alivien el panorama financiero. De ahí que el proceso de selección deba de ser extremadamente cuidadoso y su nombramiento fruto del máximo acuerdo posible. Parece evidente que el puesto debe recaer en una persona con demostrada capacidad técnica, que sea capaz de defenderse en Fráncfort y elevar la voz en un foro tan técnico. También debe de ser una persona independiente que pueda soportar las innumerables presiones, y no solo políticas, que le va a llegar.

El ministro Escrivá es una persona que cumple sobradamente el primer requisito. A lo largo de su trayectoria se ha ganado merecida fama de buen gestor, aunque es cierto que se la ganó antes de llegar al Gobierno –que fue cuando le conocí– y hasta su paso por la Airef, pues desde su entrada en él ha malgastado parte del patrimonio que atesoraba. Su 'revolución' del sistema de financiación de las pensiones ha sido calificada de fallida por insuficiente por parte de todos los organismos internacionales e incluso por sus antiguos compañeros. La evolución posterior de los datos han dado razón a los críticos, pues la elevación de las cotizaciones han apretado el cuello de las empresas, pero no ha sido capaz de eliminar el déficit del sistema que sigue amenazando su viabilidad.

Sin embargo, no creo que nadie se opusiese a su nombramiento a causa de su capacidad técnica. Lo que es difícil soportable es el ataque flagrante y directo que supone a la independencia del cargo su eventual e inmediato cambio de sillón. Dudo mucho que el PP pueda tragar ese sapo y que vaya a hacerlo. Máxime cuando acaba de firmar un acuerdo para renovar el CGPJ en donde se pretende terminar con el acaparamiento de cargos en todas las instituciones que practica Pedro Sánchez. En las empresas públicas no es deseable, aunque es comprensible, pero en el TC, en la Fiscalía, en el CIS, en TVE, etc., no es soportable. El Banco de España ni necesita ni se merece ser parte de este burdo latrocinio al Estado.

FORO DE VIVIENDA

El Banco de España destaca que hay un déficit de 600.000 pisos en nuestro país

D. CABALLERO MADRID

«Tenemos una oferta muy rígida. En los últimos años se han construido 90.000 viviendas anuales, mientras que en el periodo de 2022 y 2023 se crearon 275.000 hogares. Con estos datos estimamos que –en proyección hasta 2025– tenemos un déficit de unas 600.000 viviendas». Así se pronunció Roberto Blanco, director del Departamento de Análisis Macrofinanciero y Política Monetaria del Banco de España en el foro 'Persona, Empresa y Tecnología', que organiza la Fundación Notariado del Consejo General del Notariado en el marco de los cursos de verano de la Universidad del País Vasco.

No es la primera vez que el Banco de España llama la atención sobre el problema de la vivienda en nuestro país, con una demanda cada vez mayor pero una oferta que no crece al mismo ritmo. Así las cosas, en un informe de hace escasos meses la institución explicaba que la falta de vivienda se debe, entre otras razones, a la falta de suelo para construir y se concentraría en cinco provincias: Madrid, Barcelona, Valencia, Málaga y Alicante.

Más allá de ello, en las jornadas se destacó «la necesidad de contar con una legislación que proporcione mayor seguridad jurídica al urbanismo», así como «la articulación de mecanismos públicos y de colaboración con el sector privado para incentivar la financiación».

Juan Antonio Gómez-Pintado, presidente de la Asociación de Promotores y Constructores (APCE), fue quien reclamó seguridad jurídica en el urbanismo con «una ley que garantice que vamos a tener suelo finalista en plazos razonables». Este señaló que «tenemos un problema de una magnitud impresionante del que venimos avisando desde hace 14 años. A las dificultades de los jóvenes para acceder a una vivienda y la paralización del suelo se unen como factores determinantes la curva demográfica y el flujo migratorio de nuestro país».

En este sentido, el representante de los promotores planteó soluciones: «Necesitamos que nuestras ayudas sean las mismas que las de otros sectores; quitar el estigma a la vivienda para fomentar el proceso de industrialización y facilitar la financiación; frente a la falta de mano de obra, ofrecer formación profesional dual que nos proporcione gente cualificada; contar con sistemas y herramientas digitales que agilicen la concesión de licencias; y fomentar la colaboración público-privada».



Unos visitantes pasean con sus maletas por el centro de Valencia, una de las ciudades más saturadas de turistas // EFE

Los empresarios animan a los gobiernos a tomar «decisiones valientes» contra los pisos turísticos

▸ Piden poner límites al crecimiento disparado de la industria y a repensar el modelo

XAVIER VILALTELLA
MADRID

Los empresarios del turismo cargaron ayer contra los pisos turísticos, y lo hicieron en plena polémica tras los ataques contra visitantes extranjeros del pasado sábado en Barcelona, unas agresiones que acabaron en las principales cabeceras internacionales. «Cansados de los turistas, los barceloneses les rocían con pistolas de agua», publicó 'The Washington Post'.

Pese a condenar estos incidentes, la patronal Exceltur reclamó tomar «decisiones valientes» frente a los pisos turísticos. José Luis Zoreda, vicepresidente ejecutivo de Exceltur, señaló que «hay que coger el toro por los cuernos y tomar decisiones valientes». Y una de esas «decisiones valientes», según él, es la que ha tomado el Ayuntamiento de Barcelona, que el pasado junio anunció que para 2028 habrá revocado todas las licencias de los 10.000 pisos turísticos que hay en la ciudad, recuperando el uso residencial para estas viviendas. El directivo, así, mostró su apoyo a la medida adoptada en la Ciudad Condal.

Esto no evitó que denunciara los ataques sucedidos en Barcelona, que consideró «inadmisibles», aunque también apuntó a las administraciones y a las plataformas que ofrecen pisos turísticos, que, dijo, «actúan con un extraordinario cinismo» y no muestran ningún interés en colaborar para que la legislación se cumpla. «En Madrid solo están registradas 1.000 viviendas turísticas», explicó, añadiendo que saben que «en realidad hay más de 18.000».

Que los pisos que son de uso residencial no puedan ser alquilados a turistas como si se tratara de simples vecinos es una de las demandas históricas de los hoteleros. En relación con esto, el vicepresidente de Exceltur reclamó que este tipo de contratos no se incluyan en la general exención para el alquiler residencial. No fue tan lejos como Sumar, que el miércoles propuso un IVA al 21% para pisos turísticos, pero sí pidió que «la vivienda turística pague al menos un 10%».

Con todo, la crítica de Exceltur no se ciñó solo a los alojamientos turísticos, que creen solo una parte –aunque la más grande– del problema de la saturación en algunos lugares (especialmente las grandes ciudades). En relación con esto, y más allá de las medidas concretas que pueden tomar las administraciones y el poder legislativo, Zoreda pidió a los representantes públicos que abandonen tesis triunfalistas cuando hablan de cifras de visitantes y recuerden que, como ocurre con todos los sectores de la economía, tampoco este puede crecer «de forma ilimitada, pues eso es insostenible». «España nunca tendrá un problema de demanda, así que no debemos tratar de batir récords de turistas sino récords de satisfacción ciudadana».

7%

Es el porcentaje de temporalidad en el sector sobre el total de contratos. Inferior al 30% de 2021, previo a la última reforma laboral, y por debajo de la media, del 15,7%

El crecimiento se ralentiza

Y los datos de la primera mitad de año parecen ir en la línea de lo que quiere la patronal, pues a pesar de que el sector sigue creciendo, lo hace de una forma más moderada. En el segundo trimestre de este año la actividad turística se incrementó un 7,4% con respecto al mismo período del año anterior, una tasa interanual inferior a la del primer trimestre de 2024 (9,1%) y el último de 2023 (16,1%).

Después de que en 2023 el turismo se desbocara por el efecto rebote tras la recuperación de la pandemia del Covid-19, el sector esperaba esta normalización. Es más, Zoreda la celebró porque los crecimientos vistos hasta ahora «no eran razonables».

En lo que respecta al empleo, en lo que llevamos de año el sector ha creado cerca de 79.000 puestos de trabajo nuevos, lo que supone un aumento de afiliados del 3,5%, una cifra por encima de la media española (2,7%).

Según Exceltur, estos buenos datos se deben, entre otras cosas, a la apertura de más establecimientos de lujo, hecho que enlaza con lo que reivindica la patronal cuando habla de los beneficios del «turismo de calidad». Sus datos indican que un hotel de entre 1 y 3 estrellas emplea a cinco personas por cada cien huéspedes, mientras que en el caso de los hoteles de entre 4 y 5 estrellas son 19 por cada cien.

IBEX 35	FTSE 100	CAC 40	DOW JONES
+0,89	+0,36	+0,71	+0,08
11.170,00 Año: 10,57%	8.223,34 Año: 6,34%	7.627,13 Año: 1,11%	39.753,75 Año: 5,19 %

MADRID	FTSE MIB	DAX	NASDAQ 100
+0,74	+0,03	+0,72	-2,24
1.099,95 Año: 10,32%	34.318,11 Año: 13,07%	18.540,10 Año: 10,68%	20.211,36 Año: 16,75 %

EURO STOXX 50	FTSE LATIBEX	NIKKEI	S&P 500
+0,43	+0,33	+0,94	-0,88
4.980,17 Año: 10,14%	2.237,7 Año: -12,32%	42.224,02 Año: 26,18%	5.584,54 Año: 14,59 %

IBEX 35

VALOR	CIERRE	VAR. AYER	VAR. AÑO	MAX. DIA	MIN. DIA	RENTAB. DIVID. %	PER.
Acciona	114,000	1,79	-14,48	114,70	111,50	4,29	11,26
Acciona Energía	19,52	3,01	-30,48	19,72	18,93	2,50	15,99
Acerinox	9,900	0,46	-7,09	9,98	9,84	3,13	6,28
ACS	39,200	0,62	-2,39	39,50	38,98	0,13	12,37
Aena	192,900	1,10	17,55	193,60	190,30	3,97	13,74
Amadeus	62,160	0,10	-4,19	62,84	62,02	1,99	17,00
ArcelorMittal	21,010	1,01	-18,14	21,05	20,75	1,94	4,31
B. Sabadell	1,889	0,88	69,72	1,90	1,87	1,59	7,44
B. Santander	4,463	-0,78	18,07	4,52	4,45	3,15	5,57
Bankinter	7,514	-0,40	29,64	7,60	7,47	9,64	8,29
BBVA	9,710	0,50	18,04	9,74	9,62	5,66	6,05
Caixabank	5,176	-0,38	38,92	5,21	5,07	4,46	7,55
Cellnex	33,310	5,31	-6,59	33,31	31,60	0,17	117,74
Enagas	13,560	0,07	-11,17	13,75	13,52	12,83	15,50
Endesa	18,310	1,75	-0,81	18,41	17,97	14,12	10,03
Ferrovial	38,100	2,47	15,38	38,38	37,22	1,12	37,04
Fluidra	19,990	2,94	6,05	20,04	19,45	1,75	13,92
Grifols-A	10,025	-0,94	-35,13	10,13	9,90		7,80
Iberdrola	12,015	1,61	1,22	12,07	11,79	0,04	13,26
Inditex	46,480	1,48	17,88	46,60	45,69	2,58	20,05
Indra	19,050	0,63	36,07	19,12	18,76	1,31	9,84
Inmob. Colonial	5,560	2,11	-15,11	5,61	5,43	4,50	16,00
IAG	2,109	-0,28	18,42	2,14	2,04		4,00
Lab. Rovi	84,200	1,57	39,87	85,30	83,15	1,31	15,68
Logista	27,340	2,17	11,68	27,48	26,90	6,77	11,20
Mapfre	2,164	1,31	11,37	2,17	2,13	6,72	6,64
Melia Hotels	7,355	0,27	23,41	7,43	7,26	1,27	11,04
Merlin	10,700	0,94	6,36	10,80	10,54	4,13	14,84
Naturgy	21,760	0,74	-19,41	21,96	21,64	4,60	13,17
Red Electrica	16,560	0,67	11,07	16,71	16,42	6,04	13,95
Repsol	13,725	-1,89	2,04	13,81	13,47	6,56	4,36
Sacyr	3,43	1,30	9,72	3,44	3,376		12,45
Solaria	11,650	1,75	-37,40	11,80	11,38		10,95
Telefonica	4,043	1,20	14,40	4,06	4,01	7,42	12,01
Unicaja	1,301	-0,46	46,18	1,31	1,29	3,82	7,62

+ Los que más suben

VALOR	CIERRE	DIA (%)	AÑO (%)
Cellnex Telecom	33,310	5,31	-6,59
Prim	11,050	5,24	5,74
Naturhouse	1,740	4,82	7,41
Grenergy	35,800	3,92	4,56
C. Baviera	30,500	3,39	32,61
Acciona Energía	19,520	3,01	-30,48
Fluidra	19,990	2,94	6,05
Grupo Ezentis	0,185	2,78	0,80
Prisa	0,374	2,75	28,97
Ferrovial	38,100	2,47	15,38

– Los que más bajan

VALOR	CIERRE	DIA (%)	AÑO (%)
Urbas	0,004	-2,78	-18,60
Renta Corp.	0,810	-2,17	1,25
Repsol	13,725	-1,89	2,04
Grifols B	8,155	-1,69	-22,70
Iberpapel	19,100	-1,55	6,11
Gam	1,320	-1,49	11,86
Atrys	3,61	-1,10	-0,54
L. Reig Jofre	2,710	-1,09	20,44
NH Hoteles	4,125	-1,08	-1,55
Bodegas Riojanas	3,900	-1,02	-15,58

Evolución del Ibex 35

12.000
11.000
10.000
9.000
Jl Ag Sp Oc Nv Dc En Fb Mz Ab My Jn Jl
2023 2024

Mayores subidas y bajadas internacionales

+	PRECIO	%
Eurostoxx 50		
Vivendi	10,89	5,52
Vonovia	29,19	2,96
Dow Jones		
Home Depot	353,79	2,79
McDonald's	254,8	1,72
Ftse 100		
CRH	60,920	20,92
Feuson	152,700	10,13

–	PRECIO	%
Eurostoxx 50		
ASML	989,1	-1,29
Airbus	131,96	-1,01
Dow Jones		
Intel	33,5	-3,93
Microsoft	454,7	-2,48
Ftse 100		
Vodafone	0,712	-1,68
RELX	35,430	-1,45

Gas natural	2,27 $	-2,62%	Brent	85,40 $	0,38%	Oro	2.418,1$	1,97%

Mercado continuo

VALOR	ÚLTIM.	VAR. DÍA	VAR. AÑO
A. Dominguez	4,96	1,22	-0,80
Aedas	23,00	1,32	26,23
Airbus	132,58	-0,41	-5,54
Airtificial	0,13	-0,78	-0,93
Alantra	9,08	-0,87	7,58
Almirall	9,63	1,37	14,30
Amper	0,10	0,59	22,49
AmRest	5,80	0,35	-6,00
Aperam	25,54	0,79	-22,56
Applus Services	12,78	0,00	27,80
Arima	8,48	0,95	33,54
Atresmedia	4,59	-0,33	27,71
Atrys	3,61	-1,10	-27,00
Audax	1,88	0,11	44,62
Azkoyen	6,50	1,56	2,20
Berkeley	0,22	-0,23	25,57
B. Riojanas	3,90	-1,02	-15,58
Borges	2,74	0,00	7,03
Cevasa	5,80	0,00	-3,33
Cie. Automotive	26,15	0,97	1,67
Cl. Baviera	30,50	3,39	32,61
Coca Cola	67,20	0,45	11,26
CAF	35,70	0,99	9,51
C. Alba	50,30	-0,20	4,79
Deoleo	0,23	0,00	-0,88
Dia	0,01	0,79	8,47
Duro Felguera	0,54	-0,55	-17,18
Ebro Foods	15,32	-0,52	-1,29
Ecoener	3,77	0,53	-11,08
Edreams	6,90	0,73	-10,04
Elecnor	19,52	0,62	-0,15
Ence	3,35	-0,42	18,15
Ercros	3,93	-0,38	48,67
Ezentis	0,19	2,78	
Faes Farma	3,50	0,29	10,76
FCC	13,52	1,35	-7,14
GAM	1,32	-1,49	11,86
Gestamp	2,80	1,63	-20,18
G. Dominion	3,22	1,42	-4,17
Grenergy	35,80	3,92	4,56
Grifols B	8,16	-1,69	-22,70
G. San José	4,45	0,23	28,61
G. Catalana O.	38,20	1,19	23,62
Iberpapel	19,10	-1,55	6,11
Inm. del Sur	8,25	-0,60	17,86
Lab. Reig Jofre	2,71	-1,09	20,44
Lar España	6,99	0,58	13,66
Libertas 7	1,45	0,00	42,16
Línea Directa	1,13	-0,18	33,02
Lingotes	8,52	-0,93	39,22
Metrovacesa	8,18	0,25	1,24
Miquel y Costas	13,00	0,00	10,36
Montebalito	1,40	0,00	-4,11
Naturhouse	1,74	4,82	7,41
Neinor	13,18	0,61	24,81
NH Hoteles	4,13	-1,08	-1,55
Nicol Correa	6,72	0,00	3,38
Nextil	0,31	0,65	-18,42
Nyesa	0,00	0,00	-8,33
OHLA	0,33	-0,96	-26,33
Oryzon	1,82	0,55	-3,60
Pescanova	0,38	1,06	85,37
PharmaMar	38,88	1,14	-5,36
Prim	11,05	5,24	5,74
Prisa	0,37	2,75	28,97
Prosegur	1,76	1,04	-0,23
Prosegur Cash	0,54	-0,55	0,56
Puig	25,94	0,12	–
Realia	0,98	-0,41	-7,92
Renta 4	10,50	0,00	2,94
Renta Corp.	0,81	-2,17	1,25
Soltec	2,26	0,67	-34,49
Squirrel	1,63	1,24	9,40
Talgo	4,00	-0,50	-8,88
T. Reunidas	12,39	0,57	48,38
Tubacex	3,14	0,16	-10,29
Tubos Reunidos	0,63	0,48	-1,86
Urbas	0,00	-2,78	-18,60
Vidrala	95,30	2,47	1,60
Viscofan	59,60	-0,17	11,19
Vocento	0,82	0,00	48,73

Precio de la electricidad

Mercado mayorista	MEDIA DIARIA
12/7/2024	58,78 €/MWh

Cifras económicas

	IPC	PIB	PARO	TIPOS
España	3,40	2,50	11,70	4,25
Zona euro	2,50	0,40	7,60	4,25
EEUU	3,30	2,90	4,10	5,25
Japón	2,90	-0,30	2,60	0,00
Suiza	1,30	0,80	4,10	1,25
Canadá	2,90	0,50	6,40	4,75

Divisas

Valor de	1 euro
Dólares USA	1,087
Libras esterlinas	0,842
Francos suizos	0,972
Yenes japoneses	172,397
Yuanes chinos	7,731
Forint húngaros	393,989
Dólares canadienses	1,480
Coronas noruegas	11,643
Coronas checas	25,354
Pesos argentinos	999,855
Dólares australianos	1,605
Coronas suecas	7,461
Zloty Polaco	4,259
Dólar Neozelandés	1,779
Dolar Singapur	1,459
Rand Sudafricano	19,576
Rublos rusos	95,108

Euribor

VALOR	ÚLTIMO	ANTERIOR	DIF. PTOS.
A 1 día	3,663	3,662	0,001
1 mes	3,598	3,615	-0,017
12 meses	3,602	3,593	0,009

Renta fija española

	Interés medio		Interés medio
Últimas subastas		Letras a 12 meses	3,372%
Letras a 3 meses	3,293%	Bonos a 3 años	3,039%
Letras a 6 meses	3,411%	Bonos a 5 años	2,997%
Letras a 9 meses	3,407%	Obligac. a 10 años	3,345%

Mercado secundario	Rent. (%)	Var. dia (%)
Bono alemán	2,46	-2,75
Bono español	3,23	-1,68
Prima de riesgo	76,65	1,93

EMPRESAS EN BREVE

Repsol anuncia nuevos objetivos en la presentación de Crecemos

La compañía dirigida por Josu Jon Imaz ha hecho un importante anuncio durante la presentación en sociedad de Crecemos, una asociación que nace para impulsar la economía circular en España y el uso de combustibles renovables como una opción ya disponible y complementaria a otras alternativas para descarbonizar todos los segmentos del transporte. En concreto, Repsol ha anunciado que la energética quiere tener en 2025 operativas 1.500 estaciones de servicio en España que ofrezcan combustible cien por cien renovable, acelerando así en su objetivo de alcanzar los 1.900 puntos en el horizonte de 2027. En cuanto a la asociación, está formada por 27 entidades que representan aproximadamente el 6% del PIB español y generan cerca de 200.000 empleos directos. Crecemos trabajará en el desarrollo de una regulación inclusiva para los combustibles renovables y reclama un marco fiscal favorable tal y como ya ocurre con otras opciones que contribuyen a la reducción de emisiones. Este será uno de los grandes objetivos en plena lucha de tecnologías energéticas.

S. E. MADRID

La custodia compartida supera a la que se otorga solo a la madre

▸ En su informe anual de 2023, el INE revela que los divorcios caen un 5,7%, el dato más bajo de la última década

▸ Ceuta, Valencia y Canarias registran la mayor tasa de disoluciones de enlaces; Castilla y León y Melilla la más baja

CLAUDIA VAQUERO REINA
MADRID

El Instituto Nacional de Estadística (INE) publicó ayer su nuevo informe sobre las estadísticas de 'Nulidades, separaciones y divorcios' de 2023. El dato más destacable es que, por primera vez, los casos de custodia compartida superaron a los que solo se otorga a la madre. En concreto, a ambos cónyuges se concedió el 48,4% de los casos, lo que supone un 2,9 puntos más que el año pasado. La custodia concedida solo se da a la madre en el 47,8% de las rupturas. Unos datos que suponen un «hito en la historia», según explicó a ABC Alejandro Macarrón, responsable de Estudios y Análisis Social de CEU-CEFAS. El experto afirmó que «la custodia compartida es una tendencia sana y simétrica que, como demuestran los datos del INE, está cada vez más en auge».

Asimismo, Óscar Martínez, abogado y tesorero de la Asociación Española de Abogados de Familia (Aeafa), relató a este medio que hay dos motivos que llevan a que los casos de custodia compartida sean mayoritarios: «En primer lugar, está la parte normativa, el Tribunal Supremo prioriza siempre la custodia compartida, ya que ambos progenitores deben de participar en la vida del menor por igual. En segundo lugar, está la parte sociológica. La figura del padre no quiere quedarse al margen de la crianza del menor, sino que busca participar de forma activa». Los cambios de roles en el matrimonio, junto con una evolución en los juzgados han propiciado que la custodia compartida sea la primera opción tras el divorcio o separación de una pareja. Igualmente, la letrada Victoria Santos de L. A. L. Abogados, concuerda con Martínez: «El TS considera que este es el mejor sistema, ya no es común que un solo progenitor obtenga la custodia del menor. Ambos padres buscan participar en la vida de sus hijos y repartirse el tiempo con ellos, el padre ya no se abstiene de dejar todas las responsabilidades a la madre».

El INE también enfatiza que se han reducido los divorcios en un 5,7%, el dato más bajo en la última década, y las separaciones han aumentado en un 5,3% con respecto a 2022. En total hubo 80.065 casos de separación y divorcio. La abogada Victoria Santos interpreta que esta tendencia se debe a que «cada vez hay menos matrimonios, por lo que los divorcios también diminuyen. Además puede deberse al aumento de parejas que, sin casarse, tienen un hijo y al poco tiempo deciden separarse. Estos casos se ven con bastante regularidad en mi despacho».

Por otro lado, el informe del INE también destaca que la ciudad autónoma de Ceuta es el territorio con mayor índice de divorcios y separaciones, con una tasa de 2,4 por 1.000 habitantes. Le sigue la Comunidad Valenciana y Canarias que tienen una tasa de 1,9, y Baleares y Cataluña con una tasa de 1,8. Por el contrario, la ciudad autónoma de Melilla (1,1) presentó las cifras más bajas, junto con Extremadura (1,3), Castilla y León (1,3), País Vasco (1,4) y La Rioja (1,5). La media en España está en 1,7 divorcios por cada 1.000 habitantes.

Acuerdos en los divorcios

El informe también destaca que el 81,6% de los divorcios en el año 2023 fueron no contenciosos, es decir, la pareja pudo llegar a un acuerdo, mientras que el 18,4% fueron a juicio. Martínez ha afirmado que «actualmente los abogados de familia buscan llegar a un acuerdo entre las dos partes, cada vez son más excepcionales los casos que llegan a juicio y los datos del INE lo reflejan». Por otro lado, Santos ha enfatizado que cada vez hay más parejas que se separan por notario. «Para matrimonios jóvenes y sin hijos menores de edad –única norma para poder optar por este procedimiento– es perfecto divorciarse por notario. Se reducen los gastos económicos y el tiempo de espera es menor. A través del juez, aunque sea no contencioso, puedes tardar un año, con un notario una semana», afirmó Santos.

Además, el 46,2% de los matrimonios que terminaron separándose no tenían hijos y el 42,6% de las parejas que tuvieron, eran menores de edad. El tesorero de Aeafa explicó que «el índice de natalidad ha descendido mucho en los últimos años, así que es normal que exista un dato tan alto sobre divorcios sin hijos». Además, Macarrón explicó que este aumento puede deberse a «los segundos o terceros matrimonios. Las parejas tienen hijos en su primera relación y cuando vuelven a casarse es raro que tengas más».

Sin embargo, a Martínez resaltó que han aumentado la cantidad de divorcios de personas mayores de 60 años. El INE especifica que el 32% de los divorcios se produjeron en relaciones de más de 20 años y la media española se sitúa en una duración del matrimonio de 16,4 años. «Cuando los hijos de estos matrimonios se hicieron económicamente independientes, las relaciones de estas parejas cambiaron drásti-



INFORME DEL INE

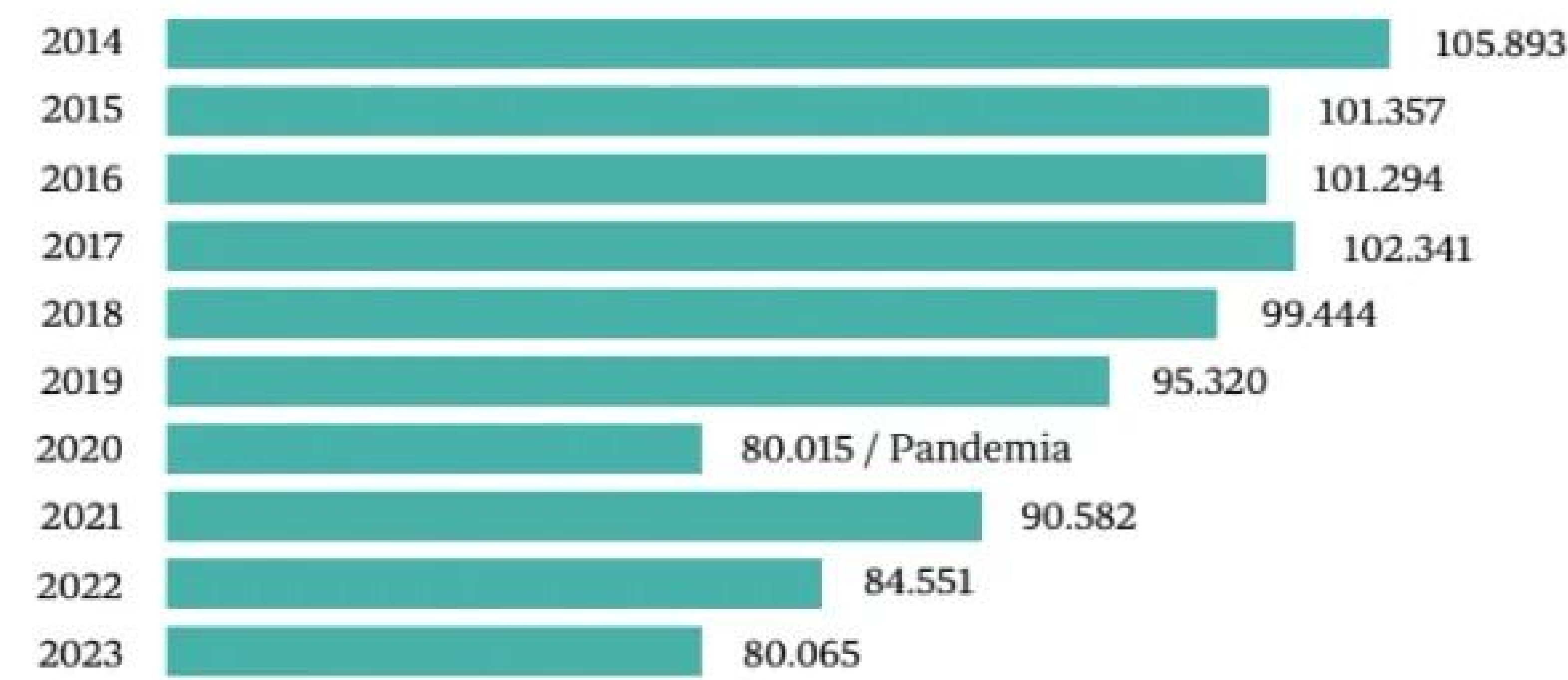
Niños durante el divorcio

De las parejas separadas solo el 42,6% tenían hijos menores de edad en el momento de la ruptura, el 3,7% eran mayores de edad dependientes económicamente y el 7,4% hijos menores de edad y mayores dependientes económicamente.

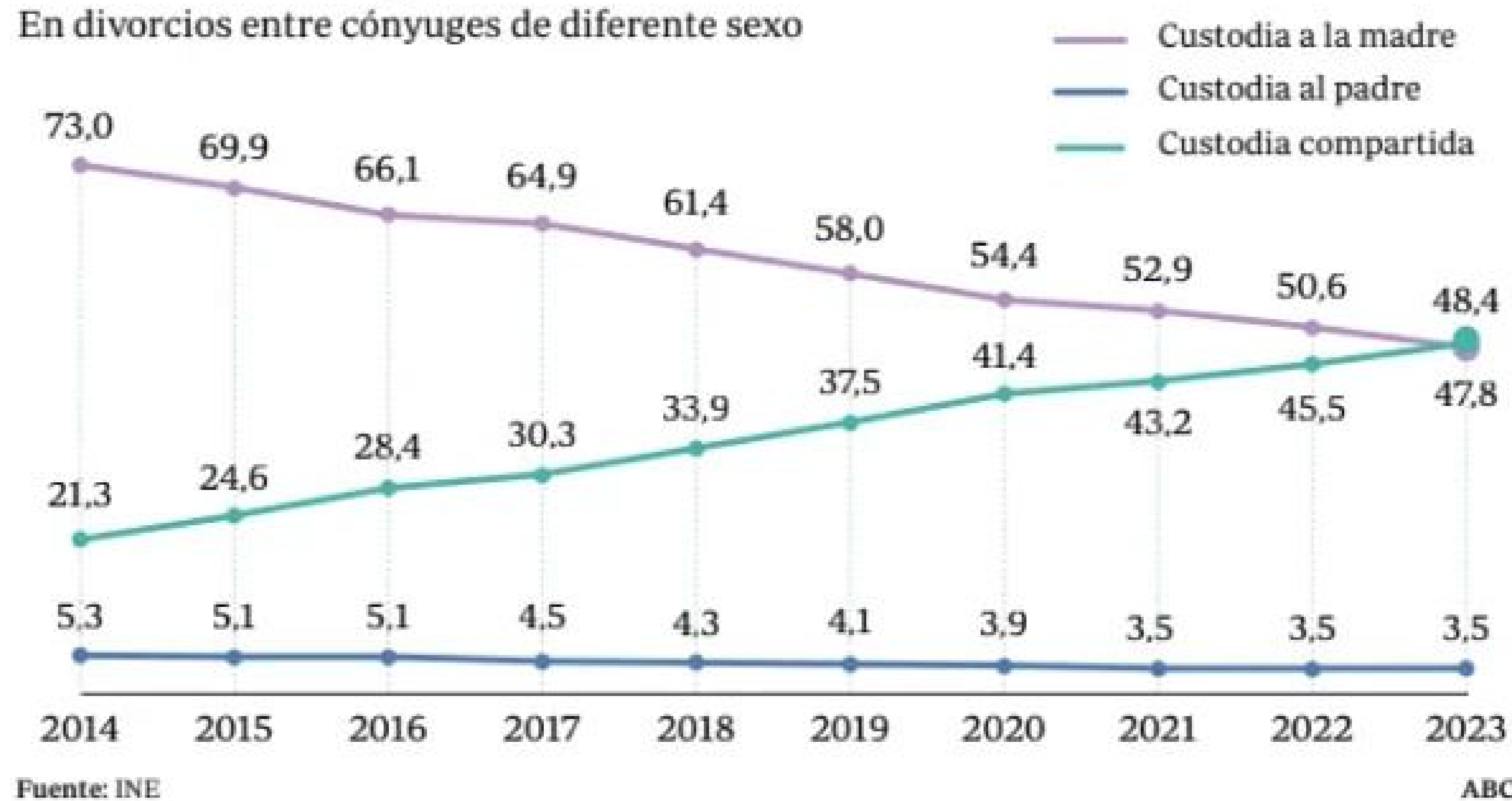
Parejas del mismo sexo

En 2023 hubo 1.718 divorcios entre personas del mismo sexo, el 2,2% del total. De esta suma, 832 fueron de hombres y 886 de mujeres, unas cifras muy igualadas. Además, hubo 91 separaciones en parejas del mismo, 2,7% del total.

Disoluciones matrimoniales / 2014-2023
(nulidades, separaciones y divorcios)



Custodias de hijos menores
En divorcios entre cónyuges de diferente sexo



camente y no pudieron adaptarse». Santos concuerda con Martínez: «En mi despacho me he encontrado con varias parejas de 65 o 70 años que quieren separarse». Esta abogada lo relaciona con la evolución de la sociedad y el cambio de mentalidad. Macarrón explicó que este fenómeno es una «modificación de la pauta que evoluciona de forma natural». Estos datos tienen una correlación con la edad de las parejas.

Aumentan los matrimonios que deciden divorciarse cuando sus hijos se independizan económicamente

El informe relata que el mayor número de divorcios entre cónyuges de diferente sexo tuvo lugar en la franja de edad entre 40 y 49 años, tanto en hombres como en mujeres. En concreto, la edad media de las mujeres fue de 46,2 años y los hombres de 48,7 años. Santos opina que otro de los motivos por el que las personas retrasan esta decisión es que «en muchos casos las parejas esperan a separarse, ya sea porque quieren que los niños sean mayores o por una mala situación económica, que nos les permiten independizarse el uno del otro».

Estado civil

En la mayoría de los casos, el estado civil de las parejas cuando contrajeron matrimonio era de solteros. En el caso de los hombres, el 9,4% eran divorciados y el 0,4% viudos y en las mujeres, el 9,9% eran divorciadas y el 0,5% viudas.

La custodia

El informe del INE destaca que en 2023 los divorcios con menores a cargo, solo en el 3,5% de las ocasiones se le entregó la custodia al padre, en el 47,8% a la madre, en el 48,4% fue compartida y en el 0,3% se otorgó a otras instituciones o familiares.

Palma ordena el cierre del local aledaño al Medusa Beach, del mismo propietario

- El empresario volvió a abrir un local tras el derrumbe en el que murieron 4 personas

MAYTE AMORÓS
PALMA

El Ayuntamiento de Palma ordenó ayer el cierre inmediato y preventivo de la pizzería Laguna Playa de Playa de Palma, un establecimiento contiguo al restaurante Medusa Beach, cuya terraza ilegal se hundió el 23 de mayo pasado causando la muerte de cuatro personas. Un mes y medio después del trágico derrumbe, el empresario del Medusa Beach ha vuelto a embarcarse en un nuevo negocio justo al lado del local que sufrió el derrumbe, pero apenas unos días después de la inauguración se ha precintado por unas deficiencias en el edificio que suponían «un grave peligro para la seguridad de las personas», según los técnicos del consistorio.

El área de Urbanismo ordenó la clausura tras comprobar que el edificio tenía varias deficiencias que fueron detectadas en la Inspección Técnica de Edificios (ITE) del año 2014 y que no se habían subsanado en la última década. Los operarios precintaron este establecimiento sobre las dos de la tarde y colocaron un cartel advirtiendo de que «resultaba extremadamente peligroso el acceso incontrolado» a este lugar. El Laguna Playa estará cerrado preventivamente hasta que la propiedad subsane las irregularidades, que no están tipificadas como graves. En caso de incumplimiento, se contemplan medidas de ejecución forzosa, así como multas.

El empresario austríaco Christian A., propietario de ambos negocios, fue detenido el pasado 26 de junio por su presunta implicación en cuatro homicidios por imprudencia grave y seis delitos de lesiones graves por imprudencia como consecuencia del derrumbe que provocó la muerte de cuatro personas. El titular del Juzgado de Instrucción número 7 de Palma lo dejó en libertad, aunque le retiró el pasaporte y le prohibió salir del país.

La investigación del derrumbe en el Medusa llevada a cabo por los bomberos y los técnicos concluyó que la terraza que colapsó no tenía licencia de actividad ni autorización para ocuparla. En total, 21 personas se encontraban en la terraza en el momento que se vino abajo. Los propietarios del establecimiento habían montado una pista de baile en la cubierta, a pesar de que no era transitable ni estaba habilitada para su uso. «No debería haber habido nadie» en esa zona, lamentó el jefe de los bomberos, Eder García, descartando las explicaciones del dueño, que alegó que se había respetado el aforo del local. El informe de los bomberos consideró que el derrumbe se produjo por una «doble combinación» de causas. Por un lado, las obras realizadas sin permiso, y, por otra, por la sobrecarga de uso en la cubierta.

La acera de la calle Cartago número 35 sigue llenándose de flores en memoria de las cuatro víctimas: una camarera del local, un senegalés que hace un tiempo había salvado a un bañista en esa playa y dos turistas alemanas.



El nuevo local clausurado está justo al lado del edificio del Medusa // EFE

Cuatro de cada diez menores saben burlar el filtro parental en el móvil

▸ Antes de cumplir los 10 años un tercio de los jóvenes ya tiene un consumo digital alto

E. MONTAÑÉS

«Prohibir no educa», publicaba ABC el pasado fin de semana tras recabar la opinión de psicólogos sobre la aplicación con la que el Gobierno quiere poner puertas al campo de internet y que los menores (y también los adultos, racionados) no consuman contenido pornográfico. Pero si vas a prohibir algo que ya se burla aún tiene menos sentido, y es así como responden casi cuatro de cada diez adolescentes en España, en una macroencuesta de más de 3.300 chavales de 14 a 17 años elaborada por la organización Save the Children. El 37% aseguran saber saltarse cualquier medida de control o filtro parental que les pongan. Más de un tercio de ellos confiesan que antes de los 10 años ya tenían un frecuente consumo digital y de redes sociales, desde donde buena parte tienen acceso a links con contenido subido de tono. Asimismo, el 58% utilizan internet de manera habitual desde los 11 años.

Así las cosas, la organización que dirige Andrés Conde, dentro de su campaña #DerechosSinConexión, vuelve a dar en el clavo al estudiar los hábitos de los jóvenes en el mundo cibernético. La conclusión indiscutible del segundo informe que publica sobre esta cuestión es que nueve de cada diez adolescentes se conectan a la Red varias veces al día. Además, uno de cada tres reconoce que ha mantenido largas conversaciones con desconocidos por este medio y un 23% no tendría problemas en quedar con esa persona. Lo afirman en mayor medida chicos (27,4%) que chicas (17,3%).

Fue el caso de la hija de Ángela, de 16 años y venezolana, que se encontró personalmente con su «contacto online». Según cuenta su madre, la joven estaba en momento de gran vulnerabilidad. Él le prometió que superaría su frustración por no sentirse plenamente integrada en su nuevo colegio «si fumaba y tomaba ciertas sustancias». La había conocido por internet, le pidió algunas fotografías... y ella vivió durante unos meses presa del temor del chantaje o 'sextorsión' a que él la sometió por las conversaciones y el intercambio de contenidos que habían mantenido.

Su madre relata –en el marco de un programa donde fue ayudada por una psicóloga de Save the Children– que a su hija la venció la angustia y, finalmente, tomó unas pastillas. Acabó en la UCI, con un lavado de estómago y un cuadro de estrés grave. «No quería morir –dice Ángela–; solo dice que quería dormir y que acabara esa pesadilla».

El caso de la hija de Ángela es extremo en los efectos, pero común en las causas, porque en el estudio de Save the Children se comprueba cómo la mayoría de los adolescentes no demuestran ningún temor por las consecuencias que tiene enviar fotos, reenviar contenidos de terceros ni interactuar con extraños. No tienen reparos, miedo ni sospechas al hacerlo, algo que destaca Conde como preocupante. Por ejemplo, uno de cada tres adolescentes no cree que enviar fotos de carácter sexual sin permiso es o deba ser un delito, o no está seguro de que deba serlo. E igualmente un 43% de los entrevistados no creen o no están seguros de que mandar mensajes de odio sea un delito. Además, uno de cada cuatro adolescentes no sabría dónde denunciar un caso de violencia online.

De acuerdo con los resultados del informe, los adolescentes utilizan internet principalmente para entrar en las redes sociales (79,8%), el consumo de contenidos (78%) y la comunicación (75%). Las chicas utilizan más la Red para escuchar música y ver más series o películas o comprar, mientras que ellos ven más contenido de otros creadores y se informan más, aunque la mayor diferencia se encuentra en los juegos online. Casi el 75% de los chicos los utilizan, frente a las chicas, que son renuentes en su mayoría. Juegan un 15%.

Cerca del 60% de 3.315 chavales de 14 a 17 años dicen haberse topado con porno «sin buscarlo». El 23% quedarían con extraños a los que conoce en redes

Sobre el porno, casi el 60% confiesan haber encontrado este tipo de contenido «sin buscarlo». Y Andrés Conde, al igual que enfatizase la semana pasada José Luis Escrivá al presentar la aplicación Cartera Digital Beta, sí cree que esa exposición daña gravemente las conductas sexuales posteriores de los chavales y su «erotización de la violencia». «Lo demuestran al contar sus encuentros íntimos, como se vio en nuestro anterior informe –'(Des)información Sexual'– sobre este asunto», dice Conde.

Sin límites

Por ello, Save the Children vuelve a espolear a los padres, porque la mayoría de los jóvenes navegan por internet con casi total libertad. Solo tres de cada diez afirman tener algún tipo de límite en sus horas de conexión, mientras que un 38% aseguran que sus familiares les han explicado los posibles riesgos de la Red. Pero se han quedado en esa lección. Conde concluyó que no se puedes prohibir a los menores estar en internet, igual «la entrada en la Red debe ser progresiva, adaptada a cada edad, siguiendo las recomendaciones pediátricas, de ciberseguridad y de salud mental».



La hija de Ángela sufrió acoso online durante meses y llegó a la cama de la UCI de un hospital por sus efectos // ABC

OBLIGACIÓN A LOS ALUMNOS DE LA ÉLITE BRITÁNICA

Eton 'apaga' la conexión a la Red y cambiará los iPhone por Nokia

R. ALONSO MADRID

Eton College es una de las instituciones académicas con más solera del Reino Unido. No en balde, se trata del colegio fetiche de la aristocracia británica. Por sus aulas han pasado los príncipes Guillermo y Enrique, el político Boris Johnson o el novelista George Orwell, entre otros. A partir del septiembre, el centro prohibirá a sus nuevos alumnos de 13 años acceder a sus instalaciones con teléfonos inteligentes. El propio colegio los sustituirá por terminales Nokia sin conexión a internet. Y, por tanto, sin capacidad para acceder a redes sociales como TikTok e Instagram. Solo servirán para realizar llamadas y enviar mensajes.

La medida ha sido adoptada con el objetivo de proteger la salud mental de los menores. Ésta llega unos meses después de que el Gobierno del Reino Unido diese los primeros pasos para eliminar los 'smartphones' en las aulas. Se considera que el uso de este tipo de dispositivo hace que los estudiantes se distraigan de las enseñanzas. Y también puede generar adicción entre los menores.

«Eton revisa rutinariamente su política de teléfonos y dispositivos móviles para equilibrar los beneficios y desafíos que la tecnología trae a las escuelas», afirmó un portavoz del centro al respecto de la medida –que fue notificada a los padres por carta– en declaraciones a la cadena 'CBS'.

Por el momento, se desconoce el modelo Nokia que Eton entregará a sus alumnos. La tecnológica ha relanzado recientemente algunos de sus móviles históricos, como el 3210, que tiene un coste de 80 euros.



Un ejemplar de lobo ibérico // MATÍAS NIETO

La Justicia europea avala la caza del lobo solo si el estado de la especie es favorable

▶ El TJUE dictamina que no se pueden abatir ejemplares mientras estén en peligro

I. MIRANDA
MADRID

No se pueden cazar lobos mientras la especie se encuentre en mal estado de conservación, aunque causen daños. Es la opinión del Tribunal de Justicia de la Unión Europea (TJUE) a raíz de un contencioso en Austria. Sin embargo, el tribunal sí avala las capturas selectivas cuando el estado de conservación de la especie sea favorable y se estén produciendo daños económicos imputables a algún ejemplar concreto.

El caso se remonta a 2023, después de que varias regiones de Austria comenzaran a permitir la caza de lobos al registrar un aumento de los ataques al ganado. La práctica fue denunciada por grupos ecologistas, que llevaron un caso a los tribunales en la provincia austriaca del Tirol al considerar que las capturas violaban una directiva de la UE adoptada en 1992. El tribunal del Tirol pidió orientación a la Justicia europea.

«Sólo se podrá conceder una excepción a esta prohibición (de cazar lobos) para evitar daños económicos si la población de lobos se encuentra en un estado de conservación favorable, lo que no es el caso en Austria», afirma el TJUE en su resolución.

Para evitar daños graves, por ejemplo, a la ganadería, las autoridades nacionales pueden avalar la caza de lobos, pero antes deben acreditar que están en un estado de conservación favorable en el ámbito local, nacional y transfronterizo. Algo que, recuerda el tribunal, no ocurre en Austria.

Además, indican los jueces en una nota, los daños graves deben ser imputables al ejemplar que se quiera abatir y también se debe justificar que no existe ninguna otra solución satisfactoria, como la implantación de medidas de protección.

A la espera de datos

La sentencia llega cuando la situación del lobo está pendiente de resolver. La Comisión Europea inició el año pasado un proceso para evaluar la flexibilización de la protección del cánido después de que varios países estén reportando daños crecientes en el sector ganadero.

En España, las comunidades loberas –Castilla y León, Galicia, Asturias y Cantabria– argumentan que la población de cánidos ha crecido desde el último censo oficial, de hace más de una década (2012-2014). La renovación de las cifras ha sido una de las peticiones recurrentes de los ganaderos y de las comunidades más afectadas, pero no se esperan esos datos hasta finales de este año.

Entre tanto, un estudio de la Fundación Artemisan calcula que la población del lobo ibérico en España está en crecimiento. Son al menos 370 o 380 manadas, lo que supone un incremento del 26% desde el último censo nacional, y una media de unos 2.800 ejemplares repartidos por el territorio, aunque mayoritariamente en Castilla y León, Galicia, Asturias y Cantabria.

Un muro contra el deshielo: científicos piden un plan para frenar el nivel del mar

▶ Argumentan que se tardará 15 años en saber si funciona la geoingeniería glacial

ISABEL MIRANDA
MADRID

Avanza poco a poco, unos 3 milímetros cada año, pero el aumento del nivel del mar amenaza a millones de personas a medio plazo. Para intentar retrasar este avance existe una nueva línea de investigación que aboga por actuar en el Ártico y la Antártida. Las ideas van desde instalar muros submarinos alrededor de los glaciares para protegerlos del agua cálida, hasta inyectar agua fría en la base de los glaciares. Ahora, un grupo de científicos ha publicado el primer compendio técnico de propuestas de geoingeniería glacial y pide evaluarlas en una «gran iniciativa» global antes de que el planeta se quede sin margen de maniobra.

Frente a los efectos del calentamiento global, la geoingeniería o modificación del clima, donde se encuentran los proyectos destinados a frenar el deshielo, está ganando popularidad. Es un tema polémico. Por una parte, porque las consecuencias de estas ideas ni se conocen bien ni discriminarán fronteras. Por otra, porque si existe un «freno de emergencia» para el cambio climático, puede llevar a renunciar a la solución en origen: recortar las emisiones de gases de efecto invernadero.

«Los seres humanos van a tener que lidiar cien por cien con el aumento del nivel del mar, la pregunta es cómo lo hacen: con geoingeniería o de alguna otra forma», explica a ABC el glaciólogo Douglas MacAyeal, de la Universidad de Chicago (EE.UU.). Los cálculos científicos apuntan a que a lo largo de este siglo, el nivel subirá, como mínimo, 50 centímetros, que podría llegar hasta varios metros en el peor de los escenarios. Lidiar con esto, dice el investigador, significa diseñar rompeolas y diques «en miles de lugares alrededor del mundo» o aplicar geoingeniería glacial en los «limitados lugares» donde los glaciares están arrojando hielo al océano.

Evitar la desaparición de los glaciares Thwaites y Pine Island puede suponer metros de diferencia en el aumento del nivel del mar

«Me gusta decir que nunca es demasiado tarde para cualquier cosa que ayude al medio ambiente; sin embargo, creo que es imperativo comenzar a investigar en esta década, antes de 2030. La investigación probablemente tardará 15 años o más, por lo que habría que sostenerla», explica.

El documento publicado ayer representa los primeros esfuerzos públicos de decenas de glaciólogos para evaluar posibles intervenciones frente al aumento del nivel del mar. Es el resultado de dos conferencias recientes en la Universidad de Chicago y la Universidad de Stanford (EE.UU.) sobre geoingeniería. Según sus autores, no apoyan ni rechazan aplicar ninguna idea. Solo piden investigación.

Propuestas

En concreto, los científicos apuntan a que la mayor parte del hielo que contribuiría al aumento del nivel del mar se concentra en unas pocas áreas del Ártico y la Antártida. Para evitar la desaparición de los glaciares Thwaites y Pine Island se trabaja en la idea de impedir que el agua cálida circumpolar profunda circule bajo sus plataformas de hielo periféricas, como ocurre naturalmente. Esto podría lograrse colocando unos pequeños muros submarinos en el lecho marino frente a las plataformas de hielo para bloquear el flujo de agua y estimular que las cavidades debajo de las plataformas de hielo se llenen con agua fría.

Los científicos también piden explorar la idea de frenar las corrientes que transportan el agua de deshielo hasta el mar (la hipótesis es que reducir la cantidad de esa agua haría que la corriente de hielo se congelara y dejara de derretirse), pero también citan el uso de cortavientos superficiales para interrumpir el viento y aumentar la deposición masiva de nieve; el uso de cables y anclajes para retrasar la ruptura de las plataformas de hielo flotantes o bombear agua de mar sobre la superficie del hielo para que se congele.

«Este documento técnico pretende servir como catalizador para la acción de la comunidad científica y sus líderes. Creemos que se necesita una gran iniciativa», argumentan. Aun así, reconocen que cualquier intervención de este tipo podría tener serias consecuencias, que van desde costar grandes cantidades de dinero con poco efecto hasta perturbar gravemente los ecosistemas y los medios de vida del Ártico. Por ello piden que el debate sea también social, político y ético.

El Ministerio de Cultura ha puesto en marcha un plan de acción con un presupuesto total de 30 millones de euros para luchar contra los desastres naturales, que causaron estragos en el país heleno el pasado verano

El patrimonio griego, en peligro por el mar, el turismo y el fuego

MARTA CAÑETE
CORRESPONSAL EN ATENAS

El cambio climático «es una realidad que está provocando que se acelere la erosión de nuestros monumentos», explica a ABC el arqueólogo del Eforato de Antigüedades de las Cícladas, Zemis Vakulis. La temporada de incendios forestales ha comenzado con fuerza en Grecia, dejando solo en las primeras semanas del mes de junio miles de hectáreas forestales calcinadas.

Ante la situación de emergencia y con la trágica experiencia del año pasado, con megaincendios forestales y grandes inundaciones que causaron importantes daños al patrimonio histórico-cultural de Grecia (como el monasterio de Osios Lucás, que quedó calcinado), el Ministerio de Cultura ha puesto en marcha un plan de acción con un presupuesto total de 30 millones de euros para blindar los monumentos más amenazados por los efectos del clima y el fuego.

En el Archipiélago de las Cícladas, y a escasas millas náuticas de Mikonos, se encuentra Delos, pequeña isla inhabitada que en sus 3.43 km² alberga uno de los santuarios más importantes de la Antigüedad y los vestigios de cinco milenios de historia. Sin embargo, desde hace una década, las altas temperaturas, la subida del mar y los temporales han ocasionado destrucción en su patrimonio.



Un mosaico a cielo abierto en la isla de Delos, en el mar Egeo // M.C.

Siglos resistiendo

«Delos está en una posición difícil que provoca que los agentes meteorológicos, como el viento y las inundaciones, aceleren el deterioro de los restos arqueológicos», relata Vakulis. Cada año, según los expertos, el agua produce decenas de derrumbes en los muros de los edificios antiguos. En este sentido, un estudio llevado a cabo por la Universidad Aristotélica de Salónica alertó de los cambios bruscos de temperatura y las olas de calor, en combinación con la humedad de la isla, afectan a la composición química de los materiales de construcción, lo que provoca daños irreparables en ellos.

Según otra investigación reciente, el nivel del mar en el Egeo habría subido metro y medio desde el siglo II a.C. «Este fenómeno se está acelerando en los últimos años debido al deshielo de los polos y está provocando que Delos esté cada vez más expuesta a fenómenos como tsunamis o inundaciones».

De acuerdo con el arqueólogo, en los últimos nueve años el yacimiento ha experimentado dos inundaciones: la primera, debida a un tsunami tras un terremoto. La última, el pasado verano, cuando fuertes ráfagas de viento provocaron que las olas cubriesen parte de las ruinas del templo de Apolo. Ahora, el parque arqueológico forma parte de un estudio financiado por la Unión Europea que tiene como objetivo medir el impacto de los fenómenos meteorológicos en sus yacimientos.

El nivel del mar en el Egeo ha subido metro y medio desde el siglo II a.C. «Se acelera el deterioro de los restos arqueológicos»



El monasterio ortodoxo de Osios Lucás, pasto de las llamas en 2023 // ABC

Junto con este proyecto, el Eforato de Antigüedades de las Cícladas, en colaboración con la Escuela Arqueológica francesa en Grecia, están llevando a cabo una iniciativa para determinar qué tipo de intervenciones serían necesarias para amortiguar los efectos del mar en la isla. En los próximos meses, además, el Observatorio Astronómico iniciará una serie de mediciones de lluvia y viento que ayudarán a los expertos a conocer la implicación del clima en la aceleración de la erosión de los monumentos. «Lo que estamos haciendo es recoger los datos para después, en una segunda fase, trazar un plan de intervención sobre los bienes culturales y el yacimiento en su conjunto», aclara Vakulis.

Desde Mikonos, con tacones

En el caso de la isla de Apolo, el fenómeno se acentúa por la actividad tectónica de la región, que está provocando su progresivo hundimiento. Otro de los factores que está acelerando el proceso de erosión del sitio arqueológico es, por un lado, el exceso de visitantes que acuden desde la vecina Mikonos y, sobre todo, el calzado inapropiado, especialmente el que incorpora tacón, que causa daños irreparables en el patrimonio.

En las faldas del monte Olimpo, y a tan solo cinco kilómetros del mar, entre un exuberante paisaje formado por bosques, arroyos y lagos, se conservan los restos de la antigua ciudad sagrada de Dion. Con una extensión



de más de mil quinientos km², acoge decenas de edificios monumentales, así como villas y viviendas de lujo de época helenística, periodo en que la ciudad se convirtió en la residencia de verano de los reyes macedónicos Filipo II y Alejandro Magno.

Incendios en Olimpia

Tras las inundaciones que la región de Tesalia vivió el pasado mes de septiembre, el Ministerio de Cultura acaba de presentar un programa que tiene como objetivo salvaguardar este enclave único contra futuras inundaciones. «Amenazan a Dion desde la antigüedad, provocan erosión y, de forma progresiva, condiciones de inestabilidad de los elementos estructurales y pendientes naturales del sitio arqueológico», declaró la ministra del ramo, Lina Mendoni, durante la presentación del plan anti inundaciones para la antigua ciudad sagrada, que cuenta con un presupuesto de 2.250.000 euros.

Entre las medidas aprobadas están el establecimiento de un sistema de control para las irregularidades del caudal del río, la mejora de las acequias existentes, construcción de terraplenes y estructuras que eviten el desplazamiento de tierras. Además, el ministerio ha puesto en marcha, con un presupuesto de tres millones de euros, la mejora y modernización del Teatro, el Ágora y el museo arqueológico de Dion.

El fuego supone la principal amenaza para el patrimonio arqueológico heleno. Cada verano, los incendios forestales en el Peloponeso (región del país donde más acusado es el proceso de desertización) amenazan con convertir en cenizas la antigua ciudad de Olimpia, sitio arqueológico que sufrió graves daños por las llamas en el verano de 2021.

En enero de 2020, los Ministerios de Cultura, Crisis Climática y Protección Civil firmaron un convenio de cooperación para abordar sus efectos en once de los yacimientos arqueológicos más importantes del país: la antigua Olimpia, Epidauro, Delfos, Micenas, Mystrás y el templo de Afaya en Egina, entre otros.

Sin embargo, la tardanza en poner en marcha los planes de limpieza y evacuación de los sitios arqueológicos provocaron que en agosto del pasado año las llamas calcinaran buena parte del monasterio Patrimonio de la Humanidad de Osios Lucas, en la región de Beocia, y provocaron graves daños en la cuidad de Zonis, cerca de Alejandrópolis. En otoño de 2023, Cultura anunció la intervención en los yacimientos afectados y el arranque de las labores para acorazarlos contra las llamas, que incluyen la instalación de cámaras térmicas y dispositivos inteligentes de extinción, entre otras intervenciones.

En este marco, el ministerio acaba de instalar sistemas de extinción y prevención de incendios en el sitio arqueológico y el Museo del Castillo de los Cruzados de Chlemoutsi (Clermont), debido a su frecuencia y a la dificultad de cualquier intervención por la ubicación y geomorfología de la fortaleza.

Los sindicatos alzan la voz contra Urtasun

▶ Critican la inacción ante la precariedad laboral y piden aclarar el caso Lluís Homar

JAIME G. MORA
MADRID

UGT y CSIF, dos de los tres sindicatos con mayor representación en el Ministerio de Cultura, han alzado la voz contra el ministro Urtasun para apoyar a un grupo de funcionarios que han constituido una asociación para reclamar mejoras en su condiciones laborales. Como ha informado ABC, estos funcionarios están entre los peor pagados de toda la Administración y, además, apenas tienen posibilidades de promocionar. Es una situación que afecta especialmente a conservadores, bibliotecarios y archiveros, y en estos últimos años ha provocado que algunos museos hayan visto reducidas sus plantillas por las fugas de los trabajadores a otros ministerios donde se les paga más.

«Como UGT estamos totalmente de acuerdo con el cuerpo, con los compañeros, y efectivamente hemos reiterado al ministro, que ya lleva un año casi, todas estas cuestiones, pero no ha hecho nada», comenta Javier Figueroa, portavoz en Cultura de UGT, el primer sindicato en el ministerio. «Nos dicen que es cierto que esto ocurre, y ya está. Tienen que ir a Función Pública y conseguir que se amplíen estas retribuciones. Con estos complementos específicos tan bajos no se fideliza al empleado, en este caso al funcionariado, y cuando tienen la oportunidad se van a otros ministerios a cobrar más dinero».

De manera similar se expresa Ángel Núñez, de CSIF. «La semana pasada tuvimos una reunión con el ministro, que se comprometió a vernos cada seis meses y está cumpliendo. Este es un tema que le planteamos, y nos comentaron que ahora van a incorporarse 250 funcionarios, que de aquí a final de año serán 500 y que para la oferta de empleo público del año que viene hay una petición hecha de unos mil funcionarios más. Le dijimos que está muy bien, pero lo que tienen que hacer es evitar que se vaya la gente. Dicen que cambiar los complementos específicos es muy complicado, que la única vía que les dejan es el complemento de productividad y que harían lo que pudieran. Que lo están intentando, y punto».

El encuentro de la semana pasada entre Urtasun y los sindicatos no le salió del todo bien al ministro, porque a esta denuncia por la precariedad se ha unido otra, expresada en una nota de prensa que firman UGT, CC.OO. y CSIF contra el proceso de degradación del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (Inaem) mientras «presuntamente se han realizado pagos sustanciosos al director artístico de Compañía Nacional de Teatro Clásico», en relación con la polémica que ha afectado a Lluís Homar, acusado de haber cobrado un sobresueldo de 50.000 euros por su actividad artística mientras dirigía la compañía.

«Esto tiene que esclarecerse de manera inmediata, por lo que desde las organizaciones sindicales firmantes solicitamos la intervención de la Fiscalía para que investigue este caso hasta sus últimas consecuencias» señalan los tres sindicatos mayoritarios del Ministerio de Cultura. Insisten en que es necesario acometer de una vez por todas una reforma del Inaem. Urtasun se ha comprometido a ella desde el inicio de su mandato, y nombró como directora general a Paz Santa Cecilia con ese cometido, pero la reforma sigue en el aire y persisten problemas crónicos. «Es una situación insostenible», dicen los sindicatos, que por primera vez en casi nueve meses le están diciendo a Urtasun públicamente que tiene que pasar de las palabras a los hechos.



Urtasun, ayer en un homenaje a Jorge Semprún en su centenario // EP

OBITUARIO

Muere Shelley Duvall, inolvidable víctima de Kubrick en 'El resplandor' y musa de Altman

F. M. MADRID

Shelley Duvall, fallecida ayer a los 75 años, quedará para siempre en el recuerdo inmortalizada tras la puerta de 'El resplandor' (1980), de Stanley Kubrick. Una cumbre que eclipsó el resto de su fulgurante carrera –se retiró en 2002– incluyendo el premio a la mejor actriz de Cannes 1977 por 'Tres mujeres', de Robert Altman, del que se convirtió en su musa; y su intento de romance con Woody Allen en una escena de 'Annie Hall'. Kubrick la llevó al límite hasta hacerla rodar 127 veces la escena de la escalera y el bate de béisbol. Pero, pese a la leyenda negra, que dice que aquel papel la empujó a los abismos, ella no se arrepintió: «Era una escena difícil y resultó ser una de las mejores de la película», confesó en su última entrevista en 'The Hollywood Reporter', en 2021, donde lloró (esta vez de emoción) cuando el periodista le mostró el plano en el móvil.



Sus últimos años estuvieron marcados por el olvido y la enfermedad. Su distanciamiento de los focos vino acompañado de rumores sobre el estado de su salud física y mental, que sus escasas apariciones mediáticas no ayudaron a paliar. Murió en Blanco, una localidad de Texas, a causa de una complicación derivada de la diabetes que padeció.

La mujer que le vendió al mundo el alunizaje del Apolo 11

'FLY ME TO THE MOON' ★★★☆☆
Dirección: Greg Berlanti.
Intérpretes: Scarlett Johansson, Channing Tatum, Woody Harrelson, Colin Woodell...

OTI RODRÍGUEZ MARCHANTE

La historia de aquel pequeño paso del hombre en la Luna y el gran paso de la humanidad, como es natural, le ha dado al cine mucho material épico y narrativo, sobre la preparación, sobre la gesta, sus consecuencias, sus actores principales y secundarios, títulos como 'First Man', 'Figuras ocultas', 'La luna en directo', 'Apolo 13'..., y ahora, el director Greg Berlanti, muy curtido en la serie televisiva y menos en el cine, trae a esa historia universal uno de sus pliegues más terrenales, o terrícolas: ¿Qué imágenes de aquella aventura vio el mundo?

Cualquier persona habrá oído ya una de las 'conspiranoias' favoritas de las últimas décadas, junto a la del atentado del 11-S, el terraplanismo y el malvado Walt Disney, y es la que nos informa de que lo que se vio en julio de 1969, el alunizaje de Neil Armstrong y Edwin Aldrin, fue un montaje preparado en un estudio y filmado por algún amigo de, por ejemplo, Kubrick. Pues 'Fly me to the Moon' relata los meses de preparación para el lanzamiento del Apolo 11, los desvelos de la Nasa por ganar la carrera espacial a los rusos y, lo esencial, lo que influyó un personaje inesperado, una mujer lista para el 'marketing' y capaz de venderle una camiseta sucia a Cary Grant.

Berlanti le da el centro de la historia a este personaje, que interpreta con enormes limaduras de actriz clásica Scarlett Johansson, atractiva, poderosa, eficaz, seductora y astuta para convertir una hazaña de la ciencia y la aventura en un espectáculo comercial y publicitario. Los recursos del personaje para encandilar políticos, personal de la NASA y marcas importantes funcionan en la película como material propicio de la comedia, con grandes momentos para entretener la otra trama, o sea, las grandes dificultades técnicas y económicas que tiene que resolver el jefe del operativo, papel que interpreta también con gran carisma Channing Tatum.



Scarlett Johansson y Channing Tatum, vendiendo la misión del Apolo XI // ABC

Es, por lo tanto, una película con varias intrigas, las técnicas, las económicas y las románticas, pues nadie pone en una pantalla a dos ejemplares humanos como Johansson y Tatum para que no se miren, se engatusen y besuqueen con esa mezcla de desconfianzas y deseos para los que el cine siempre tiene una música especial. Por otro lado, está el dilema: ¿qué ve el mundo, la realidad de los hechos o esa otra realidad enorme y maravillosa de la ficción?... Y para el dilema, la película encuentra un personaje que, aunque gracioso y peligroso, está algo desenfocado, que es el tipo oscuro que interpreta Woody Harrelson, al que entre el guionista (Rose Gilroy) y el propio actor, tan dotado para ello, convierten en una caricatura.

Y esta mirada desde uno de los márgenes al centro de aquella empresa es entretenida y fresca, está magníficamente ambientada y envuelta en color y glamour, procura ciertas reflexiones que aluden a aquel mítico '¿qué se imprime la realidad o la leyenda?' de Liberty Valance, y que tiene ese punto de patriotismo a la americana que quizá le dé algo de alipori a quienes se consideran ciudadanos del mundo pero no terrícolas.

Banda de moteros y modelos de vida

'BIKERIDERS. LA LEY DEL ASFALTO' ★★★☆☆
Dirección: Jeff Nichols.
Intérpretes: Jodie Comer, Austin Butler, Tom Hardy...

OTI R. MARCHANTE

Siempre ha sido el cine un buen aparcamiento para las motos y ha sabido recoger ese espíritu de clan, casi una secta, de los moteros, en general unos tipos peculiares que le suelen dar más importancia al viaje que al destino, aunque uno de los títulos mayores del cine de moteros sea 'Easy Rider', aquí titulada 'Buscando mi destino'. Esta película que firma Jeff Nichols, que suele hacer un cine poco común y que tiene títulos como 'Mud', 'Loving' o 'Take Shelter', entronca más con el lado pendenciero del subgénero, al estilo de 'Salvaje' (László Benedek, 1953) y la figura de Marlon Brando, que con 'Easy Rider', y reproduce y ambienta una historia de los años sesenta y el nacimiento de un club de motociclistas llamado los Vándalos.

El argumento se centra en uno de los integrantes del club, Benny (Austin Butler), un joven taciturno que vive dentro de su 'chupa' y encima de su moto, y cuya historia la cuenta Kathy (Jodie Comer), su novia y conciencia de la película; pero quizá lo más interesante sea la descripción de cómo se transforma ese club de moteros en una especie de secta peligrosa e ingobernable, con un líder, Johnny (Tom Hardy), que acumula casi toda la complejidad que arrastra la historia, un tipo duro, imprevisible, leal y perspicaz que, desde luego, desprecia el destino y valora el viaje.


El motero Austin Butler

Muy bien contada y mostrada, con una perfecta puntuación de las intrigas y de los ambientes, clásica en su estructura pero moderna narrativamente con el personaje de 'la chica' que refiere los sucesos, los detalles y la personalidad de los protagonistas. El trabajo de Jodie Comer (ya magnífico en 'El último duelo') tiene la virtud de aligerar los dramas con frescura, desparpajo, de ver y relatar la vida de los moteros y su banda en toda su trivialidad, infantilismo y lejanísima grandeza. También es notable la hondura, en momentos épica, con la que Tom Hardy entiende a su personaje, sin duda el mejor de la película, tan primario y a la vez tan sutil y visionario. El papel de Austin Butler, más lejano y etéreo, no necesita tanta composición de actor y lo cumple bien y con sus mejores virtudes, la de estar principalmente.

No es preciso ser motero, ni siquiera tener una 'Scoopy', para entrar bien en la historia y en sus cuestiones dramáticas y vitales. Lo que cuenta sobre vinculaciones, fidelidades y modelos de vida se aprecia incluso encima de un patinete

ARDIÓ LA AGUJA

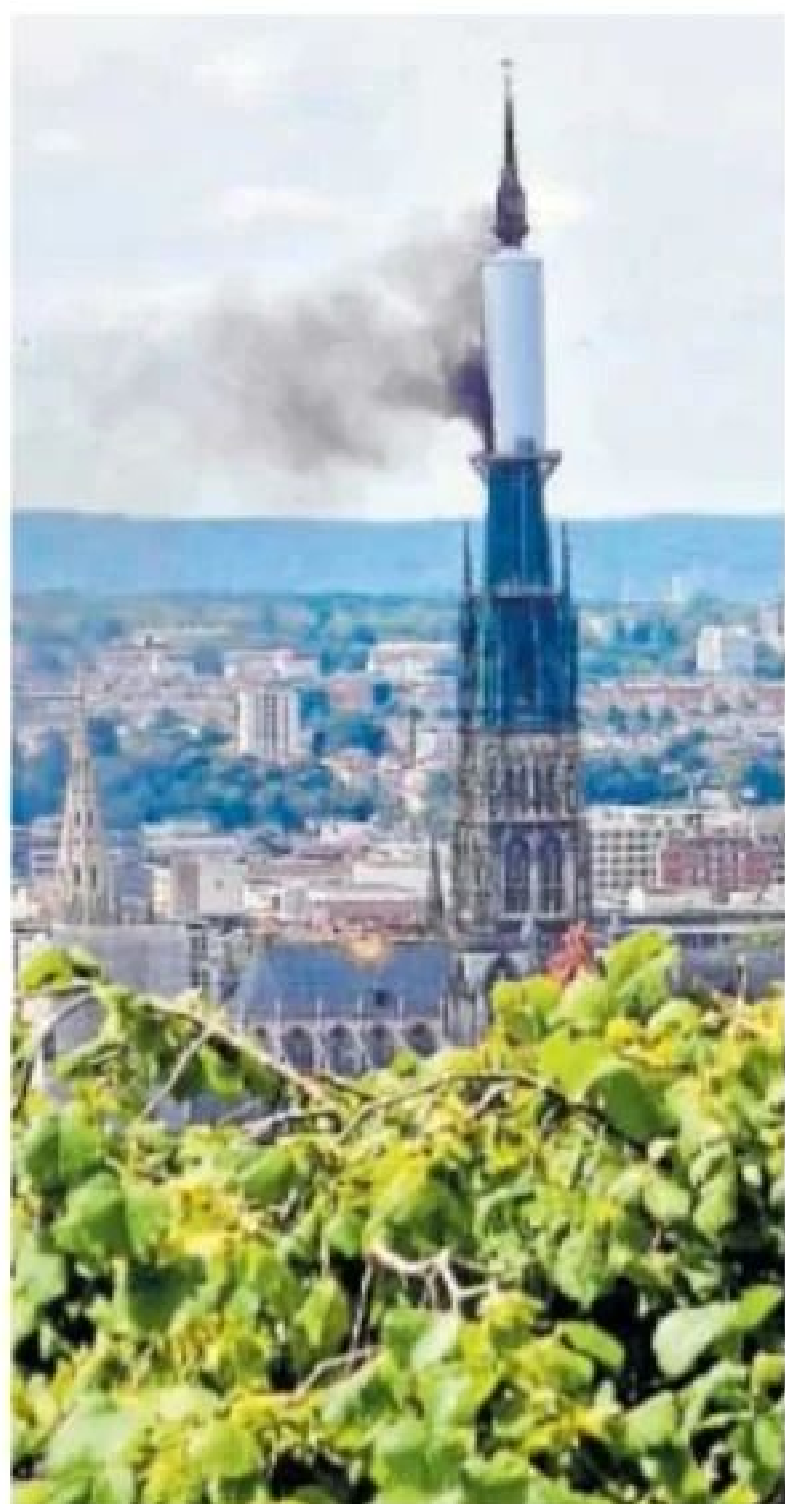
Un incendio en la catedral de Ruan resucita el fantasma de Notre Dame

JUAN PEDRO QUIÑONERO
CORRESPONSAL EN PARÍS

Un incendio de origen desconocido de la aguja de la catedral de Ruan (115.000 habitantes), capital de la región de Normandía, se propagó de manera alarmante en la mañana de ayer. La aguja de la catedral llevaba varios años en curso de reconstrucción, víctima de su frágil estado y de presupuestos muy modestos, como otras 5.000 iglesias de Francia. Desde hace una larga década, varias organizaciones especializadas denuncian la precaria situación del patrimonio arquitectónico-religioso de Francia.

Nicolas Mayer-Rossignol, alcalde socialista de Ruan, anunció con celeridad la propagación del incendio poco antes de las doce del mediodía. Un equipo de 63 bomberos intervino con rapidez. Una hora más tarde, Rachida Dati, ministra de Cultura todavía durante unos días, creyó razonable anunciar a muy primera hora de la tarde que la propagación del incendio estaba «contenida», desconociéndose su origen, consecuencia de un «descuido» o un «accidente».

Poco después, el director del servicio departamental de rescate, Stéphane Gouezec, declaró que las llamas afectaron principalmente al plástico de las obras en la aguja y que estaba «controlado, pero de momento no podemos decir que se ha extinguido». Según varias fuentes, el incendio pudo ser provocado por una «mala manipulación» de los elementos metálicos y de madera utilizados para realizar una laboriosa reconstrucción que se prolonga desde 2015.


La aguja de la catedral de Ruan, durante el incendio // AFP


Eddie Vedder, cantante de Pearl Jam, sobre el escenario del Mad Cool // EFE

Pearl Jam lucha contra el viento y sale airoso de milagro en el Mad Cool

▶ Los de Seattle salvaron la papeleta con actitud y pundonor pese al sonido en su contra

JAVIER VILLUENDAS
MADRID

Tras el huracán de glamur de Dua Lipa y la nostalgia alternativa de Smashing Pumpkins de ayer, el segundo día del Mad Cool se agarra a este último plan para salvar por la campana del grunge la papeleta de un día que sería muy poco excitante si no. Bienvenidos así Pearl Jam al festival madrileño, segunda vez ya, ojo, y poco más, con unos Keane (flor de un día de hace veinte años, sonaron estupendos y con afición), Mando Diao (han tocado tanto en España que temo encontrármelos debajo de mi cama alguna vez), el también viejo conocido del lugar y soulman Michael Kiwanuca (que sigue abriendo las tardes, un superclase) y una vertiente tecno con la que el festival aspira a abrir nueva veta.

Pero se abrió el telón. Y salieron a escena el gran reclamo de Seattle, que abrió con la punkarrada de 'Lukin' seguida de 'Corduroy', con un gran solo de guitarra que se oyó con altibajos. Y aquí ya percibimos un problema, el sonido se iba y venía provocando desniveles y casi interferencias debido quizá al leve viento (lo grave es que casi no hacía viento, una brisa...), quizá por el manejo del volumen también, con la banda dándolo todo pero con una blandura sonora deficiente en muchos momentos.

«¿Cómo estáis? Somos amigos. No os veo muy bien, ¡os veo fantásticos!», dijo Eddie Vedder leyendo una hoja en un simpático castellano, para luego darle un trago a una botella de vino. Elogió a España, a Madrid como «ciudad legendaria», se acordó de Javier Bardem y dedicó una canción a Miguel Ríos y su hija. «No se puede encontrar otro hombre mejor», dijo.

Vedder, muy juvenil a sus casi 60 años luciendo una gorra con visera hacia atrás y camiseta de fútbol americano, se entregó en un concierto junto a sus compinches míticos para tratar de escapar airoso en una lucha contra los elementos que le salió bien, pero estuvo cerca de hacer un Red Hot Chilli Peppers como el año pasado. En un repertorio distinto al de su show previo en Barcelona, cayeron grandes clásicos como 'Given yo fly', 'Daughter' o 'Even flow' y algunas de su último de este año 'Dark matter'.

Uno de los momentazos y casi punto de inflexión para llevar la noche por buen cauce fue la emotiva 'Black'. Ante 57.621 personas de aforo –no todos estarían en este escenario de los varios que hay en el Mad Cool–, la gran banda del grunge que queda vivita y coleando (aciago y casi coherente destino de la escena) fue a por todas en el último tramo con 'Better man', 'Do the evolution' o un 'Alive' muy coreado. La gran banda de rock salvó la papeleta contra los elementos a base de actitud y pundonor. Salieron 'Alive' de milagro y se crecieron ante un sonido que jugaba en su contra. Mérito. Y el público apoyó a la banda con su voz coreando. Dos horas de unión ante la adversidad y garra. Lástima el sonido porque podría haber sido arrollador.

LEJOS DE ÍTACA



MARÍA JOSÉ SOLANO

'Relaxing' Sushi

«Madrid es una ciudad divertida», afirmaba Ana Botella, la entonces alcaldesa de Madrid, mientras se tomaba un 'relaxing cup of café' con leche con la esperanza puesta en los Juegos Olímpicos. Al final se los llevó Japón. Y lo que son las cosas, veinticuatro años después, la señora Ayuso, demostrando que no solo somos divertidos sino en absoluto rencorosos, acaba de anunciar la firma de un acuerdo de colaboración con la región japonesa de Aichi «un lugar que irradia información, trabajo y talento, y por los lazos culturales históricos y económicos con España entera». Aparte del manga y los restaurantes japoneses, no sé qué lazos culturales tiene Japón con «España entera» pero sí sé que hay un lugar, ahí abajo, en el sur, donde Japón es memoria viva e historia que, aparte de una fallida película y algún libro, casi nadie conoce y ningún político recuerda. El lugar es Coria del Río, un pueblo sevillano de orígenes fenicios que se baña en las riberas del Guadalquivir, muy cerca de Sevilla.

El samurái Hasekura Rokuemon Tsunenaga encabezó en el siglo XVI una misión diplomática a España, potencia hegemónica entonces (¡cómo cambia todo!). Aquella embajada atravesó el Pacífico, el Caribe y el Atlántico para remontar finalmente, desde Sanlúcar de Barrameda, el Guadalquivir hasta Coria del Río. El objetivo era entrevistarse con Felipe III, pero nuestro rey, insensible ante la aventura y la política exterior, se negó a sellar los acuerdos comerciales que buscaban los japoneses. Entonces, una parte de los hombres permanecieron en Coria, algunos de ellos formando familias y generando el apellido Japón, que aún hoy se conserva entre sus pobladores. La otra acompañó a Hasekura en su ruta europea rumbo a las costas italianas y el sur de Francia. La presencia del imponente samurái en estos lugares se perdió en la memoria, pero no así en Coria del Río, gracias, entre otros, al investigador Víctor Valencia Japón, que hace años rastreó su apellido en archivos y bibliotecas hasta resolver el misterio. Hoy, un bronce de Hasekura (pagado por los japoneses) vigila las orillas del Guadalquivir en Coria, aunque su increíble viaje, que no cabe en una columna, permanece en el olvido. Estoy segura de que el espíritu de Hasekura, al ver la foto de Ayuso con Hideaki Ohmura enseñando sendos papelitos firmados, no ha podido evitar una carcajada. Algunos creemos imaginar por qué.

El estafador en el cabaret

'VON LUSTIG, EL HOMBRE QUE VENDIÓ LA TORRE EIFFEL'
★★★☆☆
Dramaturgia: Alfonso Mendiguchía. **Dirección**: Natalia Hernández. **Escenografía**: Natalia Hernández y Víctor Mones. **Iluminación**: Víctor Mones y Suh-Güein. **Vestuario:** Reme Gómez. **Música original y espacio sonoro:** David Bueno. **Espacio sonoro:** Sandra Vicente. **Intérpretes:** Patricia Estremera y Alfonso Mendiguchía. Teatro Lara, Madrid

JULIO BRAVO

Víctor Lustig, nacido en Hostinné, una ciudad de la actual República Checa que en la época de su nacimiento, 1890, pertenecía al Imperio Austrohúngaro, es uno de los mayores estafadores de la Historia; también uno de los más ingeniosos y atrevidos. Entre sus hazañas, engañar al mismísimo Al Capone y, sobre todo, vender la Torre Eiffel en dos ocasiones. A personajes así se les puede aplicar con pleno derecho el adjetivo 'novelesco'. Y si tiene esta condición, se convierte inmediatamente en teatral. Patricia Estremera y Alfonso Mendiguchía, Los Absurdos Teatro, han visto las posibilidades escénicas de la historia de este singular y atractivo personaje, y la han contado en una obra que lleva varios meses ya de andadura y se ve ahora en el Teatro Lara.

Lo peligroso de estas 'obras biográficas' es que pueden resultar tan sugestivas sobre el papel como decepcionantes en escena, porque se convierten en una sucesión de escenas y de hechos sin tensión dramática. No es el caso de 'Von Lustig, el hombre que vendió la Torre Eiffel', convertida por su directora, Natalia Hernández, y sus intérpretes, Estremera y Mendiguchía, en una suerte de cabaret guiñolesco muy entretenido, divertido y emocionante –aunque en ocasiones algo moroso en su narración–, y servido en un adecuado código caricaturesco que incluso podría exagerarse un poco más.

El texto cuenta en pinceladas la historia de Lustig y algunas de sus estafas, que realizó camuflado bajo la apariencia del conde Van Lustig, hasta llegar a la narración de su osada venta del símbolo nacional de París: la Torre Eiffel; tras este episodio, la obra se ventila a toda prisa los años finales del protagonista en apenas un par de minutos. Mendiguchía, dramaturgo además de intérprete, crea un feliz personaje, Kikí, una suerte de cabaretera y maestra de ceremonias que acompaña el relato de Lustig y se transforma para convertirse en varios de los personajes que se cruzan en la vida del estafador. Estremera y Mendiguchía bailan en sus personajes con precisión para redondear una estupenda función.

La leyenda de José Carreras y Plácido Domingo renace en Atenas

▶ Los dos cantantes españoles ofrecieron un «histórico» concierto

MARTA CAÑETE
CORRESPONSAL EN ATENAS

Noche despejada de luna creciente, una ligera brisa de componente norte agita las copas de los árboles de las dos colinas entre las que está construido el Estadio Panatinaico. Decenas de personas se agolpan ante las puertas de este estadio al aire libre, construido en la Antigüedad y reformado en tiempo del gobernador Licurgo, llegó a contar con un aforo para más de 50 mil espectadores. Sus gradas de blanquísimo mármol pentélico le valieron el nombre Kalimármaro (mármol bello), con el que es conocido entre los griegos. Allí, donde hace menos de cien días Nana Mouskouri entonó 'La Marsellesa' durante la ceremonia de entrega de la llama Olímpica a los organizadores de los Juegos Olímpicos de París 2024, los dos grandes tenores españoles José Carreras y Plácido Domingo, en compañía de la soprano griega Christina Poulitsi, celebraron su esperado reencuentro repleto de arias, dúos operísticos, canciones napolitanas, clásicos de Broadway y canciones populares de todos los tiempos.

«Una velada irrepetible que hará historia con los dos gigantes de la ópera que han conseguido situar a Atenas en el mapa con conciertos de interés mundial», anunciaron los medios griegos el pasado mes de abril, nada más conocerse la noticia de que la gira internacional de los dos tenores se iniciaría en la capital griega.

La prensa local ha querido recordar cómo Domingo y Carreras, junto a Luciano Pavarotti, consiguieron, en la década de los 90 del siglo pasado, «democratizar» la ópera gracias a su espectáculo 'Los Tres Tenores'; uno de los mayores éxitos internacionales de todos los tiempos, que recorrió decenas de países de todo el mundo hasta el fallecimiento del tenor italiano en el año 2007. «Va a ser un concierto emotivo porque jamás podremos olvidar aquella época en la que fuimos 'Los Tres Tenores'», recordaba Domingo durante la rueda de prensa previa a la actuación ateniense.

«Estoy encantado de estar en Grecia una vez más, en este bello lugar, con estas preciosas vistas al Mediterráneo, que también es mi mar, porque soy de Barcelona. Me siento feliz de estar aquí, con esta maravillosa compañía y espero que los atenienses disfruten del espectáculo», declaraba Carreras en la rueda de prensa. «Es un privilegio poder trabajar con dos de los grandes tenores de nuestro siglo», afirmaba la joven soprano Christina Poulutsi.

El concierto abrió una gira que les llevará en noviembre a Australia y después a Europa y Latinoamérica

Bajo el cielo estrellado de Atenas, los dos tenores y la soprano helena se alternaron con varias de las mejores arias del repertorio operístico de tenor, barítono –la cuerda en la que canta Domingo en los últimos años– y soprano. Junto a ellas, se alternaron varias canciones populares como 'Granada', 'O sole mio', 'Passione', 'Caminito' o 'Cielito lindo'. También hubo espacio para la zarzuela con piezas como 'No puede ser', de 'La tabernera del puerto', de Sorozábal, que cantó Plácido Domingo o 'Me llaman la primorosa', de «El barbero de Sevilla», para sorpresa de todos cantada por Poulitsi. «Llevábamos dos meses esperando este momento. La atmósfera es maravillosa, declaró a ABC Kostas, un joven espectador que acudía por primera vez a un espectáculo de este tipo. «Me ha sorprendido la poderosa voz, a pesar de la avanzada edad, de José Carreras. Ha sido un espectáculo único».

«El proyecto nació como algo de los tres» y la muerte de Pavarotti «fue una enorme pérdida para el mundo de la ópera como también lo fue para nosotros dos», explicó Domingo visiblemente emocionado durante la rueda de prensa. «Fueron unos años fantásticos a nivel profesional pero también personal», añadió Carreras.

El pasado sábado, Plácido Domingo actuó en la región de Halkida, al norte de Grecia, en el marco del Sani Festival, acompañado por el tenor grecofrancés George Perris, la soprano Christina Poulitsi y la Orquesta Sinfónica Estatal de Tesalónica, bajo la brillante dirección de Jordi Bernàcer. Tras su actuación en Atenas, los dos tenores continuarán su gira por Australia, Europa y America Latina bajo el título 'José Carreras y Plácido Domingo: Las leyendas juntas de nuevo'.



Plácido Domingo y José Carreras, durante su concierto ateniense // EFE



Daniel Luque se desplanta con el quinto toro en un alarde de valor // EFE

Lección de Luque entre el fiasco

▸ La espada se lleva su triunfo en el debut decepcionante de Domingo Hernández, por presencia y juego

ROSARIO PÉREZ
PAMPLONA

Ay, si la corrida de Domingo Hernández la llega a matar Roca Rey, se caen los cielos taurinos y la tormenta que precedió a la tarde pamplonica se hubiese extendido de norte a sur. Ríase usted de la multa por llegar el último, la propuesta de sanción sería por no saber llegar (en cuestiones de trapío, entiéndase). Decepcionante el debut en solitario de esta ganadería, no sólo por su deslucido juego, sino también por presencia, alejada de esa seriedad imponente que se lidia en San Fermín, con algunos animales de hechuras más propias de Valencia, Sevilla o más abajo. Contaban al mediodía que no pasaron varios de los previstos y que hubo más de una baja. Y lo cierto es que el conjunto ganadero, tan ayuno de bravura, dejó mucho que desear, aunque hubo uno con notable calidad, un segundo de lavadísima expresión que quería más que podía por su mermado poder.

Este toro tan 'yeyé' tuvo la suerte de toparse con Daniel Luque, capaz de sostenerlo e hilvanar una faena de impecables alturas y tiempos. El anovillado animal tenía cuello para descolgar y humillaba, pero se desmoronaba como un castillo de naipes en una guardería. Lo mantuvo el de Gerena ya en las suaves chicuelinas del quite antes del soberbio tercio de Iván García, que se desmonteró. A Luque le había gustado la clase de Loquito y brindó mientras el viento molestaba cada vez más. Sin atosigarlo, dejándolo pasar a su aire, fue afianzando la embestida. Más calidad le rebosaba por el zurdo, por donde ofreció el pecho y desgranó naturales con enjundia. Hasta rematar en las cercanías con un toro que, de sumar fortaleza, hubiera sido de categoría. Con bárbaro ajuste cerró por bernadinas, que calaron en el gentío. Pero la espada hizo guardia y se frenó algo la pañolada.

Si a aquel segundo lo entendió perfecto, en el quinto impartió una lección de pundonor y dio una clase de cómo andar con un toro. Para compensar el lote, le tocó ahora uno de amplia arboladura y más seriedad, con un incierto comportamiento y un peligro que no todos apreciaron. Nada halagüeño presagiaba ese globo amarillo que cayó al callejón, pero delante del toro no cabía superstición alguna, ni tampoco importaba esa ola que hacía la andanada mientras se plantaba con firmeza frente a Ostentoso y lo empapaba con las telas. Nunca se amilanó el torero, entregado siempre y con oficio, mientras parte del tendido –una parte, la otra estaba a los cánticos y al calimocho– pasaba miedo. Mucho miedo. Hasta robar una mandona serie diestra, exponiendo tela. Por el izquierdo siguió el esfuerzo, con el rival algo vencido. Muy por encima el sevillano, que lo exprimió al máximo hasta alargar y anotarse otro aviso. Daniel ansiaba el triunfo y acabó descarándose con el toro: ojo, en un desplante a favor de querencia, con todas las ventajas para este número 18. El pinchazo borró el premio, aunque no sus méritos.

Contrastaba la imagen de Luque con la de Talavante. No tuvo lote, pero hubo más enganchones que toreo. Tan solo unos doblones al primero –un toro al que le cabían más kilos– tuvieron cierto sabor. Con un animal sin empuje ni finales, faltó sutilidad y sobró velocidad. No se acopló con un cuarto de más presencia, pronto y con movilidad, pero que se puso muy protestón.

Se presentó Juan Ortega en Pamplona con el toro de Valencia. Discreto su debut, aunque puso la máxima torería en dos prólogos, tanto en los trincherazos al rajado y noblón tercero, como en los ayudados por abajo al sexto. Fue el cuadro de mayor belleza, con Lunático colocando la cara, pero luego aquello transcurrió entre dos aguas y el animal mostró su informalidad.

Al final de la vacía corrida sólo quedaba la admirable lección de Luque, lo más serio de la tarde.

FERIA DE SAN FERMÍN

MONUMENTAL DE PAMPLONA. Jueves, 11 de julio de 2024. Séptima corrida. 'No hay billetes'. Toros de Domingo Hernández, desiguales de presencia –muy justos algunos– y de decepcionante juego, faltos de bravura; 1º, sin casta ni fuerza; 2º, con mucha calidad pero muy débil; 3º, rajado; 4º, con movilidad, pero protestón por su contado poder; 5º, incierto y difícil; 6º, con cositas dentro de su informalidad.

ALEJANDRO TALAVANTE, de blanco y oro: estocada delantera caída y tendida (petición y saludos); estocada recibiendo (ligera petición y saludos).

DANIEL LUQUE, de celeste y oro: estocada que hace guardia y descabello (petición y saludos tras aviso); pinchazo y estocada defectuosa (saludos tras aviso).

JUAN ORTEGA, de visón y azabache: pinchazo y espadazo (silencio); pinchazo, estocada y descabello (silencio).


EUROCOPA
ALEMANIA
2024

Final

España	
Inglaterra	

21.00 horas
La1 y www.abc.es
Estadio: Olímpico. **Ciudad:** Berlín.



Si hay fiesta, en Cibeles

El Ayuntamiento de Madrid y la RFEF coordinan la posible fiesta si España gana la Eurocopa. Sería el lunes 15 a las 20.00 h y como en 2012 en la Cibeles, templo de festejos madridistas.

Luis de la Fuente

Seleccionador español

«Yo le hablo a la inteligencia»

▶ El seleccionador español asegura que «es el momento de disfrutar» a pocas horas de disputar la final de la Eurocopa frente a Inglaterra



JOSÉ CARLOS CARABIAS
ENVIADO ESPECIAL A DONUAESCHINGEN

Hay dos vasos de agua en la sala, un teléfono y una puerta abierta para que mitigue el calor que se cuela por todos los rincones en el campo de entrenamiento de la selección española en Aasen. Es el último recodo del camino y el seleccionador, Luis de la Fuente (Haro, 63 años), se sienta con ABC horas antes de la final de la Eurocopa contra Inglaterra (este domingo, 21 horas). Saluda por el nombre, como en las ruedas de prensa, el chándal cruzado sobre los hombros y siempre afable en el trato, dispuesto a conquistar un título.

—**Una final de una Eurocopa. ¿Está tranquilo, tenso, en su caparazón, respira aire limpio?**

— Estoy tranquilo. Soy tranquilo. Me considero un privilegiado por poder vivir esta experiencia y es el momento de disfrutarlo. Quizá en el proceso ha habido momentos con mucho en juego, había mucha más presión porque había que ganar para poder llegar a esta situación. Si hubo algún momento de nerviosismo, es hora de quitarlo de encima y pensar que jugar una final es un privilegio para todos. Es un gran logro, pero obviamente queremos ganar.

—**¿Cómo se concentra, qué necesita para mantener la mente clara?**

—A mí me gusta dar importancia a lo que tiene importancia en la vida, eso me da calma, tranquilidad. Y sé que el fútbol es una parte importante, pero hay otras muchas cosas más importantes que el fútbol. Dicho esto, ese equilibrio que trato de mantener me permite atender mis compromisos profesionales con tranquilidad, calma y pausa. Soy muy reflexivo y doy importancia a las cosas en cada momento. Ya hemos hecho lo que había que hacer para poder solucionar los inconvenientes.

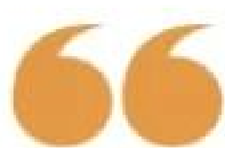
—**¿Habla con la familia, los amigos? ¿O prefiere mantener una distancia para que nada le altere estos días?**

—Hablo cada día con la familia, con los amigos. Pero hablo de cosas que no tienen nada que ver con mi trabajo. Me aporta tranquilidad y me lleva a la normalidad del día a día de una familia o de unos amigos. Gracias a Dios no hay problemas de salud, y es lo único que pido. Cuando hay salud tienes todo, es lo más importante, eso ya sería un motivo para estar feliz.

—**Conocemos su empatía, el elogio hacia sus jugadores, el concepto familia, ¿no ha tenido que ponerse firme con nadie o con ninguna situación?**

—El respeto se gana minuto a minuto y en una relación de máximo respeto pues difícilmente tienes que llegar al ordeno y mando. Creo en el liderazgo natural, en apelar al convencimiento y a la inteligencia de las personas, así hemos llegado siempre a acuerdos y a puntos comunes. Si no existiera ese respeto y no pudiera dirigirme a la inteligencia, no estaría aquí contigo.

—**El panorama es idílico, nadie protesta, todos rinden, equipo sin fisuras, seis victorias. ¿Cómo lo ha hecho?**



Liderazgo amable

«El respeto se gana minuto a minuto, en una relación de respeto difícilmente se llega al ordeno y mando»

Críticas al principio

«Tengo mucha seguridad en mí mismo, no es prepotencia, es conocimiento, trabajo y convencimiento»

—Deberíamos dar normalidad a estas situaciones, desgraciadamente lo que más vende en los medios son las noticias negativas y seguramente tendremos que acostumbrarnos a vender precisamente esto, una normalidad en la que todo el mundo colabora, trabaja y lo hace a gusto. En muchas ocasiones se exagera para dar la noticia, pero cuando no la hay, esa es la noticia. La gente ha estado totalmente involucrada y con un objetivo y una vida común, y una colaboración y una participación en la constitución de ese objetivo.

—**¿Faltan noticias positivas en la sociedad?**

—Yo creo que a la gente le interesan sobre todo las buenas noticias. Si te has metido en una dinámica de dar solo malas noticias, la gente se acostumbra. Hay muchas más noticias buenas, no cabe duda. A las malas personas, las ves enseguida. La gran mayoría es buena gente, y eso es lo que hay que fomentar.

—**¿No se ha equivocado Morata exponiendo sus problemas particulares?**

—Nosotros somos personas, no estamos aislados, tenemos nuestros problemas familiares, de amigos, mil cosas que pasan en la vida. Tampoco puedes trasladar esas inquietudes fuera, pero en este caso lo entiendo, porque él está soportando ciertas cosas que llega un momento en que hay que decir ya vale, paro, lo cuento e inmediatamente llegas a la concentración y te has olvidado. A mí me gusta que tenga la libertad para poder decir oye, esto no me gusta.

—**¿El otro día celebraron el triunfo ante Alemania en un karaoke?**

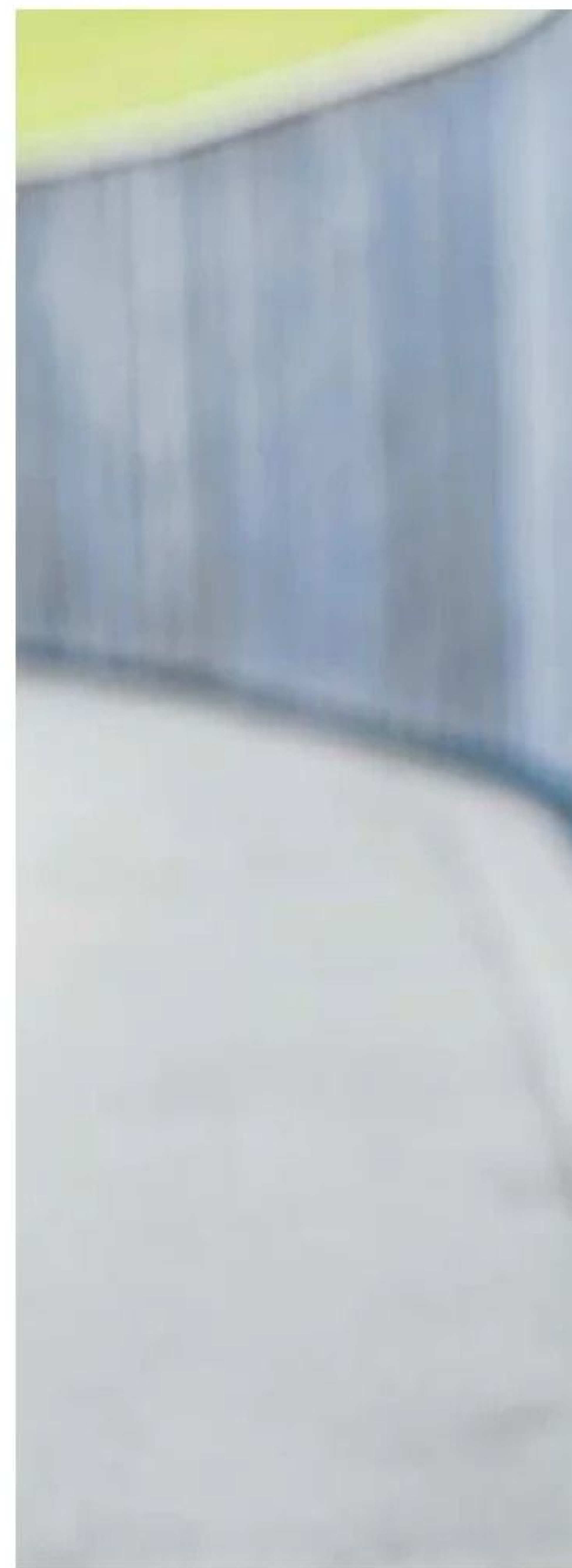
—Sí, ja, ja, ja, no estaba nada preparado, cada uno se fue a su habitación, pero alguien nos animó a bajar al bar del hotel, nos tomamos un refresco, había 25 o 30 personas y surgió la idea del karaoke. Empezamos a cantar todos y yo agarré el micrófono porque me gusta mucho cantar. Y sí, emulé las canciones de mi artista favorito, Julio Iglesias.

—**Lamime Yamal, un cohete que despega, ¿qué le recomienda?**

—No son fáciles de asimilar todos estos elogios, pero nuestro trabajo es educar y formar. Permíteme que me remita a la historia de Roma, a la que soy muy aficionado. Cuando los Césares regresaban de una gran batalla, de una conquista, siempre tenían a un esclavo que le decía, recuerda que eres mortal. Y esto para Lamine, recuerda que esto es muy largo y vas a tener buenos y malos momentos. Y que los que hoy te elogian, mañana no van a tener ningún rubor en lo contrario. Es un chico maduro para la edad que tiene.

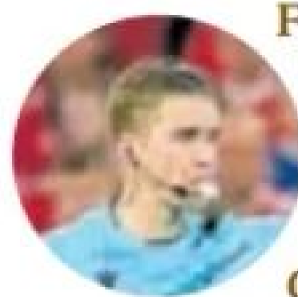
—**¿No se atribuye ningún mérito?**

—Siempre lo primero es el reconocimiento a mis jugadores, a los que trabajamos alrededor para que cada día sean mejores. Si eso no funcionara, seguramente no tendríamos estos resultados y estos días se estarían cuestionando otras cosas. Mi mérito puede ser formar un grupo cohesionado y homogéneo, que trabaja y mira en la misma dirección. Nunca me gustó que me im-



Luis de la Fuente posa para la entrevista con ABC // PABLO GARCÍA (RFEF)

Letexier pitará la final



François Letexier dirigirá el España-Inglaterra. El francés fue el árbitro en el partido de octavos que la selección ganó a Georgia (4-1).

Jon Uriarte

Presidente del Athletic

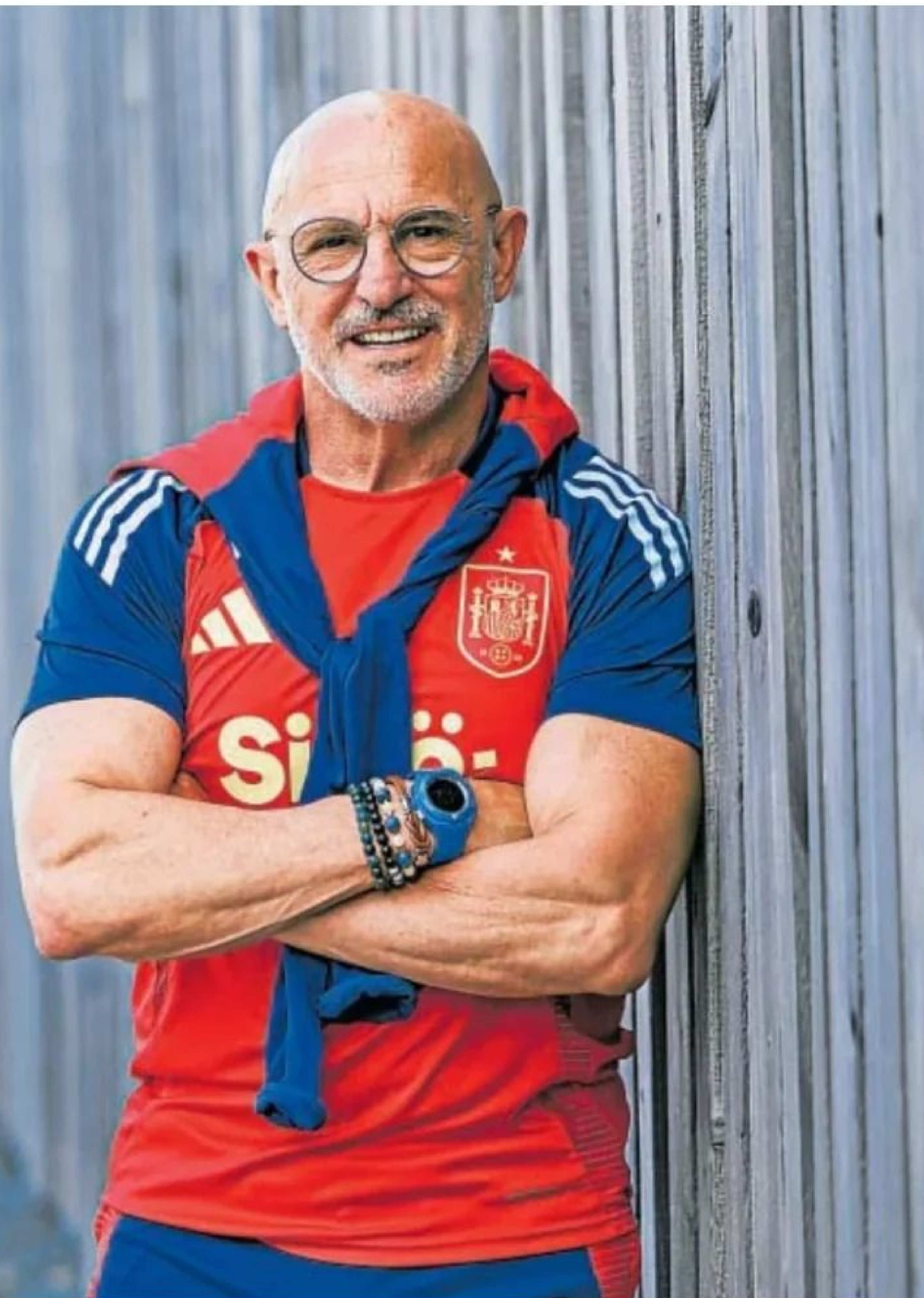
«Bombardean a Nico con preguntas sobre su futuro y la Federación no le ha sabido proteger»



«El Athletic no tiene como fórmula someter a presiones públicas a jugadores que tienen contrato con otros clubes para tratar de ficharlos»

La Federación responde

«Nico ha tenido el mismo trato que los demás; no vamos a decirles a un periodista qué es lo que puede preguntar»



pusieran nada, llevaba muy mal que me dijeran hay que hacer esto por obligación, me gustaba más que me convencieran y eso hago, hablar a la inteligencia. Aplico en mi experiencia lo que me ha servido, es lo que pasa con la mayoría de las personas en cualquier trabajo. Eso no está reñido con la exigencia máxima, el compromiso y el profesionalismo. El primero que da ejemplo soy yo. Si alguien no cumple con las normas profesionales que yo creo que tiene que cumplir y no acepta las normas de convivencia y no acepta la disciplina, pues tan sencillo que no está aquí.

—Igual ya no hay más preguntas por Ramos, Isco o Brahim...

—Si no están aquí, es porque creo que hay otros mejores, valorando muchísimo a los tres, que son fantásticos.

—Se dijo que no tenía nivel, currículum o que era eventual. ¿Cómo ha remontado esos comentarios?

—Pues estando seguro de uno mismo. Y gracias a Dios tengo mucha seguridad en mí mismo. No es prepotencia, es trabajo, convencimiento y conocimiento del mundo en el que me muevo. Siempre he dicho que conozco bien la materia prima con la que tengo que trabajar, tan bien como el mejor. Y conozco bien el trabajo de seleccionador, esto es una especialidad que nada tiene que ver con el fútbol de clubes. He aprendido a ser seleccionador aquí en la selección porque yo tampoco lo sabía cuando llegué. Aprendí después de mucho trabajo, de conocer bien el fútbol base y a los futbolistas españoles. Le pasa algo parecido a Gareth Southgate (el seleccionador inglés), que pasó de la sub 21 a la absoluta, o a Lionel Scaloni (Argentina), que sin entrenar a nadie cogió la absoluta. Y tienen un currículum fantástico. Aquí no se trata de tener currículum, cartel o prestigio ganado en la élite, sino de méritos contraídos y conocimiento.

—Es una selección de antidivos. ¿Está de acuerdo?

—Vamos a ver, en el sentido que son gente normal, no tienen egos y aceptan la normalidad con naturalidad, sí. Si es que no son estrellas del fútbol, entonces no. Son los mejores del mundo, reconocidos algunos como los mejores en su posición. Esta selección es la mejor.

—Usted es un hombre de fe. ¿Dónde ha ido a rezar?

—Yo rezo todos los días y es una fortaleza. Cuando voy a una iglesia tengo paz, tranquilidad, seguridad y calma, pero aquí no tuve tiempo para desplazarme.

—Lamine, catalán hijo de emigrantes, Nico, navarro hijo de emigrantes. Un país con su selección. ¿El fútbol ha unido más que la política?

—Esa es la realidad de nuestro país. Tenemos que entender que es así como describes. Como país nos da fortaleza, nos hace más grandes. Pudiendo jugar con otras selecciones, son chicos que han elegido libremente jugar con España. Ellos son españoles y nosotros estamos felices de que así sea. Hace 20 años no lo veíamos, y dentro de 20 años veremos otras cosas. La vida y la sociedad camina hacia esas situaciones y hay que aceptarlas con normalidad.

—¿Llama a los periodistas por su nombre porque le sale o para empatizar?

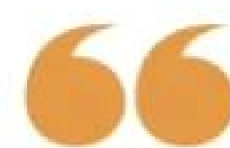
—José Carlos, lo hago por educación, por respeto. A todos los futbolistas los llamo por su nombre. Me cuesta llamar por el apellido. A Cucurella siempre le llame Marc, pero le gusta que le llamen Cucu y así lo hago. Siempre pido que cojan los petos, por favor. Y muchos futbolistas se me quedaban mirando, como diciendo ¿por favor? Y no cuesta nada pedir las cosas por favor.

—¿Las victorias dan la razón?

—Quizá dan ese reconocimiento mediático que es imprescindible para mantener un proyecto, pero lo más importante es el recorrido, el camino que te lleva a tener posibilidades... Hay una línea muy fina entre ganar o no. Para los medios igual se resume en un éxito o un fracaso, seguramente sea más económico para representar una realidad, pero yo no hablo de fracaso. A una final no llega nadie gratis, Inglaterra también tiene derecho a ganar.

—¿Qué decir de Inglaterra?

—En una quiniela, todos estaríamos de acuerdo que Inglaterra, Francia, Alemania, Portugal y España podrían estar en la final. Inglaterra es una potencia futbolística con grandísimos futbolistas. No solo a nivel de selección, sino con sus clubes han ganado casi todo.



Final con Inglaterra

«Si hubo momentos de nerviosismo, es hora de quitarlos de encima y pensar que jugar una final es un privilegio»

Relativizar

«El fútbol es importante en la vida, pero hay cosas mucho más importantes que el fútbol»



EL SEGUNDO PALO

JUANMA RODRÍGUEZ

Apartad vuestras garras

Escucho al marqués de Del Bosque y a la eurodiputada Montero y leo al socialista Espadas y me viene instintivamente a la cabeza aquella imagen icónica de 'El hombre y la tierra' del águila real sobrevolando el parque Natural de Cazorla con una cría de cabra montés entre sus garras. Y con la música del gran Antón García Abril de fondo, pampampán, pampampán... La gente de mi generación sabrá de lo que hablo, y si no ahí está san Google. La única diferencia entre el marqués, la eurodiputada y el socialista y el águila es que mientras esta daba caza a la cabra para sobrevivir, ellos han atrapado a dos críos para hacer demagogia, expandir el bulo y destruir al adversario político. Vamos, lo que viene siendo la máquina del fango.

No ha podido resistirse la izquierda de IPhone 15 Pro Max Gris Titanium y Rolex Submariner al suculento espectáculo de estos niños, uno nacido en Pamplona y el otro natural de Esplugues de Llobregat, el primero hijo de ghaneses y el segundo de padre marroquí y madre de Guinea Ecuatorial, para sacar el politiqués con un asunto tan complejo como es la inmigración ilegal, algo que preocupa especialmente en Canarias y, por extensión, en toda España. No han sido capaces siquiera de esperar a que Nico Williams y Lamine Yamal concluyan su brillante participación en la Eurocopa para, y citando al coronel John Taylor, el famoso ojos claros de 'El planeta de los simios', echarles encima sus patas.

El marqués, que ganó un Mundial y ya se cree Churchill, se limpió el otro día un problema que trae de cabeza a la Unión Europea sugiriendo que lo mejor era seguir dejando entrar ilegalmente a todo el mundo para que así, dentro de otros veinte años, aparezcan dos habilidosísimos extremos que nos ayuden a ganar el Mundial 2046. La eurodiputada, que cuando era ministra movió sus hilos para crucificar a Juan Cala por una denuncia falsa de Diakhabi pero que no dijo ni mu mientras llamaban mono a Vinicius por casi todos los campos de España, publicó un vídeo bochornoso, que borró al rato, demostrando que ni siquiera había visto el partido contra Francia. Lo del socialista fue incluso peor porque injurió directamente al portavoz de VOX en Andalucía. Lo que no han logrado por las buenas los defensas de Alemania y Francia pretende lograrlo por las malas la izquierda sacando del partido a dos jugadorazos. Dejad en paz a los críos. Apartad vuestras garras.



Foden regatea en la semifinal contra Países Bajos // REUTERS

El ojito de Guardiola

▸ Pep se enamoró nada más verlo de Foden, con 16 años; hoy, 24, es el mejor de la Premier

RUBÉN CAÑIZARES
ENVIADO ESPECIAL A BLANKENHEIM



En el verano de 2016, el exatleta olímpico Martí Perarnau, actualmente escritor y periodista, ponía su primer pie en Mánchester para contar la andadura de Guardiola como entrenador del City, algo que ya ha hecho con 'Pep: la metamorfosis' y 'Dios salve a Pep'. Ese segundo libro, publicado en diciembre, se inicia con el momento en el que Perarnau y Guardiola hablan por primera vez de Phil Foden, nombrado mejor jugador de la Premier esta temporada.

«Nos encontramos por casualidad en la calle y me dijo que había conocido a un chico de 16 años, bajito, con las piernas arqueadas y blanquito de piel que era un espectáculo», recuerda Perarnau a ABC. Entonces, aquel City tenía como grandes promesas de su Academia a Sancho y Brahim, pero el ojo de Pep visualizó que Foden iba a ser una estrella mundial, por encima de cualquiera. No iba desencaminado.

A sus 24 años, Foden es el quinto jugador más valioso del mundo (150 millones de euros), solo por detrás de Bellingham, Haaland, Vinicius y Mbappé, y aunque su Eurocopa está siendo discreta, es el futbolista más peligroso que tendrá delante España en la final. Ante Países Bajos sacó su mejor versión en la primera parte, liderando el único momento brillante de los 'pross' en el campeonato, y no vio portería de milagro: un balón a la cruceta y otro que le sacaron justo en la raya de gol: «Pep tenía razón, era la gran joya de la cantera».

Foden se crió en Stockport, un pueblito del gran Mánchester, en el seno de una humilde familia que ahora tiene la vida solucionada gracias al niño Phil. Su madre, Claire, era (y es) aficionada del City y su padre era hincha del United. Foden se decantó por los colores maternales y la casuística quiso que, con 4 años, un 'scouting' del City lo detectara en Bridgehall, la escuela de Primaria donde estudió Foden. Allí se celebró un evento del club citizen para críos de seis años, y Phil tenía en ese momento cuatro, pero faltaban niños y le preguntaron al profesor de Educación Física si tenían alguien más por ahí. Ese alguien más era Foden. «Tenemos a este pequeño que es bastante bueno», le dijeron. Y así empezó su vínculo con el City. «De pequeño era el niño más tacaño que he conocido. No quería juguetes, ni juegos, ni videoconsolas. Solo un balón de fútbol», recuerda su progenitora, que era su sombra en el aparcamiento pegado al estadio Edgeley Park donde Phil pasaba horas infinitas jugando al fútbol con sus amigos.

Su madre era (y es) aficionada del City y su padre era hincha del United. Foden se decantó por los colores maternales

«De todas las virtudes de Foden, la que destacaría es su conducción de balón. Tiene un imán de cuero en su pie izquierdo. Es prácticamente imposible quitarle la pelota en carrera. Y su mejor cualidad es el control orientado. Ya recibe girándose porque sabe cuál va a ser el siguiente movimiento», explica Perarnau, seguramente el que más entrenamientos ha visto de Foden después de Pep. Cualidades innatas que ha pulido Guardiola en estas ocho temporadas. Junto a él ha aprendido a entender que el fútbol no se juega solo a sexta velocidad, que es justo lo que hacía de pequeño. Coger el balón y echar a correr en vertical hasta la portería contraria. Casi nadie le alcanzaba, pero eso en el fútbol de Pep no es posible: «Ya vemos que en la Inglaterra de Southgate da igual lo que se haga porque juegan como juegan, pero en el City se necesita diversidad de ritmos. Momentos de pausa y calma, y momentos de verticalidad y sexta marcha. Esto es lo que más le ha costado aprender y lo que más ha tenido que trabajar Pep con él. Mira que ha tenido buenos maestros como Silva o Bernardo, pero a Foden le ha costado años aprenderlo», desvela Perarnau.

Lo ha logrado, por fin, este curso, asentado como titular indiscutible, 53 partidos, 27 goles y 12 asistencias, sus mejores números de siempre, segundo goleador y asistente del City. Hasta asentarse en el once, nunca exigió nada a Guardiola, ni siquiera cuando la crítica estaba de su lado. Tuvo la paciencia, que no Sancho o Palmer, para esperar su momento y evitar decisiones precipitadas que le hubieran alejado del Etihad.

Porque los 24 años de Foden son 45 en otra persona. Él ya es un serio padre de familia numerosa, con su tercer hijo recién nacido en esta Eurocopa, todos con Rebecca, su novia de siempre, también de Stockport. Phil es una estrella mundial que no ha perdido sus orígenes de vista ni un solo segundo. Su fortuna la ha invertido en el bienestar de sus padres, que tanto le ayudaron, y vive en un segundo plano, administrando con prudencia su fama y su cuenta bancaria. Un perfil similar al que gasta en vestuario del City y de la selección.

Foden está rodeado de pesos pesados en ambos equipos y entiende que su papel es más de escuchar que liderar. Ya le llegará esa jerarquía, como le acabó llegando el rol de jugador incuestionable. Un proceso natural de un chico de solo 24 años que tiene en su mano darle a Inglaterra la primera Eurocopa de su historia, y su primer título en 58 años. Enfrente, estará España para evitarlo. Phil Foden, de Stockport a Berlín.



El botín de euros que deja el título

▸ Los jugadores se quedan el 40% de los ingresos de la RFEF si ganan; el 30, si pierden

J. ORTIZ DE LAZCANO
ENVIADO ESPECIAL A DONAUESCHINGEN


La selección ha ingresado 25,25 millones de euros hasta ahora en la Eurocopa, que serán tres más si levanta el trofeo en Múnich. Esta cantidad es clave para conocer el dinero que se llevará cada jugador si se imponen en la final de Berlín.

El pacto alcanzado por la Real Federación Española de Fútbol (RFEF) con los capitanes (Morata, Carvajal, Rodri y Oyarzabal) recogía varios escenarios. No habría ningún premio en caso de no llegar a cuartos. A partir de ahí, los futbolistas se quedarían con el 30% de lo ingresado por la RFEF si alcanzaban esa ronda, semifinales o eran subcampeones. En el caso de levantar el título en Berlín el domingo ante Inglaterra ese porcentaje crece al 40%.

El reparto es un tanto complejo. Cada uno de los 26 jugadores y Luis de la Fuente se llevan una prima completa. A cada uno de los seis miembros del 'staff' del riojano les corresponde media prima. Son seis, Pablo Amo (segundo), Juanjo González (técnico auxiliar), Carlos Cruz (preparador físico), Miguel Ángel España (porteros), Pablo Peña (coordinador de análisis) y Javier López Vallejo (sicólogo).

Además, el resto de trabajadores que rodean el equipo (fisioterapeutas, utilleros, readaptador, encargados de material, equipo de comunicación...) obtienen una prima completa a repartir entre todos.

Por tanto, si España gana la Eurocopa, los 11,3 millones hay que dividirlos en 31 partes. Esto significa que cada jugador y el entrenador se llevará 364.516 euros. Para el técnico es un buen pellizco porque su ficha anual se queda en 600.000 euros. En su equipo los sueldos se sitúan en el entorno de los 150.000.

Si ganan, será la mayor prima de la historia para los jugadores de España. Ganar la Euro 2012 se cotizó en 300.000 euros y el Mundial de dos años antes en Sudáfrica en 275.000 euros. El trato con Pedro Rocha incluye que en caso de ser subcampeona el porcentaje que va primas de jugadores se reduce al 30%. Por tanto, se llevarían 7,575 euros, a 244.354 por jugador.

El importe a distribuir entre los equipos participantes por la UEFA es el mismo que en la Euro 2020 que se disputó en 2021, 331 millones.

Los ingresos de España han llegado por jugar (9,25 millones), a los que hay que añadir uno por cada triunfo en la fase de grupos. Clasificarse a octavos dio un extra de 1,5, llegar a cuartos, de 2,5, alcanzar las semifinales, cuatro, y ser subcampeón se recompensa con cinco millones. La selección aspira al máximo que se puede lograr, 28,25 millones, porque ganó los tres partidos de la primera fase.

Los clubes también se llevan un buen pellizco. La UEFA estableció en 2008, junto a la Asociación de Clubes Europeos (ECA), el primer acuerdo para compensarles por liberar a sus jugadores para los torneos internacionales. Este trato ha evolucionado desde entonces. Se ha pasado de pagar 4.000 euros por día a 10.000 por cada jugador cedido. Y el tiempo máximo que se computa para los finalistas es de 40 días. Por tanto cada uno de los internacionales permitirá ingresar 400.000 a su club. Como España ha llegado hasta el final, los equipos que han cedido jugadores se reparten 10,4 millones.

La Real, con cinco internacionales (Remiro, Le Normand, Zubimendi, Merino y Oyarzabal) será el club con mayores ingresos, dos millones. La sigue el Barcelona con 1,6 millones por Ferrán, Fermín, Pedri y Lamine Yamal. La tercera posición en ingresos es para el Athletic con 1,2 millones procedentes de Unai Simón, Vivian y Laporte.

El Madrid también tenía tres jugadores en la lista, Carvajal, Nacho y Joselu, pero desde el 1 de julio los dos últimos forman parte del Al-Qadsiah de Arabia Saudí y del Al-Gharafa de Qatar. De esta forma, todo el dinero que han generado desde ese día (140.000 euros cada uno) va a esos clubes asiáticos. Por tanto, el club blanco se quedará con 920.000 euros por sus internacionales con España.

SI ESPAÑA ES CAMPEÓN

364.516
euros cobraría cada jugador y el seleccionador por ganar

28,25
millones de euros ingresaría en total la RFEF

10,4
millones de euros se repartirán los clubes que ceden jugadores


Jugadores uruguayos, a golpes con hinchas colombianos // CAPTURA TV

A puñetazos solo en Sudamérica

▸ Frente al caos y la violencia de la Copa América, la Eurocopa presume de un torneo festivo y seguro

IGNACIO TYLKO
ENVIADO ESPECIAL A BERLÍN


Si se compara con los graves disturbios que atentan contra la imagen de la Copa América, y eso que este año se celebra en Estados Unidos, la Eurocopa es una balsa de aceite en materia de seguridad. Fuentes próximas a la organización consultadas por este medio, aseguran que en Alemania sería impensable una batalla campal como la que se produjo la madrugada de ayer entre hinchas colombianos y jugadores uruguayos que subieron hasta la grada tras la semifinal disputada en Charlotte (Carolina del Norte). Según la versión del central charrúa Josema Giménez, uno de los implicados en la trifulca a puñetazos, no había vigilancia policial y estaban en riesgo las familias, con mujeres, niños y hasta bebés, por el comportamiento violento de ultras cafeteros borrachos.

Alemania presume de un despliegue policial sin precedentes, en coordinación con todos los países participantes, de disponer de los medios mas modernos y sofisticados, de la experiencia acumulada en grandes acontecimientos deportivos y de una mayor educación y concienciación social. «La seguridad es uno de nuestros grandes retos», dijo desde el minuto uno Phillipp Lahm, capitán de la selección germana campeona del mundo en 2014 y hoy al mando de la organización del torneo.

Según explicó la ministra alemana del Interior, Nanci Faeser, para la Eurocopa se reestablecieron los controles fronterizos y se desplegaron entre 800 y 1.3000 agentes policiales en cada partido. Además, patrullas comunes de gendarmes franceses y policías federales alemanes vigilan las líneas ferroviarias entre las principales ciudades germanas y París. Expertos de cada país clasificado ayudan a las autoridades alemanas, a Europol y a la UEFA para coordinar la seguridad desde una inmensa sala de conferencias de 500 m², equipada con 129 ordenadores y una gigantesca pantalla de 40 m² en el Centro de Cooperación (IPCC) en Neus, al oeste del país.

También tienen mucho que ver las diferencias entre la UEFA y la Conmebol a la hora de actuar contra los brotes violentos. Tras esas bochornosas imágenes que han dado la vuelta al mundo, la Confederación Sudamericana se limitó a emitir un comunicado en el que «condena enérgicamente cualquier acto de violencia», sin especificar lo ocurrido, e invitó a los aficionados a «volcar toda la pasión para alentar a sus selecciones y tener una fiesta inolvidable».

En Europa, la UEFA es mucho más dura a la hora de aplicar penas deportivas y económicas. El último ejemplo, los dos partidos de sanción al turco Demiral por festejar el triunfo ante Austria en octavos con un gesto vinculado a los Lobos Grises, organización ultraderechista que atentó contra activistas y movimientos de izquierda en la década de 1970. También actuó contra las diferentes federaciones balcánicas por los brotes ultranacionalistas surgidos en derbis balcánicos con croatas, albaneses, eslovenos y serbios en liza.

Los altercados más graves de la Eurocopa han sido fuera de los estadios. Con ocasión del partido de cuartos entre Países Bajos y Turquía en Berlín, la policía informó de 54 detenidos y 64 causas penales abiertas por presuntos delitos de agresión, robos, fraudes y delitos relacionados con drogas. Además, dos agentes resultaron heridos del total de 3.200 desplegados en el partido, considerado de alto riesgo.

Las tiendas del Real Madrid se llenan en el primer día de venta de la camiseta del francés, y hay que esperar más de un mes para poder comprarla por internet

La fiebre Mbappé

SERGIO DÍAZ ARCEDIANO

La fiebre por la llegada de Kylian Mbappé ya es una realidad. El Real Madrid puso ayer a la venta la esperada camiseta del francés con su número, el '9', a la espalda. La demanda para conseguir una prenda fue tal, que en apenas unas horas se agotaron todas las existencias en la página web del club. El ansia por hacerse con la equipación del delantero galo provocó el rápido desabastecimiento. Así, un mensaje en la web del Real Madrid informado a los aficionados de que el plazo de entrega de la camiseta se cufra entre cuatro y seis semanas. Una espera considerable en comparación con las camisolas del resto de jugadoresw, incluidas las de Bellingham y Vinícius, las más demandadas hasta la llegada de Mbappé.

Desde las 10 de la mañana, hora de apertura de las tiendas, miles de madridistas han acudido para tocar la tela blanca y convertirse en uno de los primeros afortunados que podrán lucir la casaca oficial del nuevo ídolo. Muchos seguidores blancos aprovecharon también para regalársela a familiares y amigos. Los aledaños del Santiago Bernabéu estaban repletos de entusiastas seguidores que llevan soñando con este momento desde que se anunció el fichaje del galo por el conjunto de Chamartín. Muchos de los compradores llegaron desde diferentes lugares de España y del mundo para vivir un momento especial y único.



El primer hincha en comprar la camiseta de Mbappé// ISABEL PERMUY

Entre 120 y 185 euros

El precio de la camiseta de adulto oscila entre 120 y 185. Muchos aficionados reconocen que merece la pena pagar esta cantidad. «Vengo desde los Países Bajos y he pagado 185 euros, esto no tiene precio, desde muy pequeño soy hincha del Real Madrid», afirmó uno de los afortunados. Sin duda, el más feliz y el que más podrá presumir es el vecino de Móstoles que fue el primero en entrar, coger y pagar la ansiada prenda del '9' del Rela Madrid 2024-25.

Desde el club blanco no han hecho oficial la cifras de ventas del primer día en las tiendas físicas y en internet. El futbolista parisino será presentado en el Bernabéu el próximo martes 16 de julio a las 12:00 horas. Además, desde ayer también se pueden adquirir las camisetas de otros futbolistas que cambian su dorsal para esta temporada 2024-25.

Mbappé llegará el próximo lunes a la capital de España para someterse el martes a primera hora, antes de su presentación, al pertinente reconocimiento médico por parte de los servicios médicos del club madridista. En él se mediará el estado de su tabique nasal tras el percance que sufrió en la Eurocopa, y se decidirá si la mejor solución es intervenirle quirúrgicamente o, por el contrario, hacer un tratamiento más conservador.

Tras la presentación, el delantero comenzará sus vacaciones después de ser eliminado por España en la semifinal de la Eurocopa. Luego, se incorporará al Real Madrid, donde Carlo Ancelotti le recibirá con los brazos abiertos para realizar la pretemporada.

LOTERÍA NACIONAL

SORTEO DEL JUEVES

SORTEO 55/24

SORTEO DEL DÍA 11 DE JULIO DE 2024

Seis series de 100.000 billetes cada una

Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a cada una de las seis series de los números premiados, clasificados por su cifra final

Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo

0		1		2		3		4		5		6		7		8		9	
Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete
36200	300	36201	330	36202	330	36203	300	36204	300	36205	300	36206	300	36207	300	36208	330	36209	300
36210	300	36211	330	36212	330	36213	300	36214	300	36215	300	36216	300	36217	300	36218	330	36219	300
36220	300	36221	330	36222	330	36223	300	36224	300	36225	300	36226	300	36227	300	36228	330	36229	300
36230	300	36231	330	36232	330	36233	300	36234	300	36235	300	36236	300	36237	300	36238	330	36239	300
36240	300	36241	330	36242	330	36243	300	36244	300	36245	300	36246	300	36247	300	36248	330	36249	300
36250	360	36251	330	36252	330	36253	300	36254	300	36255	300	36256	300	36257	300	36258	330	36259	300
36260	300	36261	330	36262	390	36263	300	36264	360	36265	360	36266	300	36267	300	36268	330	36269	300
36270	300	36271	330	36272	330	36273	300	36274	300	36275	300	36276	300	36277	12.300	**36278**	**300.060**	36279	12.300
36280	360	36281	330	36282	330	36283	300	36284	300	36285	300	36286	300	36287	300	36288	330	36289	300
36290	300	36291	330	36292	330	36293	300	36294	360	36295	300	36296	360	36297	300	36298	330	36299	360
53900	150	53901	180	53902	180	53903	150	53904	150	53905	150	53906	150	53907	150	53908	180	53909	150
53910	150	53911	180	53912	180	53913	150	53914	150	53915	150	53916	150	53917	150	53918	180	53919	150
53920	150	53921	180	53922	180	53923	150	53924	150	53925	150	53926	150	53927	150	53928	180	53929	150
53930	150	53931	180	53932	180	53933	150	53934	150	53935	150	53936	150	53937	150	53938	180	53939	150
53940	150	53941	180	53942	180	53943	150	53944	150	53945	150	53946	150	53947	150	53948	180	53949	150
53950	210	53951	180	53952	180	53953	150	53954	150	53955	150	53956	150	53957	150	53958	180	53959	150
53960	150	53961	180	53962	240	53963	150	53964	210	53965	210	53966	150	53967	150	53968	180	53969	150
53970	150	53971	180	53972	180	53973	150	53974	150	53975	150	53976	7.620	**53977**	**60.000**	53978	7.770	53979	150
53980	210	53981	180	53982	180	53983	150	53984	150	53985	150	53986	150	53987	150	53988	180	53989	150
53990	150	53991	180	53992	180	53993	150	53994	210	53995	150	53996	210	53997	150	53998	180	53999	210

0		1		2		3		4		5		6		7		8		9	
Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones	
50	60	6371	780	122	180	653	150	734	150	085	150	2956	750	3887	750	6278	1.050	829	150
80	60	481	180	62	90			64	60	65	60	3416	750	747	150	278	300	99	60
		1	30	2	30			94	60			96	60			78	150		
																8	30		

ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 12.600.000 EUROS EN PREMIOS

*La selección de atletismo caribeña, de las **más ganadoras de la historia**, aparece por sorpresa en el municipio madrileño para ultimar su preparación para los Juegos*

La leyenda jamaicana vuela en Alcobendas

PABLO LODEIRO MADRID

Los Juegos Olímpicos son inevitables. La cita de París huele a la legua y las grandes potencias se posicionan, casi en formación bélica. Es Jamaica, tierra de corredores legendarios, una de las que más histeria provoca. Usain Bolt fue y es un dios, uno de esos atletas, de los pocos, por los que merecía la pena abandonar la playa en Londres 2012 o trasnochar en Río 2016. Y su estirpe es igual de enorme. Por eso, congela el alma ver a deportistas de la categoría de Shelly-Ann Fraser-Pryce en Alcobendas, Madrid, tres oros olímpicos, 10 mundiales conquistados por el meteorito de ébano y tres hijos a sus espaldas. No es una broma de mal gusto. A la selección caribeña de atletismo, sin previo aviso, le dio por aparecer esta semana en el municipio al norte de la capital. Es su base de operaciones para intentar mejorar las nueve medallas conquistadas en Tokio 2020. La escena es sobrecogedora.

Es verano, el calor cae a plomo en la balsa de altas temperaturas que forma el centro de España y los niños ya no estudian con los libros, sino que lo hacen con raquetas y balones. Es muy fácil de entender por qué nuestro país es una fábrica inagotable de talento deportivo cuando uno se pasea por el Polideportivo Municipal José Caballero de Alcobendas. Suena el trap de Bad Bunny a todo trapo y los niños intentan emular a sus ídolos, por muy difícil que parezca. Las victorias de la selección española en la Eurocopa y de Alcaraz en Wimbledon están muy presentes. Se llena el recinto de almas en busca de la gloria y los monitores ponen la paciencia.



Kishane Thompson, en el suelo, durant eun descanso // ISABEL PERMUY



Shelly-Ann Fraser-Pryce, saltando vallas en Alcobendas // ISABEL PERMUY

El Caribe en la periferia

Pero de la nada, desde las ocho de la mañana y hasta las diez, aparecieron leyendas vivientes. El equipo jamaicano desfiló como por el patio de su casa. Saludó con mucho entusiasmo, infinita su sonrisa si se le mira directamente a los ojos, encantado de que los aficionados se acerquen con cariño hispano a su rutina preolímpica. No son exigentes los esfuerzos de los atletas caribeños, necesitan aclimatar el cuerpo antes de liberarlo en París, pero impresionan sus músculos, sus gestos, su búsqueda de la eternidad.

«El lunes, como todas las semanas, fui a entrenar a las pistas de atletismo del Polideportivo de Alcobendas con mi pareja. Había escuchado rumores, pero fue toda una sorpresa llegar allí y ver a cinco o seis atletas de raza negra, con aspectos y cuerpos de profesionales. Fue muy llamativo, porque en estos campos abundan sobre todo las personas que se están preparando para un oposición, como la de Bomberos o la de Policía», explica a ABC Raúl Fernández, vecino de Alcobendas, cofundador de la empresa Pigeons Solutions y atleta del equipo Canguro AAC.

Pensaba Raúl que el equipo era de segunda, pues por esos lares nunca se han visto atletas profesionales y mucho menos aspirantes a medallas olímpicas. Pero por allí estaban colosos de la talla de Kishane Thompson, esperanza jamaicana para los 100 metros lisos, o la ya mencionada Shelly-Ann, que devoraba vallas con una facilidad insultante. También se dejó ver por el recinto Jaydon Hibbert, superdotado de 19 años que aspira a robarle alguna medalla a Jordan Díaz, cubano y español que pretende marcar una época en el triple salto.

Atletas de la talla de Shelly-Ann Fraser-Pryce, tres oros olímpicos, se entrenan al mismo tiempo que opositores para los Juegos

«Para el ojo experto no es normal. Son atletas a los que varios entrenadores dan instrucciones muy concretas. Además, después de competir, cada uno tiene su fisioterapeuta. Les dejamos entrenar, obviamente. Pero a la segunda vuelta de calentamiento, ves a Shelly-Ann Fraser-Pryce. Se para contigo y está encantada de hacerse una foto. Una maravilla», asegura Fernández.

La leyenda, tras un calentamiento que rozó el infinito, se despojó de la superficie, se quitó la indumentaria color granate para quedarse con una equipación negra. Esperó la máquina a que el sol apretase con contundencia, parecía que quería medirse en condiciones extremas. Sus pisadas provocaban aplausos y temor, quebraban el asfalto. Era un espectáculo y los presentes eran muy conscientes de que estaban viendo algo único.

Correr y cantar

Son la comidilla de una mañana intrascendente en Alcobendas pero lo que más llama la atención es que los jamaicanos, entre series y sobreesfuerzos, cantan a raudales. Solo hacen falta unos minutos en su presencia para saber que son diferentes, que son felices pese a la cruda realidad de su país. Con los cascos en sus orejas y el móvil embutido en los pantalones de licra, los caribeños disfrutan de cada momento de su estancia en Madrid.

«Y, al final, vi al Señor», berreaba Shelly-Ann entre estiramiento y estiramiento. Sus compañeros buscaban una roca bajo un árbol para distanciarse del pesado clima. Otras atendían a los consejos de sus mentores. El aquelarre parisino empezaba a completarse. «La gran sorpresa es que tú te sueles encontrar a atletas internacionales en centros de alto rendimiento, no en polideportivos municipales de la periferia. Es un campo donde abundan opositores, más opositores y corredores populares que atletas per se»

«Lo mejor es que, tras hacer ejercicios de musculación y de pesas, subieron varias fotos donde claramente se veía que estaban en Alcobendas, con sus muy reconocibles gradas multicolores. También me pareció genial que, pese a su estatus, fueran al gimnasio del recinto. Con todo el respeto, es una sala superbásica y frecuentada por jubilados, jubiladas, chavales y chavalas. Ellos estaban haciendo sus ejercicios y, en medio, estaba Fraser-Pryce con sus ejercicios de fortalecimiento de pierna y glúteo».

Así es la realidad de Alcobendas esta semana, una tranquila localidad, repleta de rutina satisfactoria, pero revolucionada por los atletas más potentes del planeta. La larga y densa leyenda de Jamaica echa a volar en Alcobendas.

TENIS / WIMBLEDON

Alcaraz-Medvedev, dos genios sin molde

▸ La derecha letal del español y el saque y el tenis ilegible del ruso luchan por la final hoy

LAURA MARTA
ENVIADA ESPECIAL A LONDRES



FRENTE A FRENTE

Alcaraz		Medvedev
21	Edad	28
3	Ranking	5
14	Títulos	20
3	Grand Slams	1
5	Masters 1.000	6
4	Cara a cara	2
16/2	Victorias/derrotas Wimbledon	18/5
31/6	Victorias/derrotas 2024	33/9
186/49	Victorias/derrotas en la carrera	366/145
52	Saques directos (Wimbledon)	64
19	Dobles faltas	9
30/64	Puntos de break convertidos	18/41
67 %	Primer servicio	66 %
222	Golpes ganadores	182
152	Errores no forzados	138
110/163	Puntos en la red	87/132
14h09	Horas en pista	12h10

Carlos Alcaraz no apareció por la pista 3 de entrenamiento en la jornada previa a la semifinal. Hubo paseo, vitamina N y desconexión. Una rutina que le ha venido de maravilla en los últimos tiempos pues son seis semifinales de Grand Slam en su zurrón, con solo 21 años. Mientras su rival de hoy, Daniil Medvedev, apura las últimas horas afinando las armas en la pista 10 del Aorangi Park. Seriedad en el equipo, Gilles Cervara a los mandos y el asesoramiento de Gilles Simon, enlaza dos buenos reveses y sonríe. Tan ortodoxos, alejados de los manuales de estilo porque la pelota impacta en la raqueta en paralelo a su cuerpo y no delante, como suele ser lo canónico, pero que tan efectivos son en su mano. También hay varios saques, vital para llegar hasta semifinal de Grand Slam, novena en su carrera.

Hay seis antecedentes entre el ruso y el español, cuatro para el segundo, incluido el de esta misma pista, en esta misma ronda, en Wimbledon 2023, pero saben ambos que cada uno es especial y único, como ellos. Si a Medvedev se lo conoce por esos gestos alocados, destartalados e ilegibles para golpear, pero que son resolutivos y peligrosísimos; al español se le escurren los artificios de las manos, por lo que el choque ha tomado cariz de espectáculo sin empezar.

Son dos genios sin molde, capaces de dibujar virguerías con la raqueta que casi ningún otro jugador puede ni entrenar. Son los dos puro fuego, pero con ópticas distintas. Mientras al español se le define por esa sonrisa que se le escapa si el puntazo es propio o ajeno, a Medvedev suelta la locura con alguna salida de tono. Mientras Alcaraz luce creatividad y explosividad, el ruso es más sistemático y meticuloso en su juego.

Ante todo, hay respeto. Se han dedicado halagos y van parejos en prestaciones sobre el verde. «¿Qué hace a Carlos especial? Para ser sinceros, todo. Sobre todo la facilidad con la que golpea. En cuanto ve la oportunidad, sabes que sacará un gran golpe. Esté donde esté, te puede hacer un ganador. No hay muchos que puedan hacer eso». Alcaraz es líder en golpes ganadores, con 222, de los que 93 son con esa derecha ya liberada con la que manda sin tregua sobre sus rivales. En contraste, el ruso ha completado 182 'winners', 44 de drive.

Recibió el español la alabanza con cariño y lo devolvió de revés (31 ganadores): «Me gusta que los rivales piensen eso de mí, que tengan que estar atentos a cada golpe. Y lo más difícil de enfrentarte a Daniil, lo más especial que tiene, es que es un muro. Puedes sentir que has hecho un golpe increíble, pero la pelota te va a volver. Es difícil jugar pensando que eso va a ocurrir».

La estrategia de Medvedev pasará por el saque, pues lo ha impulsado hasta aquí, con 64 'aces', sexto mejor registro del torneo (y 26 dobles faltas, quinto del ranking), y así lo entiende su entrenador: «Si no sales con saque aquí, no tienes posibilidades. Es como ir a una carrera sin piernas». Pero Alcaraz va fino de servicio y de resto, pues ha puesto de moda en este Wimbledon ese resto-red que lo catapulta y desdibuja al rival, consciente de que es él quien no se puede desdibujar hoy. «Ha demostrado que encuentra soluciones para remontar. Eso hace el reto muy difícil», dice Cervara. «Es importante salir y mostrar que siempre voy a estar ahí, luchando, y trataré de complicarle la vida. Demostrarle que, gane o pierda, va a tener que pelear mucho para ganarme», zanja el ruso. Medvedev y Alcaraz, dos genios al servicio del tenis. Djokovic y Musetti lucharán después por el otro billete al domingo. Jasmine Paolini y Barbora Krejcikova jugarán la final femenina.



Alcaraz, tras ganar un punto en Wimbledon // AFP



Medvedev, tras ganar un punto en Wimbledon // REUTERS

CICLISMO / TOUR DE FRANCIA

Girmay vuela y Roglic llora

PABLO LODEIRO

Roglic no era el favorito pero el señor esloveno, salvaje su pedaleo en los últimos años, siempre invita a soñar. Sin embargo, el mal fario es su acompañante según atraviesa la frontera gala y, en 2024, el resultado fue el mismo. A 11 kilómetros de la meta, el balcánico sucumbió a una multitudinaria caída. Drama de Primoz suavizado por el triplete del eritreo Girmay, que vuelve a demostrar que cuando el asfalto es llano, ahora mismo no tiene rival.

Se hace largo el peregrinaje y comienzan los abandonos. Pello Bilbao, de Guernica y del Bahrain, se baja de la bicicleta en este Tour. Un virus pudo con él, además de la violenta carretera y del canibalismo que consume al pelotón cada día que pasa.

Tras las fugas de montaña del miércoles, dioses caminando entre humanos Vingegaard y Pogacar, se recompone el pelotón. Los valientes se apagan como una hoguera a altas horas de la mañana y los velocistas, los oportunistas asesinos, se preparan para desenvainar las dagas. Una bruta caída mata el ascendente ritmo. Roglic es víctima, la tierra gala no es su sitio.

Un campeón se ha perdido por el camino, pues al esloveno le sobran piernas para la conquista pero la suerte no le acompaña en estas extrañas tierras. Una isleta de hormigón, la culpable. Primoz se recompone, aunque suplica por su vuelta a España.

Otra vez Roglic magullado, otra vez un deseo que se desvanece. El esloveno abandona Visma, es estrella en el Bora, pero su destino es igual de inevitable. Aparecen los de siempre cuando el asfalto es llano. Cavendish siempre mete miedo y Philipsen quiere repetir. Pero ahora hay un nuevo sheriff en la ciudad. Es Girmay y corre como el que más. Suma el africano su tercera victoria. Llora Roglic, celebra África y cogen aire Eslovenia y Dinamarca para las guerras venideras. No hay escena innecesaria en este Tour.



Girmay, tras su tercera victoria // AFP

CLASIFICACIONES

ETAPA 12 (Aurillac-Villenueve, 203k)
1. B. Girmay (Intermaché) 4:17:15.
2. W. Van Aert (Visma) m.t.

GENERAL (Faltan xx etapas)
1. T. Pogacar (UAE) 49:17:49.
2. R. Evenepoel (Quick.Step) +1:06.
3. J. Vingegaard (Visma) +1:14.

La llegada de menas a la región dobla los 1.300 del año pasado



- El Gobierno de Ayuso destina 40 millones de euros a la atención de los menores inmigrantes no acompañados
- La Comunidad denuncia que el Ejecutivo de Sánchez solo aporta 1,6 millones para atender a 30 niños

MARIANO CALLEJA
MADRID

La inmigración irregular ha encendido todas las luces de alarma en la Comunidad de Madrid, donde el Gobierno de Ayuso quiere que se declare la «emergencia migratoria». La conferencia sectorial que se ha celebrado esta semana en Tenerife, centrada en la distribución de menores extranjeros no acompañados (menas) y en la reforma de la ley de Extranjería para hacer ese reparto obligatorio para las comunidades, solo ha servido para incrementar la preocupación en el Ejecutivo regional. En los primeros seis meses de este año, la región ha atendido a más de 1.200 menores no acompañados, casi tantos como todo el año pasado, lo que sobrepasa en todos los sentidos las previsiones tanto regionales como del Gobierno de la Nación, al que acusa de no colaborar lo suficiente en la financiación ni en la planificación.

Después de la conferencia sectorial de Infancia y Adolescencia, la consejera madrileña de Familia, Juventud y Asuntos Sociales, Ana Dávila, denunció cómo en cuatro horas de reunión el Gobierno no puso sobre la mesa ningún plan riguroso, «ni una sola medida», para hacer frente a la llegada incesante de inmigrantes irregulares y en concreto de menores no acompañados. Ni siquiera, denuncian desde la Consejería, dio una solución para financiar una atención de la que se hacen cargo las comunidades, pero que sobrepasa todos los límites previstos: «Solo se dedicó a atacar a las comunidades autónomas y acusarlas de tener actitudes xenófobas».

La Comunidad de Madrid, como el resto de autonomías, dio el visto bueno al compromiso general de acoger de forma voluntaria 400 menores migrantes de Canarias y Ceuta. Según la distribución acordada, a la región madrileña le corresponde la acogida de 30 menores no acompañados, los mismos que Andalucía o Extremadura. El Gobierno se compromete, a su vez, a aportar 1,6 millones de euros a la Comunidad (en concreto, 1.617.377,68 euros), como presupuesto para atender a esos menores. Supone una media de 53.000 euros por menor inmigrante no acompañado para su atención social, educativa y sanitaria. Un total de 146 euros al día durante un año.

A través de Barajas

El problema que ve la Comunidad de Madrid es que son datos claramente irreales. Pone sobre la mesa otra realidad: en los seis primeros meses de este 2024, se han atendido en la región a 1.239 menores no acompañados. Suponen casi tantos como los que llegaron durante todo el año pasado, y que superaron los 1.300. Para la segunda parte de este 2024, en la Comunidad prevén la llegada y atención de al menos otros mil, por lo que la cifra prácticamente se ha duplicado de un año para otro.

Casi la mitad de los menas que están llegando ahora mismo a la Comunidad de Madrid lo hacen a través del aeropuerto de Barajas. Aprovechan en algunos casos escalas para quedarse en Madrid y, cuando son interceptados, se derivan directamente a los servicios sociales de la Comunidad, que se hacen cargo de ellos durante el tiempo que se quedan en los centros; que en muchos casos no suele ser demasiado, a veces solo días, hasta que toman de forma voluntaria e imprevisible otros caminos, ya que son centros de atención, no de reclusión.

La Comunidad tiene un presupuesto de 40 millones de euros este 2024 para hacerse cargo de todos estos menores no acompañados y de sus necesidades. Por eso, desde la Consejería de Asuntos Sociales se considera claramente insuficiente la cantidad aportada por el Gobierno de la Nación, ante una realidad que supera con creces el discurso oficial del ministerio. En la consejería se denuncia, además, que se han encontrado con otros 150 menores en los campamentos de inmigrantes de Alcalá de Henares y Carabanchel, a pesar de que el Gobierno se comprometió a que no habría menas en ellos.

Fuentes de la Comunidad subrayan que la inmigración irregular es «un asunto de Estado» y debe tratarse con rigor. Por eso, desde la Puerta del Sol se reclama a Pedro Sánchez que convoque cuanto antes una conferencia de presidentes autonómicos para tratar esa cuestión y fijar un plan acordado entre el Gobierno y todas las co-

LAS CIFRAS OFICIALES Y LAS REALES

30

Son los menores extranjeros no acompañados que acogerá la Comunidad de Madrid, tras el acuerdo en la conferencia sectorial de Canarias.

2.200

En los seis primeros meses de 2024, la región ha atendido a 1.239 menas y prevé que en la segunda mitad del año lleguen al menos otros mil.



Menores en el centro de acogida de Hortaleza // GUILLERMO NAVARRO

munidades autónomas que incluya una financiación adecuada y una mayor coordinación e información entre administraciones. «Necesitamos recursos específicos para evitar el colapso de los servicios», subrayan fuentes regionales. Por eso ven necesario declarar una «emergencia migratoria» y exigir la implicación de la Unión Europea.

Ley de Extranjería

En el Gobierno de Ayuso tampoco ven con buenos ojos la propuesta de reforma de la ley de Extranjería que ha planteado el Ejecutivo de Sánchez, para el traslado automático de menores desde las autonomías de llegada al resto de regiones. La consejera conoció el texto apenas 24 horas antes de que se presentara en la conferencia sectorial y en la Comunidad no ha habido tiempo de analizarlo en profundidad. Pero la primera impresión es negativa.

A falta de un estudio más exacto de la iniciativa que se acabe registrando en el Congreso de los Diputados y de las enmiendas que se introduzcan por los grupos parlamentarios, la Comunidad de Madrid cree que puede producirse una «invasión de competencias».

Fuentes de la consejería explican que el Estatuto de Autonomía de Madrid incluye como competencia autonómica exclusiva la protección y tutela de los menores no acompañados, por lo que no descarta la posible inconstitucionalidad de la norma y la presentación de un recurso si se confirman sus impresiones.



La teleasistencia avanzada dará servicio a cien mil madrileños

▸ Este mes comienza la instalación de 400.000 dispositivos para dependientes

M. CALLEJA
MADRID



Los mayores dependientes podrán beneficiarse de la teleasistencia 3.0 // I. CORTÓN

Manuela se levanta todos los días a las ocho, y a lo largo de la mañana abre el frigorífico de su casa cinco veces. En los últimos dos días, sin embargo, algo ha cambiado en sus patrones de comportamiento: se levanta mucho más tarde, tiene menos movimiento y, entre otras cuestiones, apenas abre la nevera ni pone el microondas. Los datos, procesados a través de la nueva teleasistencia avanzada que pondrá en marcha la Comunidad de Madrid de manera inminente, dan un aviso a los servicios sociales, que se pondrán en contacto con la mujer para constatar que todo va bien o hay algún problema.

La Comunidad de Madrid se prepara para una auténtica revolución en los servicios de teleasistencia a domicilio, que ahora mismo benefician a 76.000 personas, pero que está previsto que lleguen a las cien mil en un futuro próximo.

A través de la Consejería de Asuntos Sociales, este mes de julio empezarán a instalarse un total de 400.000 equipos de teleasistencia avanzada para dependientes, con una inversión de 82,4 millones de euros para todo el proyecto. Este recursos beneficia a personas mayores o con discapacidad en situación de dependencia que viven en su domicilio, pero que necesitan una supervisión en remoto permanente para prevenir incidentes domésticos. También permite actuaciones profesionales en cuestiones sanitarias, sociales y otras actividades cotidianas.

En 15 días se iniciará la entrega de los nuevos terminales a las empresas adjudicatarias que prestarán este servicio, organizado en cuatro áreas geográficas (norte, sur, este y oeste) de la región, según explicó la consejera de Familia, Juventud y Asuntos Sociales, Ana Dávila.

La teleasistencia avanzada estará controlada por 450 profesionales y unidades móviles, que se desplazarán a los domicilios ante cualquier incidencia que se detecte, en coordinación con otros recursos públicos, privados o familiares. Los equipos contarán con nuevos perfiles profesionales, incluidos psicólogos, personal de enfermería, terapeutas ocupacionales y fisioterapeutas. Se realizarán valoraciones individualizadas de cada persona dependiente, y una intervención y seguimiento personal en aspectos físicos, psicológicos y sociales.

Un total de 39,3 millones euros procedentes de los fondos europeos se dedicaron a la compra de 320.000 nuevos dispositivos, entre terminales fijos y móviles que permiten la geolocalización y la comunicación desde cualquier lugar. Se incluye toda la gama de periféricos funcionales, como detectores de movimiento, actividad, caídas, sensores magnéticos de puertas (del domicilio, del microondas, del frigorífico...) y los periféricos de seguridad, como detectores de fuego, humo o gas. El número de dispositivos que tenga cada persona dependerá de sus propias necesidades.

En los nuevos equipos también hay dispensadores de medicación, además de tabletas y adaptadores auditivos y visuales para personas con alguna discapacidad sensoria. Esa dotación se ampliará ahora con la compra de otros 87.000, por un valor de 7,5 millones de los fondos europeos. De esa manera se superarán los 400.000 dispositivos.

Primeras pruebas, en agosto

Este mes de agosto se estrenan las primeras pruebas con 250 personas dependientes de dos de las novedades: la dispensación automática de medicación y el control de actividad en la vivienda. Será una prueba piloto, antes de que se extiende todo el sistema y se vayan retirando de manera progresiva los dispositivos analógicos.

Los nuevos dispositivos digitales ofrecen unas posibilidades que, gracias a la inteligencia artificial, puede tener un recorrido aún sin explorar. Por eso, la Consejería de Asuntos Sociales trabaja junto a la de Digitalización en el desarrollo de una plataforma, para la que se invertirán dos millones de euros, que explorará todas las opciones posibles.

Se creará, además, un centro virtual que permitirá la formación de los cuidadores y de las personas en situación de dependencia. Los asistentes personas que acompañarán a las personas con dependencia deberá acreditar 150 horas de experiencia o 50 horas de formación especializada.

Casi seis mil inspecciones a residencias en 2023

Las residencias de mayores se miran con lupa por los inspectores de la Comunidad de Madrid, según se desprende de los datos aportados por la Consejería de Familia, Juventud y Asuntos Sociales. El año pasado se realizaron un total de 5.800 inspecciones a estos centros. Se revisa cada prestación, sin que haya ninguna instrucción que determine o avise a la residencia de mayores sobre el momento en que se va a producir la inspección. La Comunidad quiere controlar de manera exhaustiva la alimentación, tras los problemas de calidad detectados y denunciados en algunos centros. Así, se producirán auditorías de todo el proceso alimentario, con el objetivo de garantizar la calidad en cada uno de los pasos.

Ayuso bonificará a los propietarios que pongan su piso en alquiler tradicional

AMINA OULD
MADRID

El acceso a la vivienda es uno de los retos pendientes por las administraciones. La pasada semana, con la intención de paliar este problema, el Gobierno regional presentó medidas en las que ampliaba el rango de edad –ahora se puede solicitar todo aquel menor de 40 años– para optar por un aval del cien por cien en hipotecas de primeras viviendas. Ayer se volvieron a anunciar propuestas y, en esta ocasión, en materia de alquiler. Isabel Díaz Ayuso, presidenta de la Comunidad de Madrid, aseguró que el Consejo de Gobierno presentará este mes un nuevo paquete de deducciones y bonificaciones fiscales que permitirán «revitalizar» el mercado y que supondrá un ahorro de casi 100 millones de euros.

«Son medidas que lo que quieren es compensar los efectos de la subida de las hipotecas, estimular el mercado de viviendas y revitalizar nuestros municipios más pequeños», avanzó durante su intervención en un desayuno organizado por Atrevia. Con ello pretenden frenar el aumento de los precios, un problema que, apunta, «está en toda España, pero también en Madrid».

Entre las medidas que aprobarán se encuentra una bonificación en el impuesto del IRPF del 25% del incremento de los costes de financiación de la vivienda habitual ante el alza de los tipos de interés y que beneficiará a 450.000 personas. También recogen la deducción en este impuesto de hasta 1.000 euros a los propietarios que pongan su vivienda en alquiler. Todo ello con la intención de «reactivar el mercado de arrendamiento» en la región.

«Es evidente que aquellas personas que tienen un piso y lo quieren poner en alquiler necesitan ayuda de la Administración y no más intervención. Esto es lo que, a su vez, está propiciando que muchos propietarios no se atrevan a poner sus viviendas en el mercado y recurran al alquiler turístico», apuntan desde el Gobierno regional, que considera que «hay que buscar soluciones» y no «una nueva limitación o una nueva prohibición».



Un cartel de 'Se alquila' en el balcón de una vivienda // BELÉN DÍAZ

Esta medida viene anunciada después de que Sumar planteara esta semana una propuesta no de ley que pretende establecer una penalización fiscal sobre las viviendas turísticas de forma que estén gravadas con un IVA del 21%. Las rentas de los arrendamientos por días y que no prestan servicios como la limpieza del apartamento y de las zonas comunes o la reparación ante determinadas contingencias están exentas de IVA y tributan como una transmisión patrimonial onerosa (ITPO) al tipo que esté vigente en cada comunidad autónoma. En Madrid, esta se sitúa en el 6%.

El Gobierno regional busca «revitalizar» el mercado de la vivienda sin la necesidad de recurrir a «limitaciones» o «prohibiciones»

Además, se anunciaron deducciones en IRPF por la adquisición o rehabilitación de viviendas en municipios de menos de 2.500 habitantes. Para las zonas rurales, saldrá adelante una bonificación del 100% en el impuesto de Transmisiones Patrimoniales, en el caso de tratarse de un inmueble de segunda mano, y en el de Actos Jurídicos Documentados, en caso de que sea nuevo.

EUROCOPA

Tres grandes pantallas en Colón y Puente del Rey para ver la final

ABC MADRID

Los madrileños podrán ver la final de la Eurocopa el domingo, que enfrentará a España e Inglaterra, en tres grandes pantallas desplegadas en Puente del Rey (Madrid Río), así como en la plaza de Colón. «La afluencia de público va a ser mucho mayor y, por lo tanto, era necesario tanto mantener ese punto de Puente del Rey como también localizar otra ubicación», dijo ayer la vicealcaldesa, Inma Sanz. Hizo hincapié en que Colón es «el mejor enclave» para disfrutar del encuentro y animó a madrileños y turistas a animar a la selección española en este «partido histórico».

La agenda de Las Rozas para este fin de semana incluye la instalación de una pantalla gigante de 5x4,5 metros en el auditorio del parque París para seguir en vivo la final de la Eurocopa. El recinto cuenta con una capacidad para 900 aficionados

El ayuntamiento informa de que el evento contará con la música de DJ Octavio como aperitivo del partido y que se dispondrán puestos de comida y bebida para los asistentes. Valdemoro hará lo propio en la plaza de la Constitución, donde habrá animación musical desde las ocho de la tarde. A partir de las 15 horas no podrán circular vehículos ni se podrá aparcar en ella.

El municipio de Galapagar también instalará una zona para fans en la plaza de la Constitución, con una pantalla gigante que retransmitirá el encuentro, que empezará a las nueve de la noche, hora española, y que se jugará en el estadio Olímpico de Berlín. Si gana España, es más que probable una celebración en Cibeles.

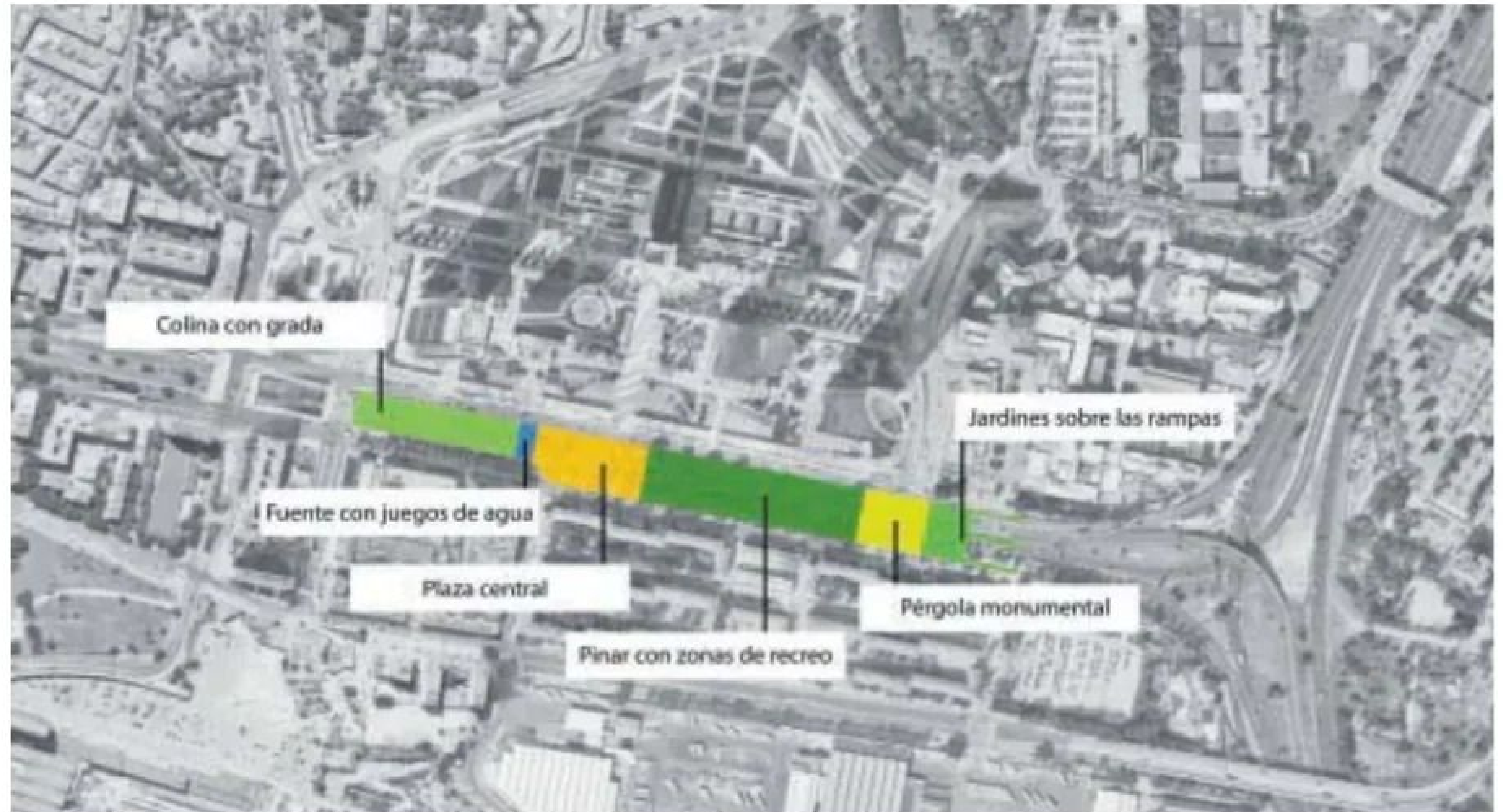
El soterramiento del norte de la Castellana bajo una pradera estará listo en 2027

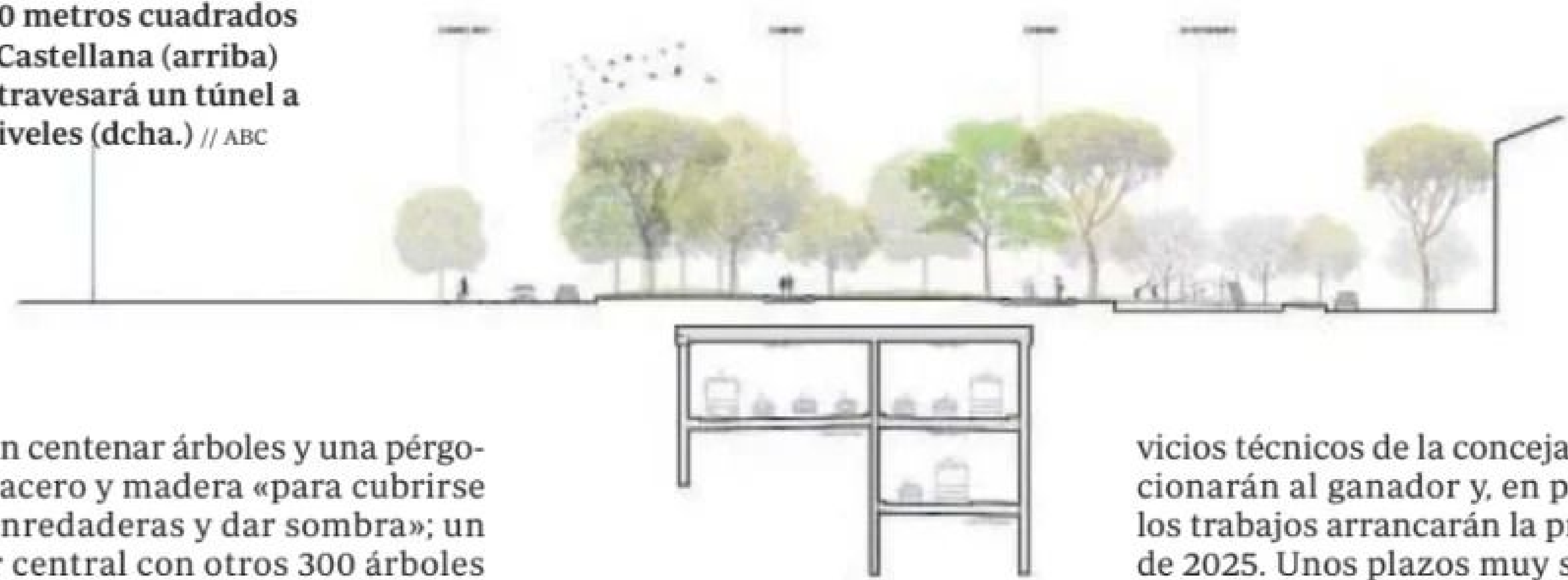
▶ El ayuntamiento aprueba el contrato para cubrir siete carriles con un bulevar de 820 metros de largo

CRIS DE QUIROGA
MADRID

Otra promesa electoral en el horno municipal. El Ayuntamiento de Madrid aprobó ayer el contrato para la redacción y ejecución del soterramiento del norte de la Castellana, un proyecto que presentó José Luis Martínez-Almeida en mayo de 2023 y que, si se cumplen los plazos previstos, se materializará en la primavera de 2027. El boceto diseñado por el Área de Obras y Equipamientos contempla un bulevar verde de 820 metros de largo entre la calle de Sinesio Delgado y el Nudo Norte de la M-30. En total, 70.000 metros cuadrados nuevos de espacio público que cubrirán siete carriles de tráfico.

«Es una de las obras más importantes de esta legislatura», aseguró ayer la delegada del ramo, Paloma García Romero, en la rueda de prensa posterior a la Junta de Gobierno que autorizó el contrato con un presupuesto base de licitación de 128,9 millones de euros. Hace solo una semana, la concejal anunció en la misma sala la luz verde al cubrimiento de la M-30 a su paso por Ventas, la otra gran obra (y promesa electoral) del mandato, un proceso que seguirá los mismos tiempos: una pasarela con un 50% de zonas verdes sobrevolará 200 metros de la circunvalación empezará a construirse en abril de 2025 y se terminará en el mismo mes de 2027.





La nueva superficie de 70.000 metros cuadrados en la Castellana (arriba) que atravesará un túnel a dos niveles (dcha.) // ABC

Una colina y pérgolas

El anteproyecto del consistorio contempla 70.000 metros cuadrados de jardines y zonas peatonales, y poco tráfico. «En superficie, solo estará abierto para transporte público y el acceso a distintos aparcamientos, o sea, tráfico local», precisó García Romero. También un carril bici de dos direcciones. El soterramiento cierra así la brecha entre los distritos de Fuencarral-El Pardo y Chamartín, integra en un solo ámbito el entorno de las cinco torres y el Hospital de La Paz con la antigua colonia de la EMT y la futura 'city' (distrito financiero, en inglés) en Madrid Nuevo Norte.

El futuro bulevar contará con una colina con grada, 5.710 metros cuadrados de jardines y 120 árboles, «como mínimo», de gran porte; una fuente con juegos de agua que ocupará 270 metros cuadrados, «programada para producir efectos especiales de agua y de luz»; una plaza central con un centenar árboles y una pérgola de acero y madera «para cubrirse con enredaderas y dar sombra»; un pinar central con otros 300 árboles nuevos; una segunda pérgola monumental para rematar el eje de la Castellana y jardines para cubrir las rampas de la zona norte.

En total, el soterramiento del final de la arteria madrileña plantaría un mínimo de 670 árboles. «Insisto en que es un anteproyecto, pero en principio pediríamos que el proyecto básico tenga» esas características, destacó la delegada de Obras y Equipamientos. Ahora comienza el plazo de presentación de ofertas de las potenciales adjudicatarias, después, los servicios técnicos de la concejalía seleccionarán al ganador y, en principio, los trabajos arrancarán la primavera de 2025. Unos plazos muy similares al cubrimiento de la M-30 al sur del puente de Ventas.

Carriles bajo rasante

Este tipo de soterramiento excavará un túnel que enlazará el Nudo Norte de la M-30 con el tronco del paseo de la Castellana. La entrada al paso subterráneo por el sur contará con tres carriles de tráfico, desde la calle de Sinesio Delgado hasta la circunvalación M-30, y la salida, al norte, tendrá cuatro carriles desde el Hospital de La Paz hasta Sinesio Delgado.

El anteproyecto municipal prevé además un tercer túnel de sur a norte, a un segundo nivel: «No queríamos eliminar las coníferas, lo haremos así para no afectar a ninguna masa arbórea», explicó García Romero sobre ese túnel, que permanecerá cerrado una vez construido, porque conectará la Castellana con el barrio de Begoña y el desarrollo de Madrid Nuevo Norte en un futuro. La infraestructura, una prolongación con un único vano para dos carriles, estará preparada para, en el próximo mandato, servir de acceso a la moderna 'city' de la capital.

SUCESOS

Cinco grafiteros detenidos por vandalizar el Metro

ABC MADRID

La Policía Nacional ha detenido a cinco grafiteros como presuntos responsables de realizar pintadas en vagones de Metro de Madrid que han causado daños por valor de 150.000 euros. Se les acusa de daños, desórdenes públicos y allanamiento. Además, como medida cautelar, se ha acordado para dos de ellos, presuntos cabecillas, la prohibición de acercarse a cualquier instalación de la red del suburbano.

Contaban con herramientas como radiales portátiles o llaves maestras que utilizaban para acceder a cocheras o estacionamientos donde se encontraban los trenes, informa Ep.



El atracador amenaza con una navaja a Jesli y Jessica, el pasado 26 de junio // ABC

El ladrón chapuzas de Getafe: «Por su voz, él ha estado antes en el bar»

▸ Un encapuchado atraca con una navaja un local de perritos calientes para llevarse un exiguo botín de solo 100 euros

AITOR SANTOS MOYA
MADRID

A las 23.05 horas del pasado 26 de junio, Samuel se despide de su esposa, Jesli, y de la empleada que justo ese día cumple su primer día de trabajo, Jessica. Lo hará por poco tiempo, solo el necesario para entregar un pedido a domicilio a un vecino de la zona, el primer servicio de 'delivery' en todo el día. Con la comida en una bolsa, este venezolano de 32 años sale del local que regenta en la calle del Cisne (Getafe) y se marcha a bordo de su patinete eléctrico. Mientras, las dos mujeres se quedan dentro conversando, ajenas a que un individuo encapuchado, con gafas de sol y una navaja espera agazapado el momento para atacar.

«¡Trae el dinero, vamos, todo lo que tengas!», irrumpe en el comercio, ante la incredulidad de las abordadas. «¡El dinero, quita!», grita de nuevo, directo a la caja. Jesli y Jessica huyen al fondo de la barra, ya conscientes de que los dos minutos más angustiosos de sus vidas no han hecho más que empezar. El atracador, cuyo acento es claramente español, coge los pocos billetes y el pequeño cajetín de monedas. «¿Dónde está el dinero? Dame el dinero», repite una y otra vez. El botín, de apenas cien euros, no parece ser suficiente.

En un momento dado, Jesli trata de engañar al malhechor para salir a la calle y pedir ayuda. «El dinero está allá, en el baño», señala ella, con la idea clara de echar a correr cuando este se encamine al lavabo. Pero no lo consigue y vuelve a ser encajonada dentro de la barra. El delincuente, con el abrigo gris marca The North Face subido hasta la nariz, está desesperado y rebusca sin ton ni son. Pese a la gravedad de los hechos, la escena es tan surrealista que Jesli se acerca de nuevo al ordenador de la caja para mostrarle la exigua recaudación de la jornada.

Al menos de dinero en metálico, ya que alrededor del 90 por ciento de los clientes pagan con tarjeta, como reconoce Samuel días después del atraco, en conversación con ABC. «Cuando se fue el ladrón, bajaron el cierre metálico y mi esposa me llamó muy nerviosa», recuerda el franquiciado de Perreando, un negocio de perritos calientes y hamburguesas ubicado en el barrio de la Alhóndiga.

En la calle, dos ciclistas que previamente han pasado por delante del establecimiento se acercan a preguntar. «Vieron lo que sucedía y se quedaron en la esquina a esperar a que se fuera», añade Samuel, a quien la Policía Nacional le preguntó después si reconocía al autor. «Por su voz, él ha estado en el bar», sostiene, tras ver el vídeo de la cámara de seguridad infinidad de veces. De lo que sí está seguro es de su edad, de entre 40 y 45 años, y de que llevaba esparadrapos en las yemas de los dedos a excepción de los pulgares. De hecho, la Policía Científica encontró dos huellas del sospechoso, una en la llave de la caja y otra en la tableta que utilizan para tramitar los pedidos.

Desde entonces, Samuel y Jesli han decidido adelantar la hora de cierre a las 23.30 por el miedo de ella. Él, por su parte, tampoco ha vuelto a repartir a domicilio. «Avisé a los clientes conocidos de lo que nos había pasado y todos los entendieron», señala, dejando la opción de pedir a través de una conocida 'app' de reparto de comida. Otra de las medidas adoptadas por los dueños ha sido la de ampliar el contrato de otra empleada para que sean dos y no una las encargadas de cerrar cada noche. «Nosotros estamos ahora de vacaciones en nuestro país y por eso contratamos a Jessica», añade.

Ahora, dos semanas después de los hechos, Samuel y Jesli confían en la labor de los investigadores para dar caza al ladrón, cuya actuación, en palabras de las fuentes policiales consultadas, «es bastante chapucera». Por sacar algo positivo, el joven matrimonio se queda con la respuesta del vecindario, volcado estos días en apoyar a un negocio con la hamburguesa Shakira o el perrito caliente Karol G entre su oferta de platos.

Samuel Márquez
Dueño de Perreando

«Esperó a que yo saliera a llevar un pedido. Está claro que nos estaba vigilando»

«Estoy descubriendo cosas de mí que no sabía gracias al boxeo»

Diego Iglesias 'Guanyar'

Creador de contenido y participante de la Velada del Año 4

▶ El 'streamer', que se ha preparado en Villalba, se subirá mañana al ring del Bernabéu ante 80.000 espectadores

ÁLVARO G. COLMENERO
MADRID

Los deportes de combate están viviendo días dulces en España a nivel profesional, gracias a los éxitos de atletas como Ilia Topuria en la UFC o Sandor Martín en el boxeo. Si las artes marciales mixtas han encontrado su conexión con el público más joven, el mundo del pugilismo está tratando de hacerse un hueco también desde hace años. Y, más allá de los boxeadores competidores, la entrada del famoso creador de contenido Ibai ha permitido que, desde un prisma más de espectáculo, el noble arte esté de moda entre los chavales. Mañana, el 'streamer' vasco llenará el Santiago Bernabéu para celebrar la Velada del Año 4, un evento en el que participan otros creadores de contenido, que promete ser histórico y batir todos los récords de audiencias en su canal de Twitch.

Una de las estrellas que se subirá al cuadrilátero en el templo madridista será Diego Iglesias, más conocido como 'Guanyar', quien ha estado preparándose a conciencia durante los últimos meses en el club AFC de Villalba de la mano de Mario Alonso. Allí recibe a ABC para responder a todos los 'golpes' que le lanzamos.

—Ha llegado el combate de su vida. Solo ha tenido unos cuantos meses para prepararlo. ¿Cómo ha ido?

—El día que me llamó Ibai, llamé a Misho (otro creador de contenido) y le comenté que tenía ya rival, La Cobra, que ya había boxeado en una ocasión y que solo tenía seis meses de preparación. Y me dijo: AFC Villalba, con Mario Alonso. Yo necesitaba alguien así, leal, honesto, que me dice las cosas claras, que me alienta y que me hace sentir uno más en el gimnasio. Me he preparado en el mejor sitio posible y voy a ganar esa pelea.

—Su oponente le saca ventaja, pues ya ha disputado una pelea en boxeo. ¿Lo siente así?

—Me saca la ventaja de que él ha peleado en directo en un gran recinto, pero al final competimos en el Bernabéu, que es mi casa y es mi gente. De 80.000 espectadores, 78.000 irán conmigo y eso es energía positiva que juega a mi favor, es transformarlo en potencia para mí, en golpes para mí, en estar muy motivado ese día. Todas las noches antes de dormir tengo el combate en mi cabeza.

—¿Qué puede esperar de 'Guanyar' aquel que vea su combate?

—Me lo voy a dejar todo en cumplir mi sueño y ganar de la mejor forma posible. Me encantaría con un boxeo del que la gente diga: «¡Qué pasada, cómo se ha preparado este tío!». No hablo de un nocaut aplastante, hablo de que se me vea una gran presencia en el ring, que aquel que me vea diga: «¡Vaya huevos tiene!».



«Me lo voy a dejar todo en cumplir mi sueño y ganar en el Bernabéu. Y seguiré ligado a este deporte cien por cien»



—¿Ha habido algún punto de inflexión en su 'training camp'?

—Sí, el día que me lanzaban un golpe y ya no cerraba los ojos. En cuanto empecé a aguantar la compostura, pensé que esto era para mí y que podíamos llevarnos bien este deporte y yo. Al principio, le tenía miedo, ya no.

—Antes de comenzar con esta preparación, había pasado por una mala etapa. ¿Cómo la superó?

—Cuando en tu vida todo va mal, es un bucle. No sabía salir porque lo veía todo negro, pero cuando entras en un túnel al otro lado siempre hay una salida, hay que seguir caminando. Me apoyé en la gente que tengo al lado y que he escogido y en mi familia.

—¿Intimida mucho pensar que va a boxear en el Bernabéu?

—Cuando iba por la calle y había una aglomeración de gente, me ponía la canción con la que yo entraría en la velada, la repetía en casa también, visualizando el momento. Así que, cuando se produzca el sábado, yo ese momento ya lo habré vivido. Estaré tranquilo, bajo de pulsaciones y con mucha ilusión y muchas ganas.

—¿El boxeo ha venido para quedarse en su vida?

—Cien por cien. Estoy descubriendo cosas de mí que no sabía, a nivel disciplina sobre todo. Desde que dejé el deporte y la universidad para centrarme en la creación de contenido abandoné la salud, la dieta... Y estoy descubriendo a un Diego que le pesa, pero le gusta levantarse a las 7 de la mañana, venir a entrenar, hacer la dieta. Estoy descubriendo una versión de mí que desconocía. Mi vida ha sido el boxeo para este evento.

SANTORAL

HOY, santos Juan Gualberto, Clemente, Ignacio Delgado Cebrián, Félix, Fortunato y Hermágoras



San Juan Gualberto (s. XI)
Benedictino. Fundó la Orden de Vallombrosa. Es el santo patrón de los parques y de los trabajadores forestales

BICENTENARIO DE LA INSTITUCIÓN

El Rey Felipe VI recibe a representantes del Tesoro Público

▶ El organismo se creó bajo el reinado de Fernando VII el 3 de julio de 1824

D. C.
MADRID

Con motivo del bicentenario de la creación del Tesoro Público, el Rey Felipe VI recibió ayer en audiencia en el Palacio de la Zarzuela al actual equipo directivo del Tesoro Público y a una veintena de ex secretarios generales y directores generales que han dirigido la institución en las últimas décadas. Un acto conmemorativo en el que han estado, entre otros, el ministro de Economía, Comercio y Empresa, Carlos Cuerpo; la actual secretaria general del Tesoro y Financiación Internacional, Paula Conthe; la directora general del Tesoro y Política Financiera, Carla Díaz Álvarez de Toledo; y la directora general de Financiación Internacional, Inés Carpio.

El Tesoro Público se creó bajo el reinado de Fernando VII. El 3 de julio de 1824 el entonces ministro de Hacienda Luis López Ballesteros aprobó una instrucción general en la que confiaba la distribución del dinero de la Real Hacienda a la Contaduría General de Distribuciones y la Dirección General del Real Tesoro (DGRT).

Entre sus principales competencias está «la financiación del Estado, mediante la emisión y gestión de títulos de deuda público, ámbito en el que la evolución es constante para acompasar las necesidades de la economía española y los requerimientos de los mercados de capitales», tal como recuerda el Ministerio de Economía.

Asimismo, entre las funciones del Tesoro está la de ser responsable de la regulación del sector financiero que incluye la elaboración normativa de la legislación de entidades bancarias y los mercados de valores.

Como recoge Economía, «el Tesoro ha desempeñado un rol fundamental en la gestión de las diversas crisis que han tenido lugar, y en la actualidad tiene un papel activo en la transición ecológica a través de la emisión de bonos verdes».



El Rey y el ministro de Economía con representantes del Tesoro que asistieron a la audiencia

SOMOS ABC



Bravo, Del Real y Basso // TEATRO REAL

Julio Bravo, premio de Comunicación del Teatro Real

El periodista de ABC Julio Bravo ha recibido uno de los premios que entrega al final de la temporada el Departamento de Comunicación del Teatro Real. El premio fue entregado en un acto informal que reunió a los informadores que habitualmente cubren la actualidad del teatro, y en el que estaban presentes Ignacio García-Belenguer, director general del Teatro Real; Joan Matabosch, director artístico, y Nicola Luisotti, director asociado y director musical de la producción de 'Madama Butterfly' que se ofrece actualmente en su escenario.

Junto al periodista de ABC se reconoció a José Luis Basso, director desde el principio de la temporada del Coro Titular del Teatro Real –que este curso ha afrontado con gran éxito óperas tan exigentes como 'Los maestros cantores de Núremberg', de Richard Wagner–, y Javier del Real, fotógrafo que realiza su labor en el propio Real, tanto en las producciones operísticas como en los actos de distinta índole que se realizan en el coliseo. Julio Bravo lleva casi cuarenta años en ABC, siempre en tareas relacionadas con la Sección de Cultura, a la que pertenece actualmente, y cubre la actualidad del Teatro Real desde su reapertura, en octubre de 1997.



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SEÑOR

DON VICENTE MASAVEU MENÉNDEZ-PIDAL

MARIDO QUE FUÉ DE LA SEÑORA DOÑA MARITA MORA-FIGUEROA DOMECQ

FALLECIÓ EN JEREZ DE LA FRONTERA

EL DÍA 11 DE JULIO DE 2024

a los noventa y cuatro años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

R. I. P. A.

Su viuda; sus hijos, Carlos, Tatiana y Alexis; hijos políticos, María José Mateos Campos-Guereta, Jesús Ruíz-Jarabo Treviño y Raquel Meroño Monreal; nietos; biznieto; hermanos, Luis (†) y María (†); hermanos políticos, sobrinos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

Y asistan a la misa funeral que por su eterno descanso se celebrará en el Convento de Santo Domingo, de Jerez de la Frontera, a las diez de la mañana de hoy viernes día 12 para su posterior traslado al cementerio de Nuestra Señora de la Merced.

(3)

SORTEOS DE AYER

CUPÓN DE LA ONCE (Jue. 11)
11366 Serie: **022**

TRIPLEX DE LA ONCE (Jue. 11)
S.1: **623** S.2: **443** S.3: **519**
S.4: **412** S.5: **542**

MI DÍA DE LA ONCE (Jue. 11)
Fecha: **02 MAR 1963** Nº suerte: **03**

LA PRIMITIVA (Jue. 11)
16 17 25 26 30 46
Complementario: **48** Reintegro: **9**
Joker: **2662368**

BONOLOTO (Jue. 11)
5 6 7 16 26 48
Complementario: **8** Reintegro: **2**

SÚPER ONCE (Jue. 11)
Sorteo 1:
03-07-15-19-22-23-31-32-33-35-36-39-40-44-51-59-60-72-83-84
Sorteo 2:
01-02-03-12-17-21-23-27-32-34-36-38-41-43-45-54-55-69-71-85
Sorteo 3:
01-06-07-20-38-42-44-47-53-56-62-64-65-68-71-75-76-80-83-84
Sorteo 4:
06-19-23-37-42-45-54-55-58-60-63-64-68-71-73-76-78-80-81-85
Sorteo 5:
04-11-13-16-21-22-28-29-37-42-45-52-55-56-57-59-60-78-80-82

SORTEOS ANTERIORES

CUPÓN DE LA ONCE
Lunes 8: 99528 LaPaga: 038
Martes 9: 53414 LaPaga: 008
Miércoles 10: 97089 LaPaga: 048

TRIPLEX DE LA ONCE
Lu. 8: 605 / 762 / 860 / 782 / 705
Ma. 9: 658 / 197 / 679 / 227 / 042
Mi. 10: 133 / 279 / 020 / 488 / 520

BONOLOTO
Lunes 8: 05-21-29-36-40-49 C:26 R:5
Martes 9: 08-10-11-19-40-48 C:9 R:8
Miércoles 10: 07-12-16-32-37-45 C:23 R:0

LOTERÍA PRIMITIVA
Sábado 6: 05-06-19-30-35-40 C:9 R:3
Lunes 8: 04-05-12-21-39-48 C:42 R:1

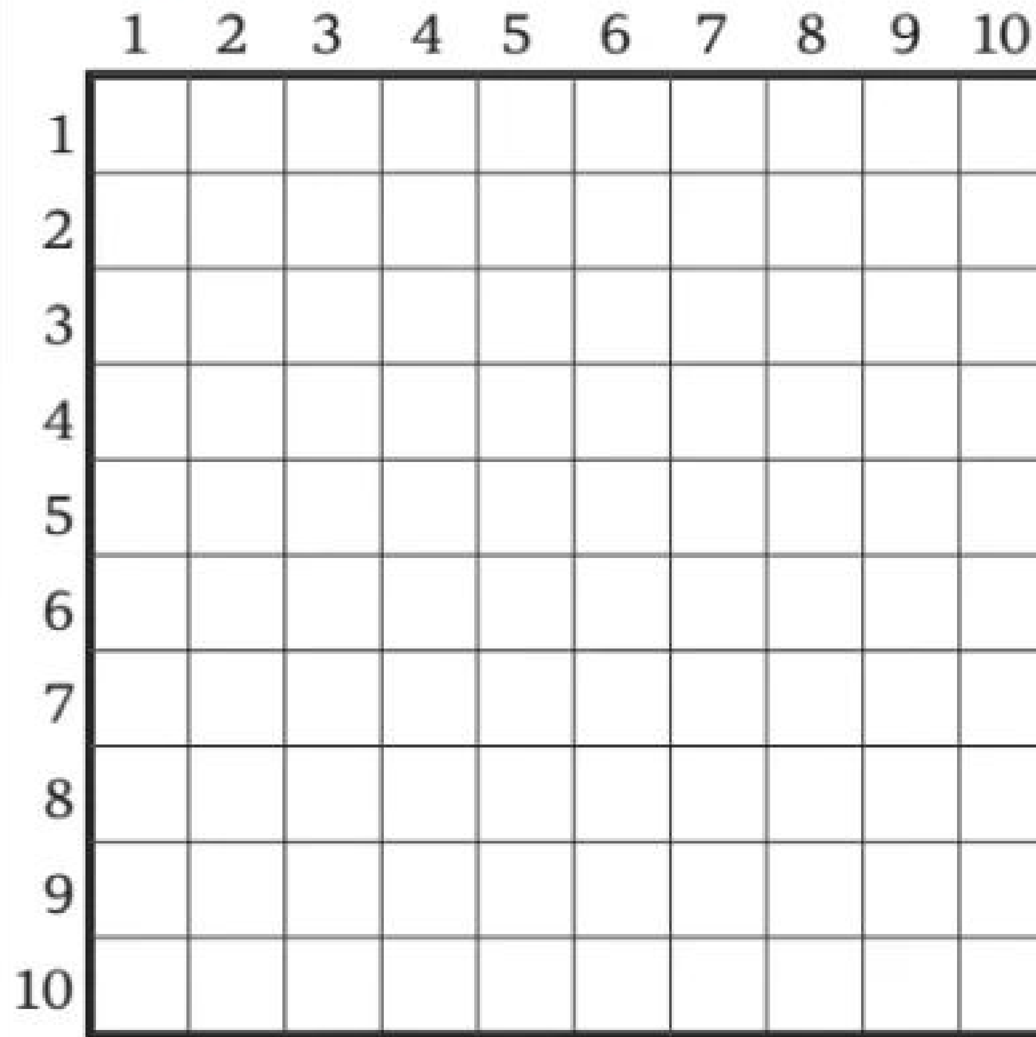
GORDO DE LA PRIMITIVA
Domingo 7: 13-14-19-20-37 C:0

EUROMILLONES
Viernes 5: 11-13-29-31-47 E: 1-11
Martes 9: 06-15-19-28-39 E: 7-11

LOTERÍA NACIONAL
Sábado 6 de julio
Primer premio: 91034-F4-S2
Segundo premio: 74950
Tercer premio: 36814
Reintegros: 0, 4 y 9

LOTERÍA NACIONAL
Jueves 4 de julio
Primer premio: 15949
Segundo premio: 89661
Reintegros: 1, 4 y 9

Crucigrama blanco Por Óscar



Contiene 11 cuadros en negro

HORIZONTALES.- 1: Que durará siempre; que, habiendo tenido principio, no tendrá fin. **2:** Imagen o representación que del objeto percibido queda en la mente. Labráis la tierra. **3:** Mil. Piedra labrada en forma de paralelepípedo rectángulo, que forma parte de un muro de sillería. Preposición. **4:** Símbolo del bario. Rasgones en forma de ángulo que se hace en los trajes o en los tejidos. **5:** Caminará de acá para allá. Al revés, deja atrás algo. **6:** Materia colorante de ciertos líquenes. Dueño de una cosa. **7:** Almiar. Tostar abrasar. **8:** Cortases por el pie un árbol. Símbolo del sodio. **9:** Al revés, existiré. Quitar o hurtar con engaño. **10:** Cuerpo de ejército de fuerzas especiales del Ejército Británico. Detenla, frénala.

VERTICALES.- 1: Individuos asociados en simbiosis. **2:** Al revés, done. Bajara la bandera. **3:** Cada una de las doce partes en que se divide el año. Canoas. **4:** Territorio construido en Estado soberano. Al revés, vestido típico de las mujeres indias. **5:** Símbolo del yodo. Bejuco, enredadera, plural. Símbolo del fósforo. **6:** Bolsa de lienzo o tafetán que usaban las mujeres para preservar el peinado. Séptima letra del alfabeto griego. **7:** Al revés, sujetaré con cuerda. Coger con la mano. **8:** Cosas raras. Símbolo del masurio. **9:** Símbolo del níquel. Que se repite cada semana. **10:** Se atreve. Cubriera de rocío.

Jeroglífico



Le pirran las dos ruedas

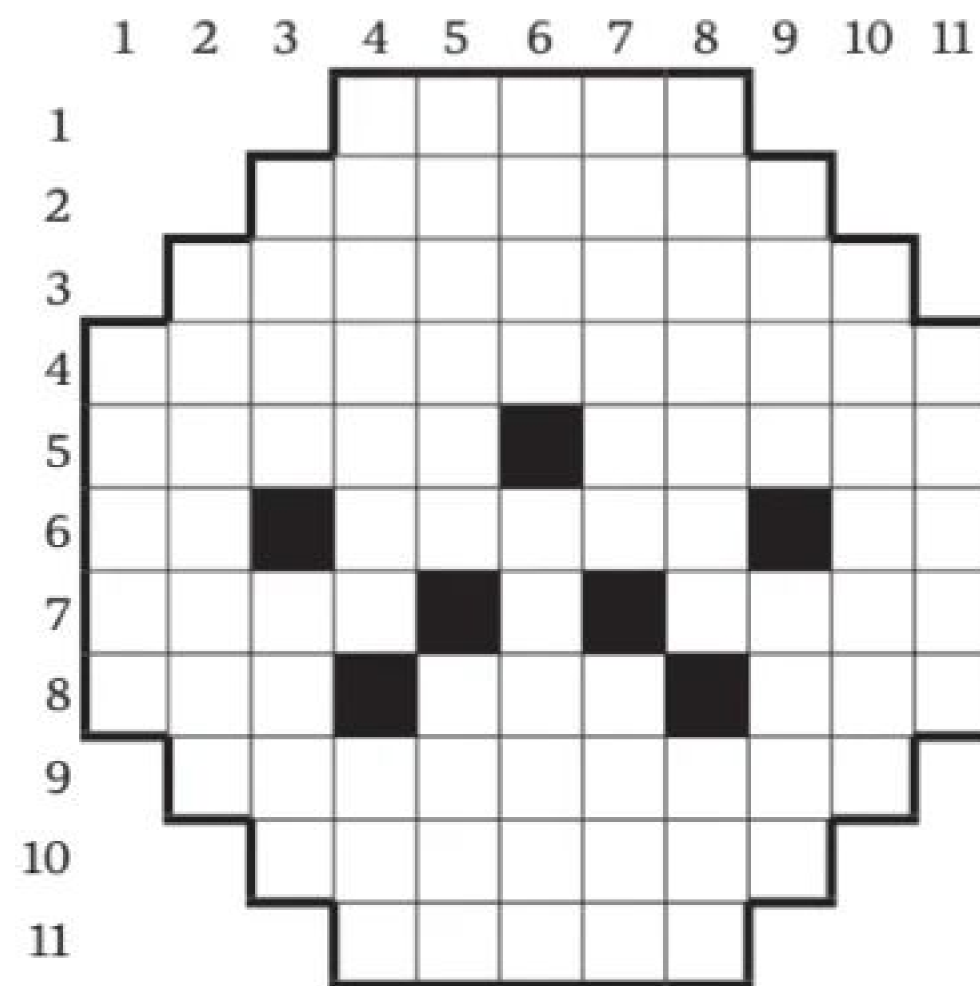
Ajedrez

Blancas juegan y ganan



Granda – Svidler
(Madrid, 1998)

Crucigrama Por Cova-3



HORIZONTALES: 1: Al revés, tela con aguas. **2:** Al revés, anillo. **3:** Que tienen un cierto color metálico que no es oro. **4:** Sacamos a la luz algo que estaba oculto, desvelamos. **5:** Sujetará, agarrará algo con sus manos. Diminuto artrópodo arácnido que vive en el polvo. **6:** Prefijo que significa dos. Quito las arrugas. Bario. **7:** Al revés, manera familiar de llamar los hijos a su progenitora. Al revés, existas. **8:** Pronombre personal. Al revés, cierta serpiente. Unidad de Tratamiento del Aire. **9:** Cara, rostro, faz. **10:** Estropeo, boicoteo, chafo. **11:** Al revés, precios públicos para bienes y servicios

VERTICALES: 1: Entregaban. **2:** Más que malos. **3:** Al revés, Menorca lo es. Triunfan en el póker. **4:** Al revés, acción y efecto de marcar a un jugador del equipo contrario. Adverbio comparativo y de cantidad. **5:** Ceremonia realizada siempre igual y con un significado importante para quien la realiza. Grupo sueco que nació en 1972 y tuvo éxito mundial. **6:** Al revés, letra griega. Imágenes a las que se rinde culto. **7:** Rezaras. Prenda que se usa al levantarse y para estar en casa. **8:** Moderados, escasos. Al revés, toma lo que te doy. **9:** Al revés, dueños, propietarios. Elemento compositivo que significa por sí mismo. **10:** Refresco cremoso y normalmente dulce que se sirve muy frío, en un estado casi congelado. **11:** Cocina ligeramente

Sudoku Por Cruz&Grama



	2		6		3	8		
					2			
1		5						
		2			6			4
4	3			8	1			9
9						6		3
		7		5				
	5		8			7		2

Soluciones de hoy

Sudoku



7	2	4	6	1	3	8	9	5
6	8	3	5	9	2	4	7	1
1	9	5	4	7	8	2	3	6
5	7	2	9	3	6	1	8	4
8	1	9	2	4	5	3	6	7
4	3	6	7	8	1	5	2	9
9	4	8	1	2	7	6	5	3
2	6	7	3	5	4	9	1	8
3	5	1	8	6	9	7	4	2

Crucigrama blanco

HORIZONTALES: 1: Sempiterno. 2: Idea. *. Aráis. 3: M. *. Sillar. *. A. 4: Ba. *. Sietes. *. 5: Irá. *. agazeR. 6: Orcina. *. Amo. 7: Niara. *. Asar. 8: Talases. *. Na. 9: éreS. *. Timar. 10: SAS. *. Párala.

VERTICALES: 1: Simbiontes. 2: éD. *. Arriara. 3: Mes. *. Acales. 4: País. *. iraS. *. 5: I. *. Lianas. *. P. 6: Talega. *. Eta. 7: ératA. *. Asir. 8: Rarezas. *. Ma. 9: Ni. *. Semanal. 10: Osa. *. Rorara.
(El * representa cuadro en negro)

Crucigrama

HORIZONTALES: 1: éraoM. 2: ajitroS. 3: Plateados. 4: Descubrimos. 5: Asirá. Ácaro. 6: Bi. Aliso. Ba. 7: ámaM. saeS. 8: Nos. aoB. UTA. 9: Semblante. 10: Saboteo. 11: sasaT

VERTICALES: 1: Daban. 2: Pésimos. 3: alsI. Ases. 4: ejacraM. Más. 5: Ritual. Abba. 6: ateB. Ídolos. 7: Oraras. Bata. 8: Módicos. neT. 9: somA. Auto. 10: Sorbete. 11: Soasa

Ajedrez

1.f5! ♝xg2+ 2.♔xg2!! [2.♖xg2? ♕h3] 1–0

Jeroglífico

MOTERO

(MO / TE / RO)

Pasatiempos ABC nº 2750

HORÓSCOPO

Aries
(20-III al 19-IV)
Evalúa la posibilidad de introducir cambios en las rutinas de tu trabajo, para que no acabes tan aburrido todos los días. Aumentarás la producción.

Tauro
(20-IV al 20-V)
Te encontrarás con una amiga de la infancia que te propondrá un plan muy satisfactorio para el fin de semana. Noticias favorables en lo profesional.

Géminis
(21-V al 20-VI)
Precisamente las cosas que no quieres hacer van a ser al final las que más van a marcar el devenir de la jornada. No cierres puertas a nada.

Cáncer
(21-VI al 21-VII)
Esperas más de lo que debes de una persona que no va a poder responder a tus expectativas, no porque no quiera, sino porque está condicionada.

Leo
(21-VII al 22-VIII)
Una visita inesperada trastoca todos tus planes y te coloca al borde del ataque de nervios. Al final, todo será mucho más natural de lo que piensas.

Virgo
(23-VIII al 22-IX)
Te llegan noticias alentadoras que tienen que ver con la persona que amas hace tiempo pero con quien aún no has establecido una relación.

Libra
(23-IX al 22-X)
En una negociación que emprenderás hoy lo mejor es que al final mantengas tu postura inicial, porque en el recorrido de la discusión puedes perderte.

Escorpio
(23-X al 21-XI)
Tu interés por el aprendizaje está marcado por tus deseos de cambiar tu modo de vida. Analiza bien cuáles son tus mejores aptitudes para ello.

Sagitario
(22-XI al 20-XII)
Procura evitar las cenas copiosas si tienes problemas con el sueño. Además, intenta no meterte en la cama inmediatamente después de haber cenado.

Capricornio
(21-XII al 19-I)
Siempre que sepas jugar tus bazas de forma inteligente, tendrás hoy una muy buena oportunidad de triunfar en el amor. El consejo es mostrarte audaz.

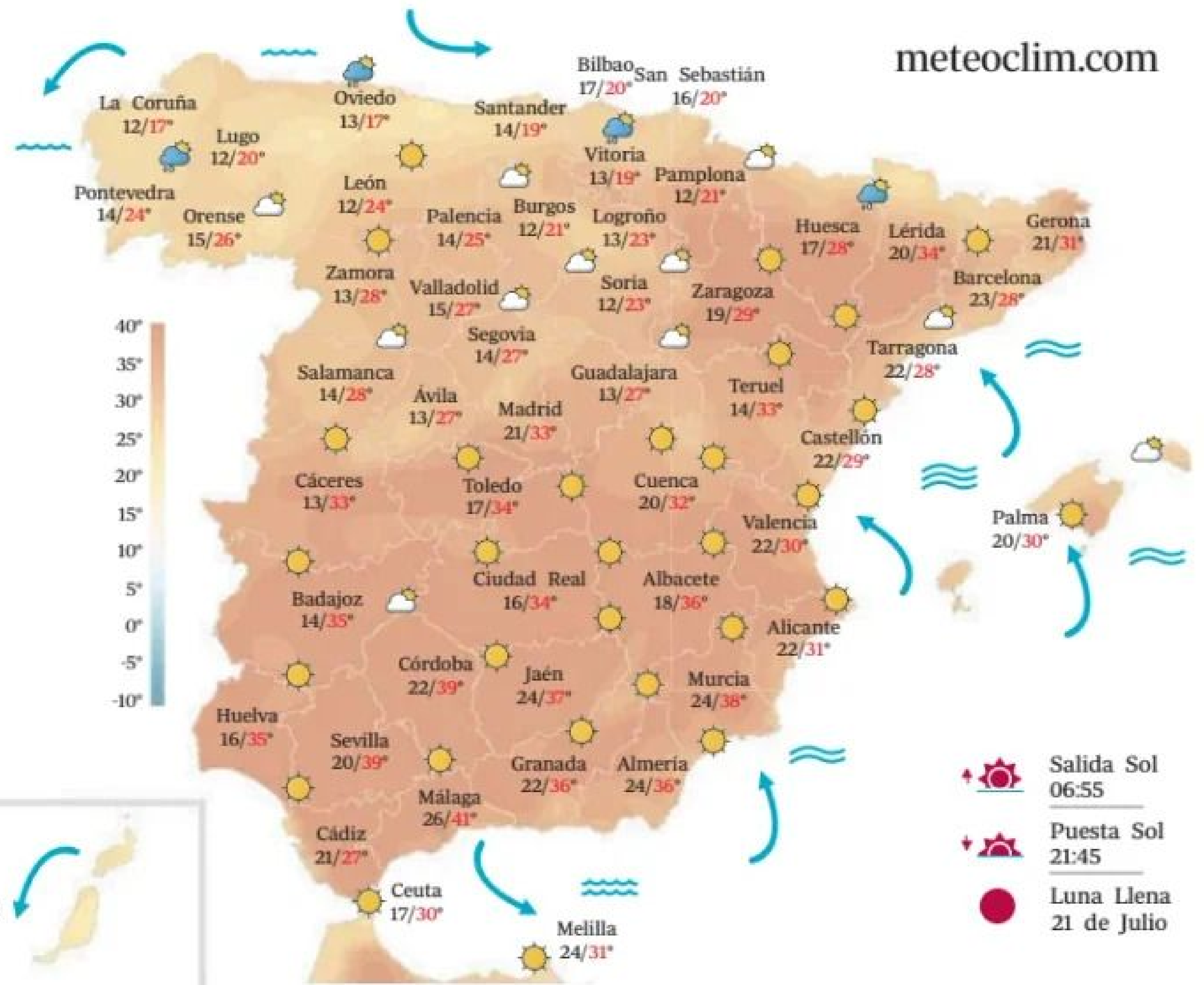
Acuario
(20-I al 17-II)
Este será un día perfecto para alcanzar acuerdos, si tienes una reunión en la que se deciden temas importantes no temas poner toda la carne en el asador.

Piscis
(18-II al 19-III)
¿Cuánto tiempo hace que no ves a tus amigos? Si tienes ocasión, promueve reunión o algo similar, te vendrá bien revivir tiempos pasados, recordar lo vivido.

Hoy en España

Precipitaciones en el norte

Nubosidad de retención en el litoral norte peninsular con posibilidad de algunas lloviznas. Nieblas matinales en puntos de la Meseta Norte. Nubosidad de evolución diurna en el Pirineo que, durante la tarde, generará chubascos localmente intensos con algún amago tormentoso. En el resto, predominio de cielo poco nuboso o despejado. Temperaturas en notable a muy notable descenso, sobre todo en la mitad norte peninsular; sin grandes cambios en el resto. Predominio de viento de componente oeste o noroeste soplando con alguna racha fuerte en el valle del Ebro.



Mañana



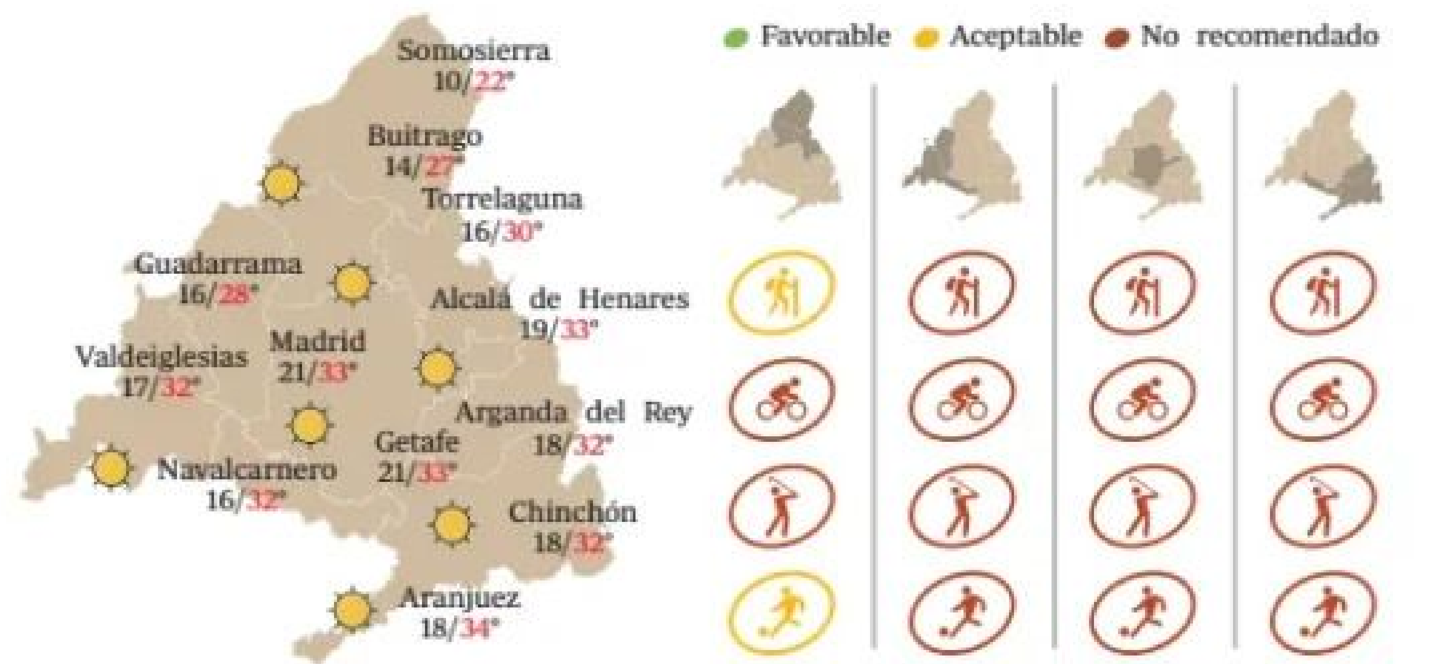
Domingo



Embalses

Cantábrico Occiden.	91%	Guadiana	47%
Cantábrico Oriental	84%	Júcar	50%
Cataluña Interior	37%	Med. Andaluza	30%
Duero	87%	Miño-Sil	84%
Ebro	72%	País Vasco Interior	95%
Galicia Costa	72%	Segura	22%
Guadalete-Barbate	27%	Tajo	74%
Guadalquivir	41%	Tinto/Odiel/Piedras	84%

Hoy en Madrid



*Condiciones meteorológicas para realizar actividades al aire libre

Hoy resto del mundo

Europa



Ayer en España

	°C T.mín	°C T.máx	l/m² Lluvia	km/h Viento		°C T.mín	°C T.máx	l/m² Lluvia	km/h Viento
La Coruña	19.5	23.4	1.6	27	Murcia	22.6	37.1	0	16
Alicante	21.2	30.7	0	17	Oviedo	17.3	27.1	0	18
Bilbao	18.6	27.5	-	26	Palencia	16.0	31.6	0	22
Cáceres	21.7	34.6	0	19	Palma	23.5	28.8	0	15
Córdoba	20.8	40.1	0	20	Pamplona	19.8	35.6	0.2	32
Las Palmas	20.6	22.7	0	29	San Sebastián	21.2	28.8	0	18
León	16.2	25.8	0	23	Santander	19.5	23.6	0	26
Logroño	19.5	35.3	0	14	Sevilla	22.1	38.1	0	24
Madrid	19.7	36.7	0	31	Valencia	24.0	31.4	0	18
Málaga	20.9	27.9	0	11	Zaragoza	22.7	38.7	0	10

*Información elaborada utilizando entre otras la obtenida de la Agencia Estatal de Meteorología

Europa Temperaturas

Andorra 11/19°	Londres 14/22°
Berlín 20/27°	Moscú 15/26°
Bruselas 14/22°	París 16/24°
Estocolmo 16/22°	Praga 19/28°
Lisboa 17/24°	Roma 25/36°

Mundo Temperaturas

Buenos Aires 0/10°	Nueva York 22/29°
Caracas 19/30°	Pekín 24/39°
Doha 34/40°	Río Janeiro 18/24°
Johannesburgo 8/22°	Singapur 26/31°
México 13/18°	Sídney 8/16°



MADRID

ARTISTIC METROPOL
c/ Cigarreras, 6. Tel: 915 272 792. Web: www.artisticmetropol.es

La cosa (El enigma de otro mundo) (1951) V.O.S.E. 16.15. Fuera de temporada. 18.30 - 20.00. Fuera de temporada V.O.S.E. 18.00 - 22.00. Invasores de Marte V.O.S.E. 22.15. La invasión de los ladrones de cuerpos (1956) V.O.S.E. 16.15. La invasión de los ultracuerpos. 22.00. La última sesión de Freud. 16.00. La última sesión de Freud V.O.S.E. 16.00 - 22.00. Los indeseables. 16.00 - 16.30 - 18.15 - 20.00. Los indeseables V.O.S.E. 20.15. Los tonos mayores. 20.00 - 20.30. Segundo premio. 16.15 - 18.00 - 18.15 - 20.15. Siempre nos quedará mañana. 16.00 - 18.00.

AUTOCINE MADRID
c/ de la Isla de Java, 2. Tel: 675 744 984. Web: www.ticketea.com

Gru 4, mi villano favorito. 22.15.

CALLAO
Pl. Callao, 3. Tel: 902 221 622. Web: reservaentradas.com

Del revés 2 (Inside Out 2). 18.30 - 20.30. Fly Me to the Moon. 16.00 - 20.15 - 22.40. Gru 4, mi villano favorito. 16.15 - 18.15 - 22.30.

CAPITOL
Gran Vía, 41. Tel: 915 222 229. Web: capitolgranvia.com

Fly Me to the Moon. 16.00 - 19.00 - 22.00. Gru 4, mi villano favorito. 16.00 - 19.00 - 22.00.

CINE DORÉ FILMOTECA ESPAÑOLA
c/ Santa Isabel, 3. Tel: 913 691 125. Web: www.mcu.es/jsp/plantilla_wai.jsp?id=74&area=cine

A pleno sol V.O.S.E. 21.00. Mad Max 2, el guerrero de la carretera V.O.S.E. 22.00.

CINES EMBAJADORES
. Web: reservaentradas.com

Bikeriders. La ley del asfalto V.O.S.E. 17.30 - 19.50 - 22.10. Casa en llamas. 18.00. Del revés 2 (Inside Out 2). 18.00. Del revés 2 (Inside Out 2) V.O.S.E. 21.50. Kinds of Kindness V.O.S.E. 21.45. Nuestro día V.O.S.E. 20.00. Tres colores: Blanco V.O.S.E. 20.00.

CINESA LA GAVIA 3D
c/ del Alto del Retiro, s/n. Tel: 902 333 231. Web: cinesa.es

Bad Boys: Ride or Die. 22.25. Bikeriders. La ley del asfalto. 16.20 - 19.20 - 22.10. Blue Lock. La película-Episodio Nagi. 16.30. Del revés 2 (Inside Out 2). 16.00 - 17.00 - 18.30 - 19.00 - 19.30 - 21.00 - 22.00. Fly Me to the Moon. 16.40 - 18.45 - 21.25 - 21.45. Gru 4, mi villano favorito. 15.45 - 16.45 - 17.30 - 18.10 - 19.10 - 20.00 - 20.35 - 21.35. Strangers: Capítulo 1. 17.45 - 20.15 - 22.35. Un lugar tranquilo: Día 1. 16.15 - 19.45 - 22.15.

CINESA LAS ROSAS
av. Guadalajara, 2. Tel: 902 333 231. Web: cinesa.es

Blue Lock. La película-Episodio Nagi. 16.10. Del revés 2 (Inside Out 2). 16.00 - 17.00 - 18.30 - 19.25 - 19.50 - 21.00 - 22.00. Fly Me to the Moon. 16.40 - 18.50 - 21.15 - 21.50. Gru 4, mi villano favorito. 15.45 - 16.45 - 18.10 - 19.10 - 20.35 - 21.35. Strangers: Capítulo 1. 17.45 - 20.05 - 22.35. Un lugar tranquilo: Día 1. 16.20 - 22.20.

CINESA MANOTERAS
av. de Manoteras, 40. Tel: 902 100 842. Web: cinesa.es

Bad Boys: Ride or Die. 17.05. Bikeriders. La ley del asfalto. 15.55 - 18.35 - 21.15 - 22.35. Casa en llamas. 15.55 - 19.30 - 22.10. Del revés 2 (Inside Out 2). 16.00 - 17.00 - 17.30 - 18.25 - 18.45 - 19.25 - 19.55 - 20.50 - 21.05 - 21.55 - 22.25. El castillo ambulante. 16.35 - 18.30. En tierra de santos y pecadores. 16.15 - 19.15 - 21.35. Fly Me to the Moon. 15.45 - 16.40 - 18.40 - 19.35 - 21.40 - 22.20. Fuera de temporada. 16.40 - 19.20 - 21.20. Furiosa: De la saga Mad Max. 18.25. Gru 4, mi villano favorito. 15.45 - 16.25 - 16.45 - 17.15 - 18.10 - 19.10 - 19.40 - 20.35 - 21.35 - 22.05. Hit Man. Asesino por casualidad. 15.45. Horizon: An American Saga - Capítulo 1. 16.45 - 20.40. Kill Boy. 21.40. Kinds of Kindness. 16.40 - 18.50 - 21.45. Mala persona. 19.50. Strangers: Capítulo 1. 16.50 - 20.10 - 22.30. Un lugar tranquilo: Día 1. 16.55 - 19.10 - 22.15.

CINESA MÉNDEZ ÁLVARO 3D
c/ Acanto, 2. Tel: 902 100 842. Web: cinesa.es

Bad Boys: Ride or Die. 18.55 - 22.20. Bikeriders. La ley del asfalto. 16.40 - 19.40 - 22.25. Blue Lock. La película-Episodio Nagi. 16.50. Casa en llamas. 19.25 - 22.25. Del revés 2 (Inside Out 2). 16.00 - 17.00 - 17.15 - 17.35 - 18.30 - 19.00 - 19.30 - 20.00 - 21.00 - 22.00. El bus de la vida. 16.50 - 22.50. El castillo ambulante. 18.15. En tierra de santos y pecadores. 19.20 - 21.55. Fly Me to the Moon. 16.15 - 19.10 - 21.00 - 22.10. Gru 4, mi villano favorito. 15.45 - 16.30 - 16.45 - 17.45 - 18.10 - 18.45 - 19.20 - 20.10 - 20.35 - 21.05 - 21.30 - 21.50. Haikyu!! La batalla del basurero. 16.05. Kinds of Kindness. 21.55. Mala persona. 16.25. Strangers: Capítulo 1. 15.45 - 18.00 - 20.20 - 22.35. Un lugar tranquilo: Día 1. 17.45 - 20.15 - 22.40.

CINESA PRÍNCIPE PÍO
P.º de la Florida, s/n. Tel: 902 333 231. Web: cinesa.es

Bad Boys: Ride or Die. 22.25. Bikeriders. La ley del asfalto. 16.00 - 19.25 - 22.10. Blue Lock. La película-Episodio Nagi. 16.50. Del revés 2 (Inside Out 2). 16.00 - 17.10 - 18.30 - 19.30 - 21.00 - 22.00. Fly Me to the Moon. 16.30 - 18.45 - 19.35 - 21.50. Gru 4, mi villano favorito. 15.45 - 16.45 - 18.10 - 19.10 - 20.35 - 21.35. Strangers: Capítulo 1. 15.45 - 17.15 - 19.45 - 22.15 - 22.50. Un lugar tranquilo: Día 1. 20.05 - 22.35.

CINESA PROYECCIONES
c/ Fuencarral, 136. Web: cinesa.es

Bikeriders. La ley del asfalto. 16.05 - 19.45 - 22.25. Del revés 2 (Inside Out 2). 16.00 - 17.00 - 17.40 - 18.30 - 19.30 - 21.00 - 22.00. Fly Me to the Moon. 15.50 - 16.40 - 18.45 - 21.45. Gru 4, mi villano favorito. 15.45 - 16.45 - 18.10 - 19.10 - 20.35 - 21.40. Un lugar tranquilo: Día 1. 20.10 - 22.35.

CINETECA
Pl. de Legazpi, 8. Tel: 915 170 903. Web: entradas.abc.es

Sintiéndolo mucho V.O.S.E. 22.15.

CÍRCULO DE BELLAS ARTES
c/ Marqués de Casa Riera, 4. Tel: 902 488 488. Web: reservaentradas.com

Blondi Dig. 17.30. La quimera Dig VOSE. 21.30. Nuestro día Dig VOSE. 19.30.

CONDE DUQUE AUDITORIO MORASOL
c/ Pradillo, 4. Tel: 910 524 380. Web: reservaentradas.com

Bikeriders. La ley del asfalto. 17.00 - 19.15. Bikeriders. La ley del asfalto V.O.S.E. 21.30. Casa en llamas. 16.40 - 19.20 - 21.30. Del revés 2 (Inside Out 2). 16.45 - 18.35 - 20.25. Del revés 2 (Inside Out 2) V.O.S.E. 19.15 - 22.15. Fly Me to the Moon. 16.45 - 19.10. Fly Me to the Moon V.O.S.E. 21.35. Gru 4, mi villano favorito. 16.30 - 17.30 - 18.20 - 20.10. Gru 4, mi villano favorito V.O.S.E. 17.10 - 22.00. Horizon: An American Saga - Capítulo 1. 18.45. Kinds of Kindness V.O.S.E. 21.05. Siempre nos quedará mañana. 17.00 - 19.15. Siempre nos quedará mañana V.O.S.E. 21.30. Un lugar tranquilo: Día 1 V.O.S.E. 22.00.

EMBAJADORES RÍO
. Web: https://cinesembajadores.es/

Del revés 2 (Inside Out 2). 20.00. El castillo ambulante V.O.S.E. 21.45. Fly Me to the Moon V.O.S.E. 17.15 - 19.45 - 22.00. Fuera de temporada V.O.S.E. 17.40. Gru 4, mi villano favorito. 18.00 - 19.45. Solo V.O.S.E. 22.15.

GOLEM
c/ Martín de los Heros, 14. Tel: 902 221 622. Web: golem.es

Blondi. 16.10 - 20.20 - 22.30. Del revés 2 (Inside Out 2) V.O.S.E. 16.10 - 18.15. El cielo rojo V.O.S.E. 20.20 - 22.30. Kinds of Kindness V.O.S.E. 16.10 - 19.30. Nuestro día V.O.S.E. 16.10 - 18.15 - 20.20 - 22.30. Siempre nos quedará mañana V.O.S.E. 18.00.

IBERIA
Pl. Cibeles, 2. Tel: 915 954 800. Web: www.casamerica.es/cine

Profundo carmesí. 19.00.

MK2 PALACIO DE HIELO
c/ Silvano, 77. Tel: 914 061 785. Web: reservaentradas.com

Bad Boys: Ride or Die. 22.30. Bikeriders. La ley del asfalto. 16.45 - 19.15 - 21.30. Bikeriders. La ley del asfalto V.O.S.E. 19.35 - 22.00. Del revés 2 (Inside Out 2). 16.15 - 16.45 - 17.15 - 18.15 - 18.45 - 19.15 - 20.15 - 20.45 - 21.15 - 22.15 - 22.45. Del revés 2 (Inside Out 2) V.O.S.E. 17.40 - 19.30 - 22.35. El bus de la vida. 17.30. Fly Me to the Moon. 16.20 - 19.00 - 21.40. Fly Me to the Moon V.O.S.E. 19.40. Fuera de temporada. 16.00 - 18.10. Fuera de temporada V.O.S.E. 20.20. Godzilla y Kong: El nuevo imperio. 22.00. Gru 4, mi villano favorito. 16.00 - 17.00 - 17.30 - 18.00 - 18.30 - 19.00 - 19.30 - 20.00 - 20.30 - 21.00 - 22.00. Mala persona. 21.30. Strangers: Capítulo 1. 16.45 - 18.45 - 20.45 - 22.45. Strangers: Capítulo 1 V.O.S.E. 22.20. Tres colores: Blanco. 17.30. Tres colores: Blanco V.O.S.E. 21.30. Un lugar tranquilo: Día 1. 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30.

OCINE URBAN CALEIDO
. Web: www.ocineurbancaleido.es/

Bad Boys: Ride or Die. 21.00 - 22.30. Bikeriders. La ley del asfalto. 15.45 - 18.00 - 20.15 - 23.20 - 22.45. Blue Lock. La película-Episodio Nagi V.O.S.E. 18.00. Del revés 2 (Inside Out 2). 16.00 - 17.30 - 20.00 - 16.30 - 18.30 - 20.30 - 22.30 - 17.00 - 19.00 - 21.00 - 23.00. Fly Me to the Moon. 16.00 - 18.30 - 21.00 - 22.00 - 23.30. Gru 4, mi villano favorito. 16.00 - 16.45 - 18.00 - 18.45 - 20.00 - 20.45 - 22.00 - 16.30 - 17.00 - 18.30 - 19.00 - 19.30 - 20.30. Strangers: Capítulo 1. 21.30 - 23.20 - 16.00 - 17.45. Un lugar tranquilo: Día 1. 22.30 - 19.30 - 21.30 - 23.30.

ODEÓN ALCALÁ NORTE
c/ Alcalá, 414. Web: odeonmulticines.com/odeon-alcala-norte

Bad Boys: Ride or Die. 22.00. Bikeriders. La ley del asfalto. 17.00 - 19.30 - 22.00. Del revés 2 (Inside Out 2). 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00 - 17.00 - 19.00 - 21.00. Fly Me to the Moon. 16.00 - 17.00 - 18.30 - 19.30 - 21.00 - 22.00. Gru 4, mi villano favorito. 17.00 - 19.00 - 21.00 - 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00. Mala persona. 16.00. Un lugar tranquilo: Día 1. 18.00 - 20.00.

ODEÓN MULTICINES 3 CANTOS
. Tel: 918 038 828.

Bikeriders. La ley del asfalto. 17.00 - 19.30 - 22.00. Del revés 2 (Inside Out 2). 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00 - 17.00 - 19.00 - 21.00. Fly Me to the Moon. 17.00 - 18.00 - 19.30 - 22.00. Gru 4, mi villano favorito. 17.00 - 19.00 - 21.00 - 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00. Un lugar tranquilo: Día 1. 16.00 - 20.30 - 22.30.

PALAFOX
c/ Luchana, 15. Tel: 902 221 622. Web: entradas.abc.es

Bikeriders. La ley del asfalto. 17.25. Bikeriders. La ley del asfalto V.O.S.E. 20.30 - 22.10. Del revés 2 (Inside Out 2). 15.55 - 18.35 - 21.20. Del revés 2 (Inside Out 2) V.O.S.E. 16.40 - 20.00. Fly Me to the Moon. 21.00. Fly Me to the Moon V.O.S.E. 17.00 - 19.40 - 22.30. Gru 4, mi villano favorito. 15.40 - 18.10. Gru 4, mi villano favorito V.O.S.E. 16.20 - 19.10 - 21.45. Kinds of Kindness V.O.S.E. 17.45. Un lugar tranquilo: Día 1 V.O.S.E. 22.40.

PAZ
c/ Fuencarral, 125. Tel: 914 464 566. Web: entradas.com

Bikeriders. La ley del asfalto. 17.00. Bikeriders. La ley del asfalto V.O.S.E. 19.30 - 21.50. Del revés 2 (Inside Out 2). 16.00 - 18.00. Del revés 2 (Inside Out 2) V.O.S.E. 20.00. Fly Me to the Moon. 16.20 - 19.00. Fly Me to the Moon V.O.S.E. 20.55. Fuera de temporada. 15.55 - 18.10. Fuera de temporada V.O.S.E. 20.25. Kinds of Kindness V.O.S.E. 22.00. Mala persona. 22.35. Tres colores: Blanco. 16.50. Tres colores: Blanco V.O.S.E. 21.35. Vidas perfectas. 18.55.

PEQUEÑO CINE ESTUDIO
c/ Magallanes, 1. Tel: 914 472 920. Web: www.pcineestudio.es

Alumbramiento. 18.00. Solo. 20.00.

PRINCESA
c/ Princesa, 3. Tel: 902 221 622. Web: pillalas.com

Bikeriders. La ley del asfalto V.O.S.E. 16.00 - 18.10 - 20.25 - 22.35. Del revés 2 (Inside Out 2) V.O.S.E. 16.00 - 17.00 - 18.25 - 19.00 - 20.20 - 22.45. El bus de la vida. 16.00 - 18.00. El castillo ambulante V.O.S.E. 18.00 - 22.20. En tierra de santos y pecadores V.O.S.E. 16.00 - 20.00 - 22.10. Fly Me to the Moon V.O.S.E. 16.00 - 17.50 - 20.20 - 22.15. Kinds of Kindness V.O.S.E. 16.00 - 17.00 - 19.00 - 20.30 - 21.45. La casa. 16.10. La quimera V.O.S.E. 20.05 - 22.00. Los indeseables V.O.S.E. 16.00 - 20.20. Mala persona. 18.05 - 22.35. Segundo premio. 22.15. Siempre nos quedará mañana V.O.S.E. 17.45 - 20.00. Un lugar tranquilo: Día 1 V.O.S.E. 19.45 - 21.50. Vidas perfectas V.O.S.E. 16.00 - 17.50.

RENOIR PLAZA DE ESPAÑA
c/ Martín de los Heros, 12. Tel: 902 229 122. Web: pillalas.com

Casa en llamas V.O.S.E. 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30. Fuera de temporada V.O.S.E. 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30. Memory V.O.S.E. 18.15 - 22.40. Shayda V.O.S.E. 16.00 - 20.20. Solo V.O.S.E. 18.10 - 20.00. Tres colores: Azul V.O.S.E. 16.10 - 20.10 - 22.10. Tres colores: Blanco V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 22.10.

RENOIR RETIRO
c/ Narváez, 42. Tel: 902 229 122. Web: pillalas.com

Bikeriders. La ley del asfalto V.O.S.E. 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30. Del revés 2 (Inside Out 2) V.O.S.E. 16.00 - 18.25 - 20.30 - 22.45. Fly Me to the Moon V.O.S.E. 16.00 - 17.50 - 20.15 - 22.30. Fuera de temporada V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 20.00. Kinds of Kindness V.O.S.E. 22.00.

SALA BERLANGA
c/ Andrés Mellado, 53. Tel: 915 036 823. Web: entradas.abc.es

Calladita V.O.S.E. 18.30. Pájaros. 20.30.

VAGUADA
c/ Santiago de Compostela, s/n. Tel: 902 520 652. Web: reservaentradas.com

Bad Boys: Ride or Die. 19.30. Bikeriders. La ley del asfalto. 16.30 - 19.15 - 21.40. Del revés 2 (Inside Out 2). 15.45 - 17.00 - 18.00 - 19.00 - 20.00 - 21.00 - 22.00. El bus de la vida. 15.30. En tierra de santos y pecadores. 17.30 - 22.00. Fly Me to the Moon. 16.30 - 19.00 - 21.40. Gru 4, mi villano favorito. 15.30 - 16.30 - 17.30 - 18.00 - 18.30 - 19.40 - 20.40 - 21.50. Mala persona. 16.00. Strangers: Capítulo 1. 15.30 - 17.30 - 19.30 - 21.45. Un lugar tranquilo: Día 1. 20.00 - 22.00.

VERDI KIDS MADRID
c/ Bravo Murillo, 28. Tel: 914 473 930. Web: www.cines-verdi.com

Gru 4, mi villano favorito. 16.15 - 18.10.

VERDI MADRID
c/ Bravo Murillo, 28. Tel: 914 473 930. Web: cines-verdi.com

Blondi. 22.40. Casa en llamas V.O.S.E. 16.00 - 22.00. Del revés 2 (Inside Out 2) V.O.S.E. 18.30 - 20.25 - 22.20. El bus de la vida. 20.05. Fly Me to the Moon V.O.S.E. 16.00 - 17.40 - 20.10. Kinds of Kindness V.O.S.E. 18.15 - 21.15. La casa. 16.00. La última sesión de Freud V.O.S.E. 16.00. Memory V.O.S.E. 18.10 - 22.00. Nuestro día V.O.S.E. 20.15.

YELMO CINES IDEAL
c/ Doctor Cortezo, 6. Tel: 902 220 922. Web: entradas.abc.es

Bad Boys: Ride or Die V.O.S.E. 22.40. Bikeriders. La ley del asfalto V.O.S.E. 17.15 - 19.50 - 22.30. Blue Lock. La película-Episodio Nagi. 16.05. Casa en llamas. 19.20. Del revés 2 (Inside Out 2) V.O.S.E. 16.20 - 18.30 - 20.40 - 22.45. El castillo ambulante. 17.10. Fly Me to the Moon V.O.S.E. 17.00 - 19.40 - 22.20. Furiosa: De la saga Mad Max V.O.S.E. 21.55. Gru 4, mi villano favorito V.O.S.E. 15.50 - 18.00 - 20.05 - 22.10. Horizon: An American Saga - Capítulo 1 V.O.S.E. 15.45. Kinds of Kindness V.O.S.E. 16.00 - 19.15 - 21.35. Solo. 19.45. Strangers: Capítulo 1 V.O.S.E. 17.30 - 19.30 - 21.30 - 23.30. Un lugar tranquilo: Día 1 V.O.S.E. 18.20 - 20.30 - 22.35.

YELMO CINES ISLAZUL 3D
av. Calderillas, 1. Tel: 902 220 922. Web: entradas.abc.es

Bad Boys: Ride or Die. 18.50 - 22.00. Bikeriders. La ley del asfalto. 16.55 - 19.20 - 21.50. Blue Lock. La película-Episodio Nagi. 17.00. Del revés 2 (Inside Out 2). 20.20 - 17.00 - 17.10 - 17.20 - 19.10 - 19.20 - 19.50 - 21.20 - 21.30 - 23.30. El castillo ambulante. 19.10. El reino del planeta de los simios. 21.45. En tierra de santos y pecadores. 20.30. Fly Me to the Moon. 17.00 - 19.40 - 21.25 - 22.20. Gru 4, mi villano favorito. 17.15 - 16.00 - 16.50 - 18.10 - 18.25 - 19.00 - 20.30 - 21.15 - 22.40 - 23.20. Gru 4, mi villano favorito 3D. 16.20. Strangers: Capítulo 1. 15.45 - 17.45 - 19.45 - 21.45. Tarot. 22.45. Un lugar tranquilo: Día 1. 16.50 - 19.00 - 21.10 - 23.20.

YELMO CINES PLENILUNIO 3D
c/ Aracne, 3. Tel: 902 220 922. Web: entradas.abc.es

Bad Boys: Ride or Die. 22.00 - 20.10. Bikeriders. La ley del asfalto. 17.15 - 19.50 - 22.15. Blue Lock. La película-Episodio Nagi. 15.45. Del revés 2 (Inside Out 2). 17.40 - 19.45 - 20.00 - 16.00 - 17.00 - 18.10 - 19.10 - 20.20 - 21.20 - 22.30 - 23.30. El castillo ambulante. 19.30. En tierra de santos y pecadores. 22.25. Fly Me to the Moon. 17.00 - 19.40 - 21.50 - 22.20. Gru 4, mi villano favorito. 15.55 - 17.30 - 18.00 - 20.05 - 17.20 - 16.25 - 16.55 - 18.30 - 19.00 - 20.35 - 21.05 - 22.40 - 23.10. Mala persona. 17.55. Strangers: Capítulo 1. 16.15 - 18.20 - 20.25 - 22.10. Un lugar tranquilo: Día 1. 16.30 - 18.35 - 20.40 - 22.45.

ALCALÁ DE HENARES

OCINE QUADERNILLOS
Atv. A-2, Salidas 34 y 35. Web: www.ocinepremium7palmas.es/

Bad Boys: Ride or Die. 18.00 - 20.15 - 22.40. Bikeriders. La ley del asfalto. 16.00 - 18.15 - 19.30 - 20.45 - 22.15 - 23.15. Blue Lock. La película-Episodio Nagi V.O.S.E. 15.40. Casa en llamas. 20.30. Del revés 2 (Inside Out 2). 15.50 - 16.15 - 16.45 - 17.15 - 17.45 - 18.15 - 18.45 - 19.15 - 19.45 - 20.15 - 20.45 - 21.15 - 21.45 - 22.15 - 22.45 - 23.15. El bus de la vida. 16.30 - 18.30. El reino del planeta de los simios. 19.50. En tierra de santos y pecadores. 17.45 - 20.30 - 22.50. Fly Me to the Moon. 15.50 - 18.15 - 20.00 - 21.00 - 22.30 - 23.30. Fuera de temporada. 16.15. Garfield: La película. 16.40. Gru 4, mi villano favorito. 15.40 - 16.00 - 16.30 - 17.00 - 17.30 - 18.00 - 18.30 - 19.00 - 19.30 - 20.00 - 20.30 - 21.00 - 21.30 - 22.00 - 22.30 - 23.00 - 23.30. Horizon: An American Saga - Capítulo 1. 18.45. Kill Boy. 17.15. Kinds of Kindness. 21.50. Mala persona. 15.50 - 22.50. Strangers: Capítulo 1. 16.00 - 17.45 - 18.30 - 19.40 - 21.40 - 23.40. Tarot. 17.30. Un lugar tranquilo: Día 1. 17.00 - 19.00 - 21.00 - 23.00.

ALCOBENDAS

CINESA CINEPARQUE LA MORALEJA
av. de Europa, 13-15. Tel: 902 333 231. Web: cinesa.es

Bad Boys: Ride or Die. 22.25. Del revés 2 (Inside Out 2). 16.00 - 17.00 - 17.30 - 18.30 - 19.30 - 20.00 - 21.00 - 21.45. Fly Me to the Moon. 16.00 - 18.45 - 21.15 - 22.00. Gru 4, mi villano favorito. 15.45 - 16.20 - 16.45 - 17.45 - 18.10 - 19.10 - 20.15 - 20.35 - 21.35. Un lugar tranquilo: Día 1. 19.00 - 22.35.

KINEPOLIS DIVERSIA ALCOBENDAS
av. Bruselas, 21. Tel: 902 221 622. Web: www.kinepolis.com

Bad Boys: Ride or Die. 22.00. Bikeriders. La ley del asfalto. 16.40 - 19.25 - 22.10. Del revés 2 (Inside Out 2). 15.45 - 16.15 - 16.50 - 18.10 - 18.15 - 18.45 - 19.20 - 20.45 - 21.45. El castillo ambulante. 19.30 - 22.10. Fly Me to the Moon. 16.15 - 19.15 - 22.15. Gru 4, mi villano favorito. 15.30 - 15.50 - 16.00 - 17.00 - 18.00 - 18.30 - 19.30 - 20.30 - 21.00 - 21.30. Strangers: Capítulo 1. 19.00 - 21.20. Un lugar tranquilo: Día 1. 16.45 - 22.20.

ALCORCÓN

OCINE URBAN
c/ Oslo, s/n. Tel: 916 449 969. Web: ocine.es

Bad Boys: Ride or Die. 21.00 - 22.30. Bikeriders. La ley del asfalto. 15.45 - 18.00 - 20.15 - 23.20 - 22.45. Blue Lock. La película-Episodio Nagi V.O.S.E. 18.00. Del revés 2 (Inside Out 2). 16.00 - 17.30 - 20.00 - 16.30 - 18.30 - 20.30 - 22.30 - 17.00 - 19.00 - 21.00 - 23.00. Fly Me to the Moon. 16.00 - 18.30 - 21.00 - 22.00 - 23.30. Gru 4, mi villano favorito. 16.00 - 16.45 - 18.00 - 18.45 - 20.00 - 20.45 - 22.00 - 16.30 - 17.00 - 18.30 - 19.00 - 19.30 - 20.30 - 21.00 - 23.00. Fly Me to the Moon. 16.00 - 18.30 - 21.00 - 22.00 - 23.30. Gru 4, mi villano favorito. 16.00 - 16.45 - 18.00 - 18.45 - 20.00 - 20.45 - 22.00 - 16.30 - 17.00 - 18.30 - 19.00 - 19.30 - 20.30. Strangers: Capítulo 1. 21.30 - 23.20 - 16.00 - 17.45. Un lugar tranquilo: Día 1. 22.30 - 19.30 - 21.30 - 23.30.

YELMO CINEPLEX TRES AGUAS
av. de América, 7-9. Tel: 902 220 922. Web: entradas.abc.es

Amigos imaginarios. 15.45. Bad Boys: Ride or Die. 20.15 - 22.40. Bikeriders. La ley del asfalto. 16.35 - 19.00 - 22.00. Blue Lock. La película-Episodio Nagi. 15.45. Casa en llamas. 17.55. Del revés 2 (Inside Out 2). 20.00 - 16.15 - 17.15 - 17.45 - 18.20 - 18.50 - 19.20 - 19.50 - 20.25 - 21.25 - 22.30 - 23.30. El bus de la vida. 18.10. El reino del planeta de los simios. 21.45. En tierra de santos y pecadores. 16.35 - 20.30 - 22.45. Fly Me to the Moon. 17.05 - 19.45 - 21.30 - 22.25. Garfield: La película. 15.55. Gru 4, mi villano favorito. 17.15 - 16.00 - 17.00 - 17.30 - 18.05 - 18.35 - 19.05 - 19.35 - 20.10 - 20.40 - 21.10 - 22.15 - 23.15. Gru 4, mi villano favorito 3D. 16.30. Mala persona. 21.00 - 23.05. Sombras del pasado. 22.50. Strangers: Capítulo 1. 16.45 - 18.45 - 20.45 - 22.45. Un lugar tranquilo: Día 1. 15.45 - 17.50 - 19.55 - 22.05.

COSLADA

CINES LA RAMBLA
c/ Honduras, s/n. Tel: 916 740 560.

Bikeriders. La ley del asfalto. 18.00 - 20.05 - 22.05. Del revés 2 (Inside Out 2). 18.00 - 20.00. El bus de la vida. 18.00. El castillo ambulante. 21.50. Fly Me to the Moon. 18.00 - 20.00 - 21.45. Gru 4, mi villano favorito. 18.00 - 20.00 - 22.05. Mala persona. 20.20. Un lugar tranquilo: Día 1. 22.15.

FUENLABRADA

CINESA LORANCA
av. Pablo Iglesias, 17. Tel: 902 333 231. Web: cinesa.es

Bad Boys: Ride or Die. 22.20. Bikeriders. La ley del asfalto. 16.05 - 18.45 - 21.25. Blue Lock. La película-Episodio Nagi. 15.50. Del revés 2 (Inside Out 2). 16.00 - 16.50 - 17.50 - 18.20 - 19.15 - 20.15 - 20.40 - 21.35 - 22.15. Fly Me to the Moon. 16.10 - 19.05 - 21.00 - 22.00. Gru 4, mi villano favorito. 15.45 - 16.40 - 17.40 - 18.05 - 19.00 - 20.00 - 20.25 - 21.20 - 22.45. Strangers: Capítulo 1. 16.05 - 18.20 - 20.35 - 22.50. Un lugar tranquilo: Día 1. 17.15 - 19.45 - 22.35.

GETAFE

CINESA NASSICA
av. Río Guadalquivir, s/n. Tel: 902 333 231. Web: cinesa.es

Bad Boys: Ride or Die. 16.05 - 19.00 - 21.50. Bikeriders. La ley del asfalto. 16.30 - 19.15 - 22.00. Blue Lock. La película-Episodio Nagi. 16.05. Casa en llamas. 17.25. Del revés 2 (Inside Out 2). 16.00 - 16.30 - 17.00 - 17.30 - 18.05 - 18.30 - 18.45 - 19.05 - 19.30 - 20.00 - 20.35 - 21.00 - 21.35 - 22.00 - 22.35 - 23.05 - 23.30. El bus de la vida. 16.15. El castillo ambulante. 18.25. En tierra de santos y pecadores. 20.00 - 22.35. Fly Me to the Moon. 16.45 - 18.35 - 20.15 - 21.10 - 21.45 - 23.20. Gru 4, mi villano favorito. 15.45 - 16.20 - 16.30 - 16.45 - 17.15 - 17.45 - 18.10 - 18.45 - 19.10 - 19.40 - 20.10 - 20.35 - 21.15 - 21.40 - 22.05 - 22.35 - 23.00 - 23.35. Horizon: An American Saga - Capítulo 1. 21.15. Los vigilantes. 22.20. Mala persona. 17.05 - 19.45. Strangers: Capítulo 1. 15.45 - 18.05 - 20.25 - 22.45. Un lugar tranquilo: Día 1. 17.25 - 19.50 - 22.25 - 23.55.

GALERIAS DE ARTE

CASA DE GALICIA EN MADRID
(Casado del Alisal, 8. Tel. 91 595 42 00; www.casagalicia.xunta.gal)
Exposición divulgativa "COIDAMOS DA TERRA. COIDAMOS DA XENTE", organizado por MUVICLA. Hasta el 31 de Julio.

Piden seis años de cárcel para Luis Lorenzo y su mujer por el trato vejatorio a su tía

▶ El actor y su pareja han sido acusados de un delito contra la integridad moral y otro continuado de administración desleal

LAURA G. CALLEJA
MADRID

La Fiscalía ha solicitado una condena de seis años de prisión para el actor **Luis Lorenzo** y su esposa, **Arancha Suárez Palomino**, acusados de mantener aislada a **Isabel Suárez**, tía de Arancha, durante varios meses. Según el fiscal, la pareja sometió a la anciana a un trato «absolutamente vejatorio» y trató de quedarse con todo su dinero. Aunque el caso inicialmente se abrió por presunto homicidio, este delito no se ha confirmado debido a la falta de claridad sobre la causa de la muerte de Isabel, según publica Efe.

En febrero, la magistrada propuso juzgar a Lorenzo, Suárez Palomino y la cuidadora por «aislar» e «incomunicar» a la fallecida para controlar su patrimonio. La Fiscalía ahora detalla que la pareja mantuvo a Isabel Suárez aislada de manera «sistemática» durante varios meses, privándola de cuidados básicos como la higiene, y tratando de hacerse con su dinero.

La cuidadora, que cobró 6.300 euros en dos meses, era consciente del deplorable estado en el que se encontraba la anciana. Según la Fiscalía, el 8 de marzo de 2021, la pareja convenció a Isabel Suárez para que los acompañara desde su domicilio en Asturias a su residencia en Rivas-Vaciamadrid con el pretexto de cuidar a sus hijos durante unos días. Una vez en su casa, la mantuvieron apartada de sus familiares.

Abandono y maltrato

Luis Lorenzo y Arancha Suárez Palomino aprovecharon el deterioro cognitivo de Isabel Suárez, la cual empezó tras su traslado a Madrid. La privaron de medicación y otros cuidados básicos, y a veces la dejaban en situaciones de abandono. En una ocasión, dejaron a la anciana durante nueve horas en un restaurante de un centro comercial mientras ellos iban a un parque temático.

El objetivo de los acusados era controlar el dinero de Isabel Suárez para mantener su estilo de vida, a pesar de no tener ingresos laborales. El 7 de mayo de 2021, llevaron a Isabel a un notario para revocar su testamento y designar a Arancha como heredera de todos sus bienes, exceptuando dos fincas rústicas. Posteriormente, obtuvieron un poder especial para disponer de su dinero, aunque dos notarios se negaron a ampliarlo al constatar la incapacidad de Isabel.

Finalmente, la pareja logró acceder a la cuenta corriente de Isabel Suárez, con un saldo de 60.884 euros y una pensión mensual de 950 euros, apropiándose de 19.400 euros en total.

La fecha del juicio aún no ha sido fijada. La Fiscalía espera que las condenas solicitadas se confirmen en la instancia, subrayando la gravedad de los delitos cometidos por la pareja y la cuidadora.



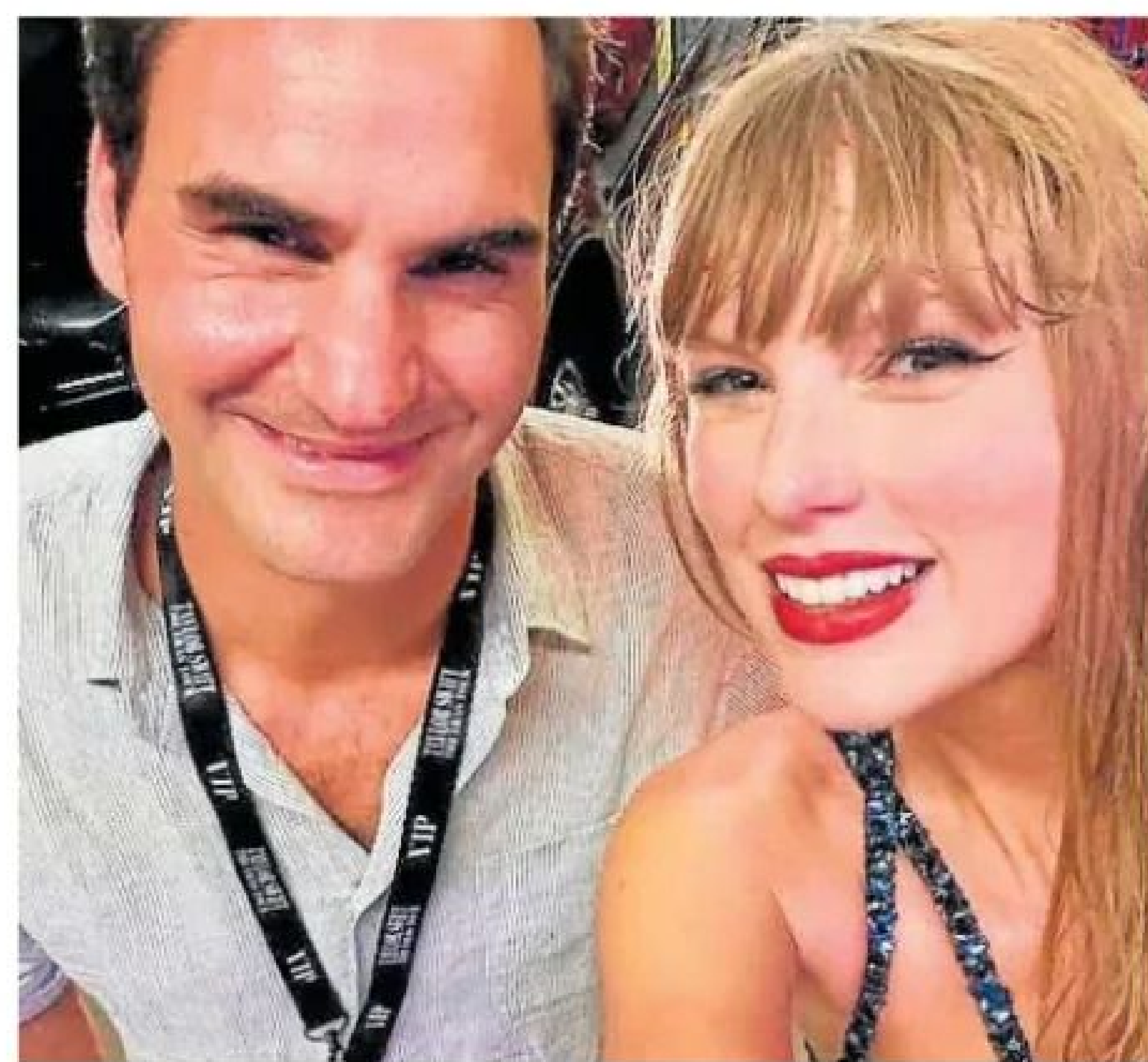
Luis Lorenzo y su esposa, Arancha Suárez Palomino // GTRES



GTRES

La Fiscalía insiste en que Alec Baldwin actuó con «negligencia»

El juicio que enfrenta Alec Baldwin por el trágico suceso en el set de la película 'Rust' ha comenzado con graves acusaciones hacia el actor por parte de la Fiscalía. Erlinda Johnson, la fiscal especial del caso, ha insistido en que Baldwin no siguió los protocolos de seguridad, acusándolo de actuar con «indiferencia y negligencia». El actor ha negado reiteradamente apretar el gatillo en el set. En medio del juicio, la abogada de la familia de la víctima también le ha acusado de usar el proceso como plataforma para promocionar su próxima serie de televisión. Si Baldwin es declarado culpable al final del juicio, podría enfrentar hasta 18 meses de prisión.



REDES

Roger Federer sorprende en el Eras Tour de Taylor Swift

Roger Federer sorprendió a sus seguidores al asistir al concierto de Taylor Swift en Zúrich (Suiza), parada de la exitosa gira mundial 'The Eras Tour'. Acompañado de su esposa Mirka y sus cuatro hijos, las gemelas Myla y Charlene y los gemelos Leo y Lenny, Federer vivió una noche mágica y musical. La familia Federer disfrutó del espectáculo desde las gradas, y el extenista no perdió la oportunidad de compartir su entusiasmo en redes sociales. Además, publicó un selfi junto a la intérprete de 'Love Story', acompañado de la frase «en mi era Swiftie», demostrando su admiración por la cantante. Esta publicación acumuló miles de 'me gusta'.



La presentadora de 'Y ahora Sonsoles' // ANTENA 3

Sonsoles Ónega, reina de las tardes en televisión

▶ La presentadora lidera su franja por segunda temporada y aventaja a Ana Rosa Quintana en casi dos puntos

LUCÍA CABANELAS
MADRID

Hace menos de dos años, recién fichada por Antena 3, Sonsoles Ónega fantaseaba con la posibilidad de mantener las audiencias de su franja y que su nueva casa fuera también la de su novela. No imaginaba que el futuro era tan corto y que le tenía reservados un puñado de premios. Terminada su segunda temporada presentando 'Y ahora Sonsoles', la periodista madrileña es el epítome de un año redondo, sin fisuras, líder una vez más en las tardes, con un Planeta por 'Las hijas de la criada' y con su adaptación recién firmada para una serie de Atresmedia TV. «Ni cuando empecé a trabajar en una agencia pequeñita de Manu Leguineche pensaba yo que el periodismo me iba a dar tantas satisfacciones y alegrías. No lo he soñado ni en los mejores días de mi vida», cuenta a ABC.

El programa que presenta la periodista amplió este curso su horario, reforzando la apuesta de la cadena por la información en directo. El movimiento funcionó, y ni otros programas vespertinos ni el popular concurso 'El cazador', a las puertas de lograr el doble dígito, consiguieron hacerle sombra.

'Y ahora Sonsoles' se ha convertido en el magacín más visto de la televisión, con más de 3,1 millones de espectadores únicos y un 12% de cuota de pantalla, según datos de Barlovento Comunicación. Y eso que Telecinco le colocó enfrente a quien antes le daba el paso cada mañana, Ana Rosa Quintana. «Ha sido una rival importante», reconoce Sonsoles Ónega.

Además de la corona, en su paso a las tardes, sin embargo, Quintana se dejó por el camino casi siete puntos de cuota de pantalla. Todo lo contrario que el programa de Antena 3, que ha liderado en el 84% de sus emisiones frente a sus rivales y le saca a 'TardeAR' 1,4 puntos de ventaja.

«La tele tiene un mecanismo perverso de aniquilación, con el mando te reduce a la nada»

«Pensar que te puedes equivocar es lo que te hace pelear para que no ocurra»

«Cuando empezamos teníamos más dudas que certezas, la historia podía salir mal, pero creo que ese riesgo también es la sal de la vida. Pensar que te puedes equivocar es lo que te hace pelear para que no ocurra», dice Ónega, que reconoce cierto «pudor» a la hora de «hablar de los datos», pero recurre a ellos para poner en valor la dimensión de lo conseguido. «Solo puedo arrodillarme ante la audiencia, que es la que te coloca y te apaga. La tele tiene un mecanismo muy perverso de aniquilación, con un simple movimiento de mano en el mando a distancia te reduce a la nada. Soy muy consciente de lo que cuesta ganar cada uno de los espectadores que nos sigue por la tarde y también sé que es muy fácil perderlos, así que en esa lucha estamos», admite la periodista madrileña.

Un arma

También es consciente de que en la tiranía de las audiencias, a veces basta con un nombre o un rostro para salvar los muebles. Y el suyo, por mucho reparo que le siga dando, va hasta en el título del programa aunque, afirma, su «presencia en la televisión es accidental». «De hecho, te costará encontrar un trocito o alguna palabra mía refiriéndome al programa por su nombre. Me sigue costando. Pero bueno... Es verdad que identifica mucho el programa conmigo, pero eso es una doble responsabilidad y un arma de doble filo», sentencia Sonsoles Ónega.

EL CINE EN TELEVISIÓN
POR OTI RODRÍGUEZ MARCHANTE



★★★★ MUY BUENA ★★★ BUENA
★★ INTERESANTE ★ REGULAR ● MALA

'Con el viento solano'

España. 1965. Drama social. 92 m. Dir.: Mario Camus. Con Antonio Gades, María José Alfonso, María Luis Ponte, Vicente Escudero.

22.00 La 2 ★★★



La atracción y conexión de Mario Camus por la figura y literatura de Ignacio Aldecoa tuvo para ambos el premio de tres películas y ésta es una de ellas (antes hizo 'Young Sánchez' y después 'Los pájaros de Baden-Baden'). Una seca y racial historia de fatalidad, la de un gitano pendenciero y su caída en desgracia a causa de un crimen, narrada y filmada con ese pesimismo y estética de vocación realista, o neorrealista, y con paisajes y gentes que dibujan en ocre aquella España de los cincuenta y de los malos vientos, como el solano. La interpretación de Antonio Gades está llena de físico, aspereza y gesto, y las apariciones de Imperio Argentina o Antonio Ferrandis, magníficas.

'Que viene Valdez'

22.00 Trece ★★★

EE.UU. 1971. Wéstern. 87 m. Dir.: Edwin Sherin. Con Burt Lancaster, Susan Clark,.

Película geográfica y moralmente fronteriza, basada en un relato de Elmore Leonard y con un personaje crepuscular, el viejo sheriff que debe defender a la vez la ley y su sentido del honor y la dignidad. Le falta otra grandeza que la que le proporciona Lancaster, un gran actor que ya no estaba para columpiarse de ventanal en ventanal.

'Spider-Man: Lejos de casa'

22.00 La 1 ★★★

EE.UU. 2019. Superhéroes. 129 m. Dir.: Jon Watts. Con Tom Holland, Samuel L. Jackson.

Retoma la gracia de aquella primera que protagonizó Holland como Spider-Man niñato y su relación escolar con Furia y los Vengadores, y le añade la de las vacaciones por Europa junto a sus compañeros de clase, especialmente la Mary Jane de Zendaya. Muy entretenida, bien mezclada la angustia y el humor, y con el villano Gyllenhaal.

'Una historia de venganza'

22.30 Cuatro ★★

EE.UU. 2017. Thriller. 92 m. Dir.: Elliott Lester. Intérpretes: Arnold Schwarzenegger, Scoot McNairy, Maggie Grace.

Historia amarga y basada en un hecho real sobre un hombre que perdió a su mujer y su hija en un accidente aéreo y que persigue un imposible consuelo al acusar de negligencia al controlador aéreo del aeropuerto. Lo más interesante es ver a Schwarzenegger fuera de su habitual y simplón registro para transmitir emociones para él nuevas, como el desamparo y la depresión.

PARRILLA DEPORTIVA

9.00 Pádel. Premier Padel Tour: Málaga. En directo. Cuartos de final. **M+ Vamos**

9.30 Golf. DP World Tour: Genesis Scottish Open (Featured Groups VO) Jornada 2. En directo. **M+ Golf**

11.15 Motociclismo. Campeonato del Mundo de Superbike: Prosecco Doc UK Round. En directo. **DAZN**

15.05 Ciclismo. Tour de France: Agen-Pau. En directo. **Teledeporte**

17.40 Fútbol. UEFA Women's Euro 2025: República Checa-España. En directo. **La 1**

18.55 Balonmano. Amistoso selección femenina: España-Corea. En directo. **Teledeporte**

20.00 Atletismo. Diamond League: Mónaco. En directo. **M+ Vamos**

20.30 Baloncesto. Amistoso selección femenina: Bélgica-España. En directo. **Teledeporte**

LA 1

8.30 **La hora de La 1**
10.40 **Mañaneros.** Presentado por Ana Prada y Alberto Herrera.
14.00 **Informativo territorial**
14.10 **Ahora o nunca verano.** Presentado por Mònica López.
15.00 **Telediario 1.** Presentado por Alejandra Herranz.
15.45 **Informativo territorial**
16.00 **El tiempo.** Presentado por Albert Barniol.
16.05 **Tour de France.** «Agen-Pau».
17.40 **UEFA Women's Euro 2025.** «República Checa-España». En directo.
19.55 **El cazador.** Presentado por Rodrigo Vázquez.
21.00 **Telediario 2.** Presentado por Marta Carazo.
21.50 **La suerte en tus manos**
22.00 **La gran familia.** «Spider-Man: Lejos de casa». EE.UU. 2019. Dir: Jon Watts. Int: Tom Holland, Samuel L. Jackson.
23.50 **Invictus, ¿te atreves?** «Lujos: Kiko Rivera y Julio José Iglesias». Presentado por Patricia Conde.
1.30 **Cine.** «Ella Schön: A la deriva».
3.00 **Noticias 24 horas**

LA 2

9.30 **Aquí hay trabajo**
9.55 **UNED**
10.55 **El planeta verde.** (Rep.) «Mundos humanos».
11.50 **Un país para leerlo.** «Montilla».
12.25 **Las rutas D'Ambrosio.** «El confín del mundo. Costa da Morte».
13.20 **Mañanas de cine.** «La venganza esperó diez años».
14.50 **Verano azul.** «La sonrisa del arco iris».
15.40 **Saber y ganar**
16.25 **Grandes documentales.** Incluye «Con los pies en el suelo. Aves no voladoras» y «El ocaso del rey».
18.10 **El escarabajo verde.** (Rep.) «Esto no debería estar aquí».
18.40 **Atención obras.** «Ernesto Sevilla».
19.15 **El Paraíso de las Señoras**
20.35 **Días de cine**
21.30 **Plano general.** Invitado: Alejandro Blanco, presidente del Comité Olímpico Español.
22.00 **Historia de nuestro cine.** «Con el viento solano». España. 1966. Dir: Mario Camus. Int: Antonio Gades, María José Alfonso.
23.30 **Historia de nuestro cine: coloquio.** «20 años sin Antonio Gades».

ANTENA 3

8.55 **Espejo público.** Presentado por Susanna Griso.
13.20 **Cocina abierta con Karlos Arguiñano**
13.45 **La ruleta de la suerte.** Presentado por Jorge Fernández.
15.00 **Antena 3 Noticias 1.** Presentado por Sandra Golpe.
15.30 **Deportes.** Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.
15.35 **El tiempo.** Presentado por Mercedes Martín.
15.45 **Sueños de libertad**
17.00 **Pecado original**
18.00 **Y ahora Sonsoles.** Presentado por Sonsoles Ónega.
20.00 **Pasapalabra.** Presentado por Roberto Leal.
21.00 **Antena 3 Noticias 2.** Presentado por Vicente Vallés y Esther Vaquero.
21.45 **Deportes.** Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.
21.55 **El tiempo.** Presentado por Mercedes Martín.
22.10 **Tu cara me suena.** «Segunda semifinal». Presentado por Manel Fuentes.
1.30 **Tu cara me suena. Grandes éxitos**
2.30 **The Game Show.** Presentado por Cristina Porta, Gemma Manzanero y Aitor Fernández.

CUATRO

8.25 **Callejeros viajeros**
10.25 **Viajeros Cuatro**
11.30 **En boca de todos.** Presentado por Nacho Abad.
14.00 **Noticias Cuatro.** Presentado por Alba Lago.
14.55 **ElDesmarque Cuatro.** Presentado por Manu Carreño.
15.10 **El tiempo**
15.30 **Todo es mentira.** Presentado por Marta Flich y Pablo González Batista.
18.30 **Tiempo al tiempo.** Presentado por Mario Picazo, Alex Blanquer y José Luis Vidal.
19.55 **Noticias Cuatro.** Presentado por Diego Losada.
20.45 **ElDesmarque Cuatro.** Presentado por Ricardo Reyes.
21.00 **El tiempo**
21.10 **First Dates.** (Rep.) Presentado por Carlos Sobera.
21.20 **First Dates.** Presentado por Carlos Sobera.
22.30 **El blockbuster.** «Una historia de venganza». R.U., EE.UU. 2017. Dir: Elliott Lester. Int: Arnold Schwarzenegger, Scoot McNairy.
0.30 **Cine Cuatro.** «Protegidos por su enemigo». EE.UU. 2008. Dir: Neil LaBute. Int: Samuel L. Jackson, Patrick Wilson.
2.30 **The Game Show**

TELECINCO

8.55 **La mirada crítica**
10.30 **Vamos a ver**
15.00 **Informativos Telecinco.** Presentado por Ángeles Blanco.
15.25 **ElDesmarque Telecinco.** Presentado por Lucía Taboada.
15.40 **El tiempo**
15.50 **Así es la vida.** Presentado por Sandra Barneda y César Muñoz.
17.00 **TardeAR.** Presentado por Frank Blanco.
20.00 **Reacción en cadena.** Presentado por Ion Aramendi.
21.00 **Informativos Telecinco.** Presentado por Carlos Franganillo.
21.35 **ElDesmarque Telecinco.** Presentado por Matías Prats Chacón.
21.45 **El tiempo**
22.00 **¡De viernes!** Presentado por Beatriz Archidona y Santi Acosta. Con la colaboración de Ángela Portero, Antonio Montero, José Antonio León y Terelu Campos. Programa de crónica social que cuenta cada semana con una entrevista en plató a un importante personaje del corazón en la sección denominada Sillón VIP.
1.55 **Casino Gran Madrid Online Show**

TRECE

11.00 **Santa misa. Palabra de vida**
11.40 **Adoración eucarística**
12.00 **Ángelus**
12.05 **Ecclesia al día**
12.30 **Don Matteo**
14.30 **Trece noticias 14:30**
14.45 **El tiempo en Trece**
14.50 **Sesión doble.** «Camino de la jungla». EE.UU. 1962. Dir: Robert Mulligan. Int: Rock Hudson, Gena Rowlands.
17.20 **Sesión doble.** «Quincannon, explorador de la frontera». EE.UU. 1956. Dir: Lesley Selander. Int: Tony Martin, Peggie Castle.
19.00 **Western.** «Orgullo de comanche». EE.UU. 1950. Int: Maureen O'Hara, Macdonald Carey.
20.30 **Trece noticias 20:30**
21.05 **Trece al día**
21.55 **El tiempo en Trece**
22.00 **Cine Classics.** «Que viene Valdez». EE.UU., España. 1971. Dir: Edwin Sherin. Int: Burt Lancaster, Susan Clark.
23.30 **Cine.** «Delta Force». EE.UU. 1986. Dir: Menhalem Golan. Int: Chuck Norris, Lee Marvin.
2.00 **Cine.** «Contacto sangriento».
3.15 **Cine.** «Nido de ladrones».

HOY NO SE PIERDA...

'Plano general'

21.30 | La 2 |

El programa de Jenaro Castro celebra sus 100 emisiones con Alejandro Blanco, presidente del COE.



'Bargain'

Skyshowtime | Bajo demanda |

Hombres atraídos hasta un remoto hotel, bajo la premisa de mantener encuentros sexuales, acaban atrapados.



AUDIENCIAS

LO MÁS VISTO del miércoles 10 de julio

Países Bajos-Inglaterra
La 1, 21.00.
5.865.000 espectadores
48,4% de cuota



LA SEXTA

9.00 **Aruser@s**
11.00 **Al rojo vivo**
14.30 **La Sexta noticias 1ª edición.** Presentado por Helena Resano.
15.15 **Jugones.** Presentado por Josep Pedrerol.
15.30 **La Sexta meteo**
15.45 **Zapeando.** Presentado por Dani Mateo.
17.15 **Más vale tarde.** Presentado por Iñaki López y Cristina Pardo.
20.00 **La Sexta noticias 2ª edición.** Presentado por Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez.
21.00 **La Sexta Clave.** Presentado por Joaquín Castellón.
21.20 **La Sexta meteo**
21.25 **La Sexta deportes.** Presentado por Carlota Reig y Óscar Rincón.
21.30 **La Sexta Columna.** (Rep.)
22.30 **Equipo de investigación.** «La costa del crimen».
23.35 **Equipo de investigación.** «El clan de los irlandeses».
0.45 **Equipo de investigación.** «Millonarios sin blanca».

TELEDEPORTE

10.55 **Campeonato Nacional de vuelo a vela**
11.05 **Trofeo S.M. La Reina**
11.15 **Surfing.es.** Reportaje sobre surf.
11.35 **Reportaje equipo París 2024**
11.45 **Atletismo en acción**
12.00 **Campeonato de España de Tenis de Mesa**
12.10 **Paralímpicos.** Toda la actualidad del deporte paralímpico español.
12.25 **Conexión París.**
13.00 **World Athletics Continental Tour.** «Gyulai Istvan Memorial».
15.05 **Tour de France.** «Agen-Pau». Comentaristas: Carlos de Andrés y Pedro Delgado.
16.05 **Csi 3* Maeza**
17.00 **Campeonato de España de Superbike.** «Estoril».
18.15 **Conexión París.**
18.55 **Amistoso selección femenina.** «España-Corea». En directo.
20.30 **Amistoso selección femenina.** «Bélgica-España». En directo.
22.15 **Estudio Estadio Euro 2024.** En directo.
23.00 **Tour de France.** (Rep.)

MOVISTAR PLUS+

8.54 **Los dos mil.** Incluye «Crisis financiera» y «Democratización tecnológica».
10.20 **Lina.** Incluye «La tonta del bote», «La pirata Morgan» y «La Rompetaquillas».
13.10 **Perrea, perrea.** «Papichulos».
14.30 **Wimbledon**
17.10 **Cine.** «Golpe de estado». EE.UU. 2015. Dir: John Erick Dowdle. Int: Owen Wilson, Pierce Brosnan.
18.55 **Putin y Occidente: la guerra de Ucrania.** Incluye «Invasión» y «Impacto internacional».
20.00 **Ilustres ignorantes.** «Piscinas».
21.30 **El consultorio de Berto.** «Personas pelirrojizadas y bebés a bordo».
22.00 **Cine.** «Babylon». Francia, R.U. 2008. Dir: Mathieu Kassovitz. Int: Vin Diesel, Michelle Yeoh.
1.00 **Los monstruos de Ponticelli.** Incluye «Dos niñas» y «Tres monstruos».
2.40 **Cine.** «Layer Cake, crimen organizado». R.U. 2004. Dir: Matthew Vaughn. Int: Daniel Craig, Tom Hardy.
4.20 **Cine.** «The Beatles: Eight Days a Week».

TELEMADRID

8.30 **Buenos días, Madrid**
11.20 **120 minutos**
14.00 **Telenoticias**
15.30 **Cine de sobremesa.** «Voluntad de hierro».
17.20 **Cine.** «Tormenta en el Báltico».
19.25 **Madrid directo**
20.30 **Telenoticias**
21.35 **El show de Bertín.** «Maria del Monte».
23.35 **Atrápame si puedes Celebrity**
1.05 **Enamorados de Madrid**

TVG

9.30 **Bos días**
11.05 **A revista**
12.15 **As nosas rúas**
12.40 **Estache bo**
13.15 **Hora galega.** (Rep.)
13.55 **Galicia noticias**
14.25 **Telexornal mediodía**
15.55 **Quen anda aí? Verán**
18.50 **Avance Hora galega**
19.00 **Hora galega**
20.25 **Telexornal serán**
21.50 **O tempo**
22.00 **Luar**
1.45 **Quen anda aí? Verán.** (Rep.)

ETB2

11.30 **En Jake**
13.50 **Atrápame si puedes**
14.58 **Teleberri**
15.35 **Teleberri kirolak**
16.00 **Eguraldia**
16.25 **Esto no es normal**
17.40 **Quédate**
20.05 **A bocados verano**
21.00 **Teleberri**
21.40 **Teleberri kirolak**
22.05 **Eguraldia**
22.20 **Habitación para dos**
23.25 **Baserri Gourmet**
0.35 **Cine 2.** «Siberia».

TV3

13.50 **Telenotícies comarques**
14.30 **Telenotícies migdia**
15.40 **Cuines**
16.10 **Com si fos ahir**
16.45 **El Paradís de les Senyores**
17.35 **S'ha acabat la guerra**
19.30 **Atrapa'm si pots**
20.30 **Tens un minut?**
21.00 **Telenotícies vespre**
22.10 **La gran pel·lícula.** «Pelé, el naixement d'una llegenda».
0.05 **Cine.** «Pa de llimona amb llavors de rosella».

CANAL SUR

9.00 **Despierta Andalucía**
10.15 **Hoy en día**
12.50 **Hoy en día, mesa de análisis**
14.15 **Informativos locales**
14.30 **Canal Sur noticias 1**
15.25 **La tarde. Aquí y ahora**
18.00 **Andalucía directo**
19.45 **Cómetelo**
20.30 **Canal Sur noticias 2**
21.40 **Atrápame si puedes**
22.50 **El show de Bertín.** «Ainhoa Arteta».
4.35 **Canal Sur música**

CMM

10.30 **En acción en casa**
11.00 **Aquí vivo yo**
11.30 **Ancha es...**
12.15 **Estando contigo**
13.55 **Encierros de San Fermín**
14.00 **C.-La Mancha a las 2**
15.45 **En compañía**
18.15 **Lo mejor del Oeste.** «Chuka».
20.00 **C.-La Mancha a las 8**
21.05 **Lo mejor de Ancha...**
22.00 **Castilla-La Mancha me gusta**
0.00 **Las chicas...**

Verbolario POR RODRIGO CORTÉS

Virtud, *f.* Defecto argumentado.



IÑAKI PORTO

DESPUÉS, 'NAIDE'

Hermanos de sangre en Estafeta

▸ Los sanfermines también consisten en relativizar, desentenderse de la tragedia y tomarse la vida y la muerte a broma



CHAPU APAOLAZA

Saliendo de la curva de la Estafeta, que tiene forma de fractura abierta de húmero, ha caído un hombre y ha quedado inconsciente. No parecerá mucho desde el sofá de casa, o desde la barra del bar de desayunos, pues la televisión armoniza la violencia de la carrera en un ballet elástico y dulce en el que todo parece tener sentido, pero cuando golpea contra el adoquín, una cabeza suena como un coco. Digo que ha caído un hombre y ha quedado en el suelo boca arriba, cruzado, con el rostro ensangrentado con un rictus apacible casi inocente, como si se hubiera derramado por la boca y la nariz alguna bebida de fresa. Inconsciente por el golpe, mira sin mirar hacia arriba los edificios de la Estafeta tan alta y estrecha y los tejados sobre que se estrena la mañana de la fiesta en una quietud ajena al desorden de aquí. Al herido lo rasea un enjambre de zapatillas –neutras o de pronador, quizás–, de rodillas, de pezuñas, cencerros y pitones. '¡Ay!', ha gritado alguien al verlo caer. Fue uno de tantos sobresaltos que dejan un cuerpo acostado –uno más– en las profundidades del encierro. Los sanfermines también consisten en relativizar, desentenderse de la tragedia y tomarse la vida y la muerte a broma.

Pero entonces, todo cambia. Algunos corredores se dan cuenta de que ahí abajo hay un hombre indefenso, tendido en la trayectoria de la manada que no ha terminado de pasar y es entonces cuando sucede algo contra pronóstico. Al menos un par de cabestros se dirigen directamente hacia el herido. Un mozo con perilla recorre algunos metros en sentido contrario hacia la corriente y se pone de pie sobre el cuerpo del compañero. Abre mucho los ojos, cierra los puños, flexiona las piernas y enseña los antebrazos como si llevara dos escudos.

Claro que los escudos no existen; qué escudo va a haber contra un animal de mil kilos que pisa con unas pezuñas del diámetro de una pizza familiar. Mientras tanto y a pocos instantes de la llegada del resto de la manada, otro mozo habitual de Mercaderes se sube a horcajadas sobre el herido mirando lo que viene y al ver acercarse los animales, se echa sobre él, le abraza la cabeza, junta su mejilla con la mejilla ensangrentada. Con su cuerpo –es todo lo que tiene–, compone una armadura que está hecha de la lealtad al desconocido, que es la primera de todas las lealtades. Queda ahí en el suelo, abrazado a él como se abrazan los pibes cuando se besan en los jardines, y el mundo es extrañamente mejor.

Sin escudos

Qué escudo va a haber contra un animal de mil kilos que pisa con unas pezuñas del diámetro de una pizza familiar

De pronto pasa el peligro y llegan los médicos en su urgencia naranja chillona, a taponar, a entubar, a lo que sea, y el tipo se levanta y se queda en mitad de la calle, agarrándose la cabeza, jadeando, lamentándose por el hermano que acababa de hacer. En la tele creen que ha sido un encierro soso.*



VIVIMOS COMO SUIZOS

ROSA BELMONTE

Holanda no se ve

Decir Países Bajos es como llamar tonadillera a Pantoja

RACIALIZADO suena a azúcares añadidos. Países Bajos a ganas de dar por saco habiendo una palabra más corta y de toda la vida: Holanda. ¿Cómo vamos a decir Máxima de Países Bajos? Me pasa con los que dicen Países Bajos como con los que dicen tonadillera a Isabel Pantoja antes de necesitar un sinónimo. O con los que dicen cabello por pelo o alcoba por cuarto o habitación. Y esposo por marido. De pareja ya ni hablo. Menos mal que el otro día Álex Grijelmo me tranquilizó desde el 'As'. Demonios, que se puede decir Holanda. Que el lío viene de la campaña del Gobierno en 2020 para que el nombre oficial (Nederland) se impusiera al oficioso (Holland). El primero les sonaba más moderno y el segundo más rural, cosa de tulipanes y molinos. «Aquella discutible petición se convirtió en ley para el periodismo deportivo español».

En cuanto a racializado, parece un insulto multidisciplinar, o sea, para negros, asiáticos o lo que sea. En mi melón escucho a Rossy de Palma describiendo a la criatura (¿era niño o niña?) de Penélope Cruz en 'Madres paralelas'. Y viniendo de Rossy de Palma me tengo que reír, como en sus hilarantes conversaciones con Chus Lampreave en 'La flor de mi secreto'. «¿Para qué quieres que salga? ¿Para que me mate un skinhead o para que me atropelle un coche? Oye, yo no sé qué le he hecho a los skinheads que no sabes cómo me miran». Este odio de Chus a los skinheads seguro que hoy es racista.

Irene Montero, que tanto elogia lo racializado de nuestra selección (ella dice masculina, como si se necesitara esa distinción), debe de creer que ser negro y pobre lo hace a uno mejor. Estos negros con mechas (Lamine y Nico) tienen mérito además de talento. Lo del poco gusto capilar es general (al final, el mejor peinado es Cucurella). Lamine y Nico han destacado sobre otros. En la Eurocopa y de pequeños. Vaya, la meritocracia y el esfuerzo, eso que tan poco gusta a los cantamañanas que han destrozado el sistema educativo.

Dennis Potter decía que lo malo de las palabras es que uno nunca sabe por qué bocas han pasado. Es peor saber por qué bocas pasan.